

## RIVISTE

Segnalazioni di sommari di riviste italiane e straniere

a cura di Jutta Beltz, Luisella Canepa, Andrea Castiello d'Antonio,  
Silvano Massa, Paolo Migone, Pietro Pascarelli e Mariangela Pierantozzi

*Questo servizio risponde alla domanda di informazione bibliografica e consente di individuare, seguire e col tempo confrontare il percorso culturale e scientifico che si esprime attraverso il gruppo di riviste considerato. Possono venire segnalate anche riviste che non vengono seguite regolarmente (alla pagina Internet <http://www.psicoterapiaescienzeumane.it/riviste.htm> vi è l'elenco di tutte le riviste segnalate dal 1984). Vengono segnalate regolarmente le seguenti sei riviste con questa cadenza annuale: sul n. 1 la rivista bimestrale The International Journal of Psychoanalysis (a cura di Pietro Pascarelli); sul n. 2 la rivista bimestrale Journal of the American Psychoanalytic Association (a cura di Jutta Beltz e Luisella Canepa) e la rivista trimestrale The Psychoanalytic Quarterly (a cura di Andrea Castiello d'Antonio); sul n. 3 le riviste trimestrali Contemporary Psychoanalysis (a cura di Paolo Migone) e Revue Française de Psychanalyse (a cura di Mariangela Pierantozzi); sul n. 4 la rivista mensile Psyche (a cura di Silvano Massa). Dopo gli indici e un sintetico riassunto di alcuni articoli ritenuti interessanti, viene pubblicato anche un commento sulla linea espressa dalla rivista considerata.*

### **Contemporary Psychoanalysis**

(Trimestrale)

William Alanson White Institute, 20 West 74<sup>th</sup> Street, New York, NY 10023, USA  
[www.tandfonline.com/loi/uucp20](http://www.tandfonline.com/loi/uucp20), [wawhite.org/index.php?page=contemporary-psychoanalysis](http://wawhite.org/index.php?page=contemporary-psychoanalysis)  
[Vedi recensioni anche al sito: <http://www.psychomedia.it/pm-revs/journrev/contpsy-hp.htm>]

2013, Volume 49, n. 3 (estate) (pp. 311-483)

#### *Special Issue in Honor of Philip M. Bromberg (1)*

Donnel B. Stern, «Philip, Me and Not Me: A Personal and Professional Introduction to the Special Issue Celebrating the Work of Philip Bromberg»

Don Greif & Ruth Livingston, «An Interview with Philip M. Bromberg» (2)

Jessica Benjamin, «Thinking Together, Differently: Thoughts on Bromberg and Intersubjectivity»

Malcolm Owen Slavin, «Why One Self is Not Enough: Clinical, Existential, and Adaptive Perspectives on Bromberg's Model of Multiplicity and Dissociation»

Max Cavitch, «Irregulars»

---

*Psicoterapia e Scienze Umane*, 2014, XLVIII, 3

<http://www.psicoterapiaescienzeumane.it>

ISSN 0394-2864

Wilma Bucci, «The Enduring Hope of Shared Creative Exploration: Some Thoughts on the Work of Philip Bromberg»

Craig Piers, «A Complex Systems Sensibility: The Contribution of Philip Bromberg»  
*Publications of Philip M. Bromberg*

*Book Review Essay*

Wendy Katz, «Field of Dreams: Four Books by Three Italians»:

Stefano Bolognini, *Secret Passages: The Theory and Technique of Interpsychic Relations*. New York: Routledge, 2011 [trad. di: *Passaggi segreti. Teoria e tecnica della relazione interpsichica*. Torino: Bollati Boringhieri, 2008] (3)

Giuseppe Civitaresse, *The Intimate Room*. New York: Routledge, 2010 [trad. di: *L'intima stanza. Teoria e tecnica del campo analitico*. Roma: Borla, 2008]

Antonino Ferro, *Mind Works: Technique and Creativity in Psychoanalysis*. New York: Routledge, 2008 [trad. di: *Tecnica e creatività. Il lavoro analitico*. Milano: Raffaello Cortina, 2006]

Antonino Ferro, *Avoiding Emotions, Living Emotions*. New York: Routledge, 2011 [trad. di: *Evitare le emozioni, vivere le emozioni*. Milano: Raffaello Cortina, 2007]

