

Oggi il mondo della cultura si divide tra studiosi e professionisti che assumono i valori della *sostenibilità* come l'invariante su cui costruire le teorie e quelli che pensano la sostenibilità come un valore per la rivisitazione di alcune categorie disciplinari.

I saggi presentati in questo volume vogliono verificare le convergenze tra quelli che assumono i valori ambientali come *invariante* nella convinzione che ci sia più similitudine tra tecnologi, architetti e urbanisti che studiano il territorio nel valore della complessità che non tra coloro che usano il taglio suggerito dal determinismo e dal pragmatismo.

Per il nostro campo di azione specifico (architettura, urbanistica, pianificazione), si pone una seconda ipotesi, a nostro avviso di grande interesse, che riguarda i valori teorici e progettuali della scala di rappresentazione. Mentre le teorie della complessità hanno come elemento fondante la relazione tra gli elementi e l'interscalarità, su cui organizzare lo studio della realtà, le discipline hanno sempre gestito le differenze proprio sul valore della scala di indagine e di progettazione.

Sono i nuovi indirizzi della progettazione ambientale che, traendo origine dalle teorie della complessità, si attestano sulla considerazione che l'unità territoriale, qualunque essa sia (tecnologica, architettonica, urbanistica, paesistica), si caratterizza ed è descrivibile solo rispetto al complesso delle relazioni interne ed esterne che la classificano come sistema rispetto alle sue parti interne, e come *subsistema* rispetto al sistema generale in cui è compresa.

Maurizio Imperio (1960), architetto, consulente per il piano del parco dell'Aspromonte, è professore a contratto presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria; lavora sui temi della cooperazione non profit e della progettazione sistemica e ambientale. Sull'argomento in questa collana ha pubblicato *Progetti ambientali e cooperazione* ed è coautore di *Ecolandia: gioco e complessità*.

Manlio Vendittelli (1943), architetto, studioso dei temi della complessità, è professore ordinario di Progettazione ambientale presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria. Sul tema ha pubblicato *Parchi e sviluppo* e *La sostenibilità da Chimera a paradigma*; in questa collana è coautore di *Ecolandia: gioco e complessità*.

€ 22,00 (U)

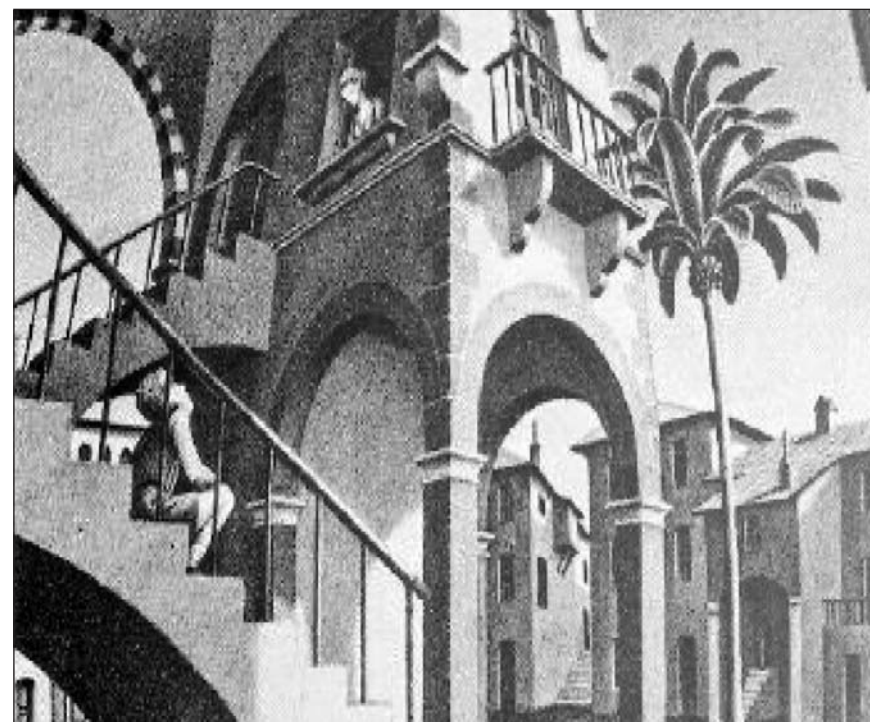
ISBN 88-464-7437-6



9 788846 474377



1118.7 - M. IMPERIO, M. VENDITTELLI (a cura di) - **Complessità del territorio e progetti ambientali**



D. Borri, S. Caldaretti, C. Donnhauser
M. Imperio, A. Paoletta, E. Ronchi,
E. Scandurra, M. Vendittelli, F. Zagari
S. Barillà, L. Gironda, G. Licciardello,
D. Quattrone, S. Quattrone, G. Sammarco, F. Vita

Complessità del territorio e progetti ambientali

a cura di Maurizio Imperio
e Manlio Vendittelli

OASI - Dipartimento di progettazione per la città, il paesaggio e il territorio
dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria

FRANCOANGELI