(1) Philip M. Bromberg, cui è dedicato questo numero speciale, è noto per i suoi studi sulla dissociazione e sui Sé multipli come effetto di eventi traumatici. Qui intervengono Donnel B. Stern (autore del libro del 1997 *L'esperienza non formulata. Dalla dissociazione all'immagine in psicoanalisi*. Tirrenia [PI]: Edizioni del Cerro, 2007), che racconta il suo rapporto di amicizia con Bromberg fin da quando quest'ultimo era suo docente al *William Alanson White Institute*, Don Greif e Ruth Livingston che lo intervistano, Jessica Benjamin (nota femminista e psicoanalista, autrice di vari libri tra cui *Legami d'amore*, del 1990 [Torino: Rosenberg & Sellier, 1991], *Soggetti d'amore*, del 1998 [Milano: Raffaello Cortina, 1996], e *L'ombra dell'altro*, del 1998 [Torino: Bollati Boringhieri, 2006]), Malcolm Owen Slavin (studioso della psicologia evoluzionista), Max Cavitch (un professore di letteratura inglese alla *University of Pennsylvania*), Wilma Bucci (autrice, tra le altre cose, del libro del 1997 *Psicoanalisi e scienza cognitiva: una teoria del codice multiplo*. Roma: Fioriti, 1999) e Craig Piers (studioso della teoria della complessità).

(2) Questa intervista di Don Greif e Ruth Livingston, condirettrici della rivista *Contemporary Psychoanalysis*, a Philip Bromberg può essere scaricata *full-text* in PDF dalla pagina Internet <http://www.wawhite.org/uploads/Journals/CPS.049.0323.pdf>.

(3) Questo libro di Stefano Bolognini è stato recensito a pp. 571-574 del n. 4/2009 di *Psicoterapia e Scienze Umane*.

2013, Volume 49, n. 4 (autunno) (pp. 485-654)

Stephanie Lewin, «Uncaging the Aggressor: Narrative-Identification in Work with an Obsessional Trauma Survivor» (1)

John A. Sloane, «Sleep, Death, and Rebirth: A Relational Perspective on Sleep in the Counter-transference» (2)

Margaret Crastnopol, «Unkind Cutting back and Its Navigation»

Nick Davies & Gill Eagle, «Conceptualizing the Paternal Function: Maleness, Masculinity, or Thirdness?»

Andrea Celenza, «Perverse Female Relating: The Objectified Self»

Joyce Slochower, «Psychoanalytic Mommies and Psychoanalytic Babies: A Long View»

### Book Reviews

- Susan W. Coates, «Review of: Anne Alvarez. *The Thinking Heart: Three Levels of Psychoanalytic Therapy with Disturbed Children*. New York: Routledge, 2012»
- Deborah R. Coen, «Review of: Sally Weintrobe, editor, *Engaging with Climate Change: Psychoanalytic and Interdisciplinary Perspectives*. New York: Routledge, 2013»
- Victoria Malkin, «Review of: Warwick Anderson, Deborah Jenson, & Richard C. Keller, editors, *Unconscious Dominions: Psychoanalysis, Colonial Trauma, and Global Sovereignities*. Durham, NC: Duke University Press, 2012»
- Kenneth Eisold, «Review of: David P. Levine, *The Capacity for Ethical Conduct: On Psychic Existence and the Way We Relate to Others*. New York: Routledge, 2013»

(1) Questo articolo di Stephanie Lewin può essere scaricato *full-text* in PDF dalla pagina Internet <http://www.wawwhite.org/uploads/Journals/CPS.049.0485.pdf>.

(2) L'Autore, partendo da un episodio in cui gli capitò di cadere pesantemente addormentato durante una seduta con una paziente, riflette sui significati transferali e controtransferali del fenomeno del sonno dell'analista in seduta. Presenta anche quattro esempi clinici.

2014, Volume 50, n. 1/2 (inverno/primavera) (pp. 1-295)

### *Celebrating Our 50th Anniversary*

- Don Greif & Ruth H. Livingston, «From the Editors»
- Mark J. Blechner, «Charles Clay Dalberg, M.D.: An Introduction»
- Charles Clay Dahlberg, «Sexual Contact between Patient and Therapist» (1)
- Mark J. Blechner, «Dissociation among Psychoanalysts about Sexual Boundary Violations»
- Systematic Research on Psychoanalytic Treatment* (Special Section Editor: Rebecca C. Curtis)
- Rebecca Coleman Curtis, «Systematic Research Supporting Psychoanalytic and Psychodynamic Treatments» (2)
- Rolf Sandell, «On the Value of Double Vision»
- Sigal Zilcha-Mano, & Jacques P. Barber, «Learning from Well-Trained and Experienced Dynamic Psychotherapists: Research on the Efficacy of Dynamic Psychotherapy and Its Mechanisms of Change»
- Falk Leichsenring, Susanne Klein & Simone Salzer, «The Efficacy of Psychodynamic Psychotherapy in Specific Mental Disorders: A 2013 Update of Empirical Evidence»
- Jack J.M. Dekker, Marielle Hendriksen, Simone Kool, Laura Bakker, Ellen Driessen, Frans De Jonghe, Saskia de Maat, Jaap Peen & Henricus L. Van, «Growing Evidence for Psychodynamic Therapy for Depression»
- Anne Grete Hersoug, Randi Ulberg, & Per Hoglend, «When is Transference Work Useful in Psychodynamic Psychotherapy? Main Results of the First Experimental Study of Transference Work (FEST)»
- Diana Diamond, John F. Clarkin, Kenneth N. Levy, Kevin B. Meehan, Nicole M. Cain, Frank E. Yeomans, & Otto F. Kernberg, «Change in Attachment and Reflective Function in Borderline Patients with and without Comorbid Narcissistic Personality Disorder in Transference-Focused Psychotherapy (TFP)»
- Jeremy D. Safran, J. Christopher Muran & Alexandra Shaker, «Research on Therapeutic Impasses and Ruptures in the Therapeutic Alliance»
- Horst Kachele & Joseph Schachter, «On Side Effects, Destructive Processes, and Negative Outcomes in Psychoanalytic Therapies: Why Is It Difficult for Psychoanalysts to Acknowledge and Address Treatment Failures?»
- Robert S. Wallerstein, «Psychoanalytic Therapy Research: A Commentary»

## Book Reviews

- Robert Caper, «Review of: John Steiner, *Seeing and Being Seen: Emerging from a Psychic Retreat*. New York: Routledge, 2011»
- Don Troise, «Men Under Influence. Review of: Donald Moss, *Thirteen Ways of Looking at a Man: Psychoanalysis and Masculinity*. New York: Routledge, 2013»
- Joseph Newirth, «A Romantic Existential Framework for Relational Psychoanalysis. Review of: Frank Summers, *The Psychoanalytic Vision: The Experiencing Subject, Transcendence, and the Therapeutic Process*. New York: Routledge, 2013»
- Jenny Kahn Kaufmann, «Taming the Suicide Beast. Review of: Jill Bialosly, *History of a Suicide: My Sister's Unfinished Life*. New York: Atria Books, 2011»
- Michael E. Shulman, «Can a Psychoanalysis Founded on Dialogue Do Without a Theory of Mind? Review of: Donna M. Orange, *The Suffering Stranger: Hermeneutic for Everyday Clinical Practice*. New York: Routledge, 2011»

(1) Questo articolo di Dahlberg uscì quasi 45 anni fa, nel n. 2/1970 di *Contemporary Psychoanalysis*, e viene qui ripubblicato, con una introduzione e un successivo articolo di Blechner (*emeritus editor* della rivista), per riaprire il discorso, spesso circondato da omertà, sui rapporti sessuali tra terapeuta e paziente. Dahlberg, che a suo tempo incontrò molte difficoltà a pubblicare questo articolo, qui descrive in modo discorsivo nove casi di contatti sessuali tra terapeuta e paziente di cui venne a conoscenza, con alcuni commenti e considerazioni finali.

(2) Blechner descrive tre posizioni prese sulla questione dei contatti sessuali tra terapeuta e paziente: una posizione “assolutistica”, secondo la quale vanno sempre vietati; una posizione “supportiva”, secondo la quale il sesso tra terapeuta e paziente può essere utile e quindi prescritto, come fanno certi terapeuti sessuali; una posizione “empatica-sentimentale”, secondo la quale si può essere possibilisti, specie se ne segue un matrimonio felice.

(3) Questo articolo di Rebecca Curtis può essere scaricato *full-text* in PDF dalla pagina Internet <http://www.wawwhite.org/uploads/Journals/CP50-1-34-42.pdf>.

## Commento su *Contemporary Psychoanalysis*

Paolo Migone\*

Il n. 3/2013 di *Contemporary Psychoanalysis* è interamente dedicato a Philip Bromberg, un autore che sta riscuotendo un notevole interesse anche in Italia: tre dei suoi libri sono stati tradotti in italiano dall'editore Raffaello Cortina, rispettivamente nel 2007, 2009 e 2012: *Clinica del trauma e della dissociazione*. *Standing in the Spaces* (1998), *Destare il sognatore*. *Percorsi clinici* (2006) e *L'ombra dello tsunami*. *La crescita della mente relazionale* (2011). I problemi teorici sollevati dal suo contributo non sono piccoli, perché riguardano aspetti di fondo della psicoanalisi. Ad esempio, la sua enfasi sul meccanismo della dissociazione a seguito di eventi traumatici (che spesso vengono intesi in senso lato, anche come difficili esperienze di vita) mette in secondo piano il meccanismo di difesa della rimozione, fino quasi a scomparire. Questo viene candidamente ammesso da Bromberg in una risposta a una precisa domanda nella intervista di Don Greif e Ruth Livingston, condirettori della rivista: dice che il concetto di rimozione può forse essere mantenuto per rendere conto del conflitto intrapsichico, però lo vede all'interno di «una dialettica continua tra dissociazione e conflitto», e comunque potrebbe «in futuro abbandonarlo» perché non lo usa «in alcun modo come lo usano i freudiani, contemporanei o meno, nella teoria del conflitto della Psicologia dell'Io» (n. 3/2014, pp. 347-348). In

---

\* Via Palestro 14, 43123 Parma, Tel. 0521-960595, E-Mail <migone@unipr.it>.

questa intervista, Bromberg – che scrive in modo accattivante, e forse anche per questo ha successo – non si sofferma a lungo sugli aspetti teorici della sua ricerca, ma soprattutto su aspetti personali e affettivi della sua vita, del suo training, dei rapporti con i suoi supervisori, con Edgar Levenson, ecc. (un po' seguendo l'abitudine, molto presente oggi in psicoanalisi, di aprirsi e parlare di sé; si pensi anche alla tecnica della *self-disclosure*).

Il primo fascicolo del 2014 è un numero doppio, con due sezioni principali. Nella prima gli *editors* annunciano le celebrazioni del 50° anniversario della rivista. *Contemporary Psychoanalysis* naque nel 1964, lo stesso anno in cui il *William Alanson White Institute* (che fu fondato nel 1943) si trasferì nell'attuale sede sullo *West Side* di New York (20 West 74<sup>th</sup> Street), e nel primo numero vi erano articoli di Otto Will, Silvano Arieti ed Erich Fromm. Ebbe una periodicità semestrale fino al 1974, quando l'allora *editor* Arthur Feiner la fece diventare trimestrale (per ulteriori informazioni su *Contemporary Psychoanalysis* si veda il commento a pp. 286-288 del n. 2/2006 di *Psicoterapia e Scienze Umane*).

Le celebrazioni del 50° anniversario, che continueranno negli altri numeri dell'annata, consistono innanzitutto nel ripubblicare vecchi articoli usciti sulla rivista ma un po' dimenticati, non spesso citati. In questo n. 1/2 del 2014 viene scelto di ripubblicare un articolo di Charles Clay Dahlberg, uscito nel n. 2/1970, in cui – coraggiosamente per quei tempi, tanto è vero che ebbe difficoltà a farlo pubblicare – racconta apertamente nove casi di contatto sessuale tra terapeuta e paziente, di cui era venuto a conoscenza. È Mark Blechner, *past-editor* ed *emeritus editor* della rivista, che ha proposto questo articolo e che lo presenta, intervenendo anche con un articolo successivo sul tema (si rimanda alle segnalazioni nelle pagine precedenti).

La seconda sezione di questo numero doppio è dedicata alla ricerca empirico-quantitativa in psicoanalisi, un tema oggi molto sentito e che tradizionalmente la rivista non ha mai approfondito. Rebecca Curtis, che ha curato questa sezione, inizia con un suo articolo introduttivo cui seguono otto contributi, tutti di studiosi importanti, che qui riassumono le loro ricerche (in buona parte già pubblicate in riviste specializzate), mostrando come la terapia psicoanalitica di fatto sia efficace, *evidence-based* e per niente inferiore alla terapia cognitivo-comportamentale nonostante diffusi luoghi comuni che derivano da conoscenze non aggiornate. Bob Wallerstein conclude la sezione, con la sua consueta precisione, commentando queste ricerche e ricollegandosi all'acceso dibattito sollevato da Irwin Hoffman nella sua conferenza inaugurale del congresso invernale dell'*American Psychoanalytic Association* del 2007 e pubblicata nel n. 5/2009 del *Journal of the American Psychoanalytic Association*; questo dibattito – come è stato segnalato a p. 542 della rubrica "Riviste" del n. 3/2013 di *Psicoterapia e Scienze Umane* – è continuato nel n. 4/2011 con l'intervento critico di Morris Eagle e David Wolitzky, cui aveva risposto Hoffman nel n. 1/2012 (sullo stesso tema vi erano stati interventi anche di Jane Tillman nel n. 5/2011 e di Steven Levy nel n. 6/2011), e nel n. 1/2012 vi sono stati successivi interventi di Steven Levy, Irwin Hoffman, Jeanine Vivona, C. Seth Warren e Gary Walls, seguiti da una risposta di Morris Eagle e David Wolitzky (questo acceso dibattito era iniziato negli incontri del 2010 e 2011 del *Rapaport-Klein Study Group*, e altri interventi – di Lewis Aron, Jeremy Safran, Irwin Hoffman, Donnel B. Stern, Peter Fonagy, Carlo Strenger e Philip Cushman – sono stati ospitati nei numeri 6/2012, 1/2013 e 2/2013 della rivista *Psychoanalytic Dialogues*).

Nell'editoriale di questo n. 1/2 viene annunciato anche un convegno che si terrà a fine ottobre 2014 in cui gli *editors* emeriti e alcune figure di rilievo del *William Alanson White Institute* si confronteranno sulla storia della rivista *Contemporary Psychoanalysis* in questi cinquant'anni, del suo impatto sulla psicoanalisi e delle direzioni future. Si annuncia inoltre una importante novità: dal 2014 la rivista viene pubblicata dal gruppo Taylor & Francis/Routledge, un colosso dell'editoria scientifica che pubblica già centinaia di riviste; questa decisione è stata dettata dalle esigenze di un mercato sempre più competitivo, globalizzato e caratterizzato da una forte presenza su Internet, aspetti che non erano più gestibili da una rivista indipendente auto-pubblicata.

A questa novità, che certamente darà un forte impulso alla rivista, ne va aggiunta un'altra, altrettanto importante e che riguarda il *William Alanson White Institute*. Quest'anno questo istituto di formazione ha deciso di rompere il suo orgoglioso isolamento e di accettare l'invito a far parte dell'*American Psychoanalytic Association* (APsA), e quindi dell'*International Psychoanalytic Association* (IPA) (questo autunno gli ex-diplomati del *White Institute* – che si riuniscono nella *William Alanson White Psychoanalytic Society* – dovranno votare questa decisione e poi, se tutto va bene, l'APsA formalizzerà questo passaggio nel suo congresso nazionale del 14-18 gennaio 2015 a New York). Va ricordato che a seguito della causa legale terminata nel 1989, vinta dagli psicologi, contro le associazioni psicoanalitiche che limitavano l'accesso al training ai soli medici (per i dettagli di questo processo, si rimanda alle pp. 83-89 del n. 4/1987 di *Psicoterapia e Scienze Umane*), vari istituti di psicologi erano entrati nell'IPA, ma il *White Institute* si era sempre rifiutato, soprattutto perché non voleva sottostare alla regola delle quattro sedute settimanali (giocavano certamente anche altri fattori, quali il prestigio di cui godeva il *White Institute*, che non aveva bisogno di rincorrere una maggiore credibilità affiliandosi all'IPA). Ora invece è prevalsa la decisione di accettare di entrare nell'APsA (e quindi automaticamente nell'IPA) perché i tempi sono cambiati, molti psicologi ormai sono ai vertici dell'APsA, e soprattutto la situazione si è capovolta: è stata infatti l'APsA a chiedere al *White Institute* di entrare, non viceversa (si può dire infatti che l'IPA – e questa può essere considerata una forma di debolezza – non veda di buon occhio il fatto che importanti istituti psicoanalitici rimangano indipendenti, per cui, a partire dalla presidenza Kernberg [1997-2001], ha adottato una politica che si può definire di cooptazione). E come si è risolta la questione della regola delle quattro sedute settimanali? Con un compromesso (o meglio, una ipocrisia), così come già successe per la Francia, l'Uruguay e poi per la seconda società psicoanalitica tedesca (DPG): l'APsA riconosce il “modello” del *White Institute* con analisi a tre volte la settimana. Non riconosce però le tre sedute settimanali in quanto tali, ma l'intero pacchetto formativo del *White Institute* all'interno del quale sono ammesse le tre sedute settimanali. Questo significa che ad altri istituti non è permesso applicare la regola delle tre sedute settimanali a meno che non facciano proprio l'intero pacchetto formativo del *White Institute* (e già un altro istituto di New York ha scelto di fare domanda di ammissione all'IPA, l'*American Institute for Psychoanalysis*, quello fondato da Karen Horney nei primi anni 1940 dopo che si separò da Erich Fromm e Clara Thompson).

Piuttosto che fare commenti, e per brevità, cito un brano dell'intervento di Pier Francesco Galli apparso sul n. 6/2013 dell'*International Journal of Psychoanalysis*: «Se il fenomeno del “processo psicoanalitico” non può accadere alla frequenza di tre volte a settimana, non è facile spiegarsi come mai in Francia senza dubbio accada; le spiegazioni teoriche sono messe da parte e l'espressione *French model* viene utilizzata semplicemente per evitare di entrare in aperto conflitto con i francesi (in altre parole, un importante problema teorico è stato risolto con un compromesso opportunistico)» (p. 1212).

### ***Revue Française de Psychanalyse***

(Trimestrale)

Presses Universitaires de France, 6 Avenue Reille, F-75014 Paris, E-Mail <rfp@spp.asso.fr>

[http://www.cairn.info/revue.php?ID\\_REVUE=RFP](http://www.cairn.info/revue.php?ID_REVUE=RFP), <http://www.spp.asso.fr/Publications/Rfp>

2013, Tomo LXXVII, n. 1 (marzo) (pp. 1-234)

### **L'ARGENT**

*Éditorial*: «Simul et singulis»

Michèle Bertrand & Geneviève Bourdellon, «Argument: L'argent dans l'analyse»

Karl Marx, «La magie de l'argent» [1867]

### *Quand l'argent manque*

Marilia Aisenstein, «L'argent en temps de crise»

Gilbert Diatkine, «La gratuité de la cure analytique pour le patient et pour l'analyste» (1)

### *Perdre pour gagner?*

Honoré de Balzac, «"Paie ton luxe, paie ton nom, paie ton bonheur"»

Françoise Feder, «À propos du principe du paiement des séances manquées. Du sentiment de préjudice à l'accès à une place symbolique» (2)

Élisabeth Birot, «Le paiement des séances manquées: une livre de chair?»

Maurice Khoury, «Le temps [c'est] de l'argent»

### *La société malade de l'argent?*

Honoré de Balzac, «"L'agonie d'un père aux écus"»

Samuel Lepastier, «Le fétichisme de la monnaie»

Lía Ricon, «L'impact de la crise économique sur le travail psychanalytique»

### *Dossier: Autisme*

Jacques Hochmann, «La guerre de l'autisme et les résistances culturelles à la psychanalyse»

Bernard Golse, «Ce sur quoi nous ne pouvons pas céder»

Hélène Suarez Labat, «Investiguer la construction des espaces psychiques chez l'enfant autiste»

Denys Ribas, «Autisme et psychanalyse»

### *Recherches*

Maurizio Balsamo, «Fidélité et infidélité de la mémoire»

Sára Botella, «La mémoire du rêve. Un conflit épistémique dans la théorie freudienne»

Rosine Jozef Perelberg, «Un père est battu: constructions dans l'analyse de certains patients»

Ellen A. Sparer, «L'inconscient du moi»

### *Revue*

#### *Revue des revues*

Denise Bouchet-Kervella, *Revue Française de Psychosomatique*, 2012, 40: "L'amour"

Benoît Servant, *Psychanalyse et Psychose*, 12: "Trauma et vécu catastrophique" (La catastrophe psychotique et l'origine du traumatisme, L'effraction du corps, L'effraction transmise, Le travail de pensée)

Michel Sanchez-Cardenas, *International Journal of Psychoanalysis*, 2012, 1 et 2

Hede Menke-Adler, *Jahrbuch der Psychoanalyse. Beiträge zur Theorie, Praxis und Geschichte*, 2010 et 2011, Volumes 61, 62 et 63

#### *Revue des livres*

Élisabeth Birot, *L'humour et la honte*, de Jean-Luc Donnet

Bernard Chervet, «Le transfert d'autorité. À propos du livre de Samuel Lézé, *L'autorité des psychanalystes*»

Claude Smadja, *La raison psychanalytique. Pour une science du devenir psychique*, de Roger Perron

(1) Partendo come sempre dalle origini, con metodo storico, il problema del pagamento delle sedute è affrontato da Gilbert Diatkine ricordandoci l'articolo di Freud del 1913 *Inizio del trattamento*, in cui sono descritti gli inconvenienti della gratuità del trattamento: la possibilità dell'aumento a dismisura del transfert nelle donne e della rivolta contro il padre negli uomini, l'eliminazione del mondo reale dalla relazione analitica, l'aggressività maggiormente repressa del paziente e quella aumentata dell'analista. Il pagamento contribuisce al clima di astinenza della cura. Nonostante tutte le raccomandazioni, Freud continuò per tutta la vita a fare trattamenti gratuiti nella misura di uno o due ore al giorno. Dal 1920 a Berlino Max Eitingon finanziò personalmente il primo centro di trattamenti psicoanalitici gratuiti, fino al 1929 quando la

crisi finanziaria ridusse drasticamente il suo patrimonio. Altrettanto faceva Freud che finanziava personalmente l'*Ambulatorium* di Vienna aperto nel 1922. La rassegna delle opinioni a favore e contro i trattamenti gratuiti continua per tutto l'articolo, ricco di elementi storici e di teoria della tecnica. Si chiude con la presa in esame di una piccola ma assai istruttiva parte del saggio del 1932 *Sogno e occultismo* (Lezione 30 di *Introduzione alla psicoanalisi [nuova serie di lezioni]*) in cui Freud racconta un episodio della presa in carico del paziente P. per una seconda *tranche* di analisi, questa volta gratuita, in cui gli agiti dell'analista sono analizzati da Freud stesso e da Maia Torok che rivela che P. altri non è che Serguei Pankejeff, cioè l'Uomo dei lupi. In conclusione si afferma che il trattamento gratuito si può fare, in quanto non pone alcun problema che non possa essere risolto.

(2) L'Autrice, dopo un cappello teorico in cui ci ricorda le differenti tecniche di Freud e di Ferenczi sulla gestione del pagamento delle sedute mancate, si addentra nell'interessante resoconto di un caso clinico dall'inizio del trattamento alla fine. La scelta di tale caso, fatta anche a causa di un particolare *lapsus* dell'Autrice, è dovuta al fatto che è tutto incentrato sulle crisi di rabbia furiosa della paziente per il pagamento delle sedute mancate e perché quasi tutto il contenuto manifesto gira intorno alla questione del denaro. La fermezza dell'analista sul pagamento delle sedute mancate e la sua accondiscendenza ed elasticità alle frequentissime richieste di spostamento di sedute (una mescolanza della tecnica classica e la tecnica attiva di Ferenczi) fa vedere come in questo caso tali atteggiamenti abbiano contribuito a costruire una relazione di fiducia chiarendo l'importanza del mantenimento della regola del pagamento.

2013, Tomo LXXVII, n. 2 (maggio) (pp. 325-639)

## FINIR L' ADOLESCENCE

*Éditorial*: «Avec et sans fin»

Klio Bournova *et al.*, «Argument: Finir l'adolescence»

“*Finir*”: *l'adolescence, la cure*

François Richard, «L'analyse après-coup de l'adolescence dans les cures d'adultes» (1)

Kalyane Fejtő, «La post-adolescence, une phase du développement»

Samuel Lepastier, «Quitter l'adolescence»

Virginia Ungar, «La fin de l'adolescence aujourd'hui» (2)

“*En finir*”: *une co-construction intergénérationnelle*

Annie Birraux, «Prométhée ou le devenir adulte»

Dominique J. Arnoux, «Souverain de ses douleurs»

Fanny Dargent, «Entre mère et fille: un arrachement sans fin?»

Nathalie Zilkha, «“Finir” l'adolescence, sans “en finir”. Quelques réflexions»

Jean-Yves Chagnon, «Comment rater la fin de l'adolescence et l'entrée dans l'âge adulte?»

L'infantile dans l'adulte»

Benoît Servant, «Parentalité et fins de l'adolescence»

“*In-finir*”: *impasses, transformations, créativité*

Jean-Paul Matot, «Infinir l'adolescence»

Irene Ruggiero, «Adolescence terminable et interminable»

Elsa Schmid-Kitsikis, «Faut-il que l'adolescence ait une fin? La créativité de l'âge adulte est toujours adolescente»

*Médiations institutionnelles*

Bénédicte Chamoun, «Juliette ou la chrysalide»

Catherine Yelnik, «Entrer dans l'adolescence pour pouvoir en sortir? Amandine ou la peau “en transfert”»

## Recherches

Jérôme Glas, «*Delenda Carthago!* De la source pulsionnelle»

Michael Parsons *et al.*, «Sexualité et perversion quelques cent années plus tard. Sur les traces des découvertes de Freud»

Liviu Poenaru, «L'hallucinatoire freudien et les neurosciences: pour un cadre interdisciplinaire»

## Revues

### Revue des livres

Rossella Valdrè, *Il metodo delle libere associazioni*, de Antonio Alberto Semi

Isabelle Martin Kamieniak, *Libres Cahiers pour la psychanalyse*, 2011, 23: "Transfert d'amours"

### Revue des revues

Nicole Llopis-salvan, *Journal de la psychanalyse de l'enfant*, 2011, vol. 1, n. 2: "Psychanalyse et autisme"

Michel Sanchez-Cardenas, *International Journal of Psychoanalysis*, 2012, 3 et 4

(1) Richard affronta l'interessante problema tecnico dell'analisi di problematiche adolescenziali all'interno dell'analisi dell'adulto. Non la considera solo un trattamento ritardato o differito. Si tratta invece di una *Nachträglichkeit*, di un *après-coup* che lui definisce "portare un prima verso un dopo". Il resoconto dell'analisi del paziente Aurelian chiarisce il processo. Dopo una fase di regressione si giunge all'arcaico e al sessuale infantile che trovano espressione attraverso modalità adolescenziali. Completare il processo adolescenziale all'interno della cura di un adulto significa sperimentare e analizzare la parte più profonda e intima dell'esistenza, fino ai primordi della psiche. L'interrogarsi sul vuoto interiore in cui si approda è uguale al confrontarsi con l'angoscia derivante dalla presenza eccessiva di oggetti eccitanti e fusionali: Richard ci fa vedere come il funzionamento primordiale della psiche sia messo in luce e contenuto senza che la potenzialità psicotica (Piera Aulagner), la desoggettivazione (André Green) o il funzionamento psicotico adolescenziale (Laufer) rendano l'analisi impossibile. La cura diviene un'avventura che mette in luce tutti gli impedimenti al processo di soggettivazione. Richard ci insegna a superare questi ostacoli, a ridurli, rimettendo in moto il processo di crescita. Una carrellata sulle teorie psicoanalitiche dell'adolescenza completa l'articolo.

(2) Ungar, psicoanalista argentina, affronta l'argomento del trattamento degli adolescenti premettendo uno studio degli enormi cambiamenti psicosociali che differenziano i ragazzi di oggi da quelli del tempo di Freud. Si sofferma sulle trasformazioni della clinica e sulle difficoltà che gli analisti odierni devono risolvere in maggior misura rispetto ai loro predecessori. In questa epoca di mutamenti velocissimi prende in considerazione tre principali fattori che pesano sul percorso del processo adolescenziale, sul suo compimento e sulla sua fine, e naturalmente sulla pratica analitica quotidiana: la tecnologia e i *media*, i cambiamenti dei comportamenti sessuali e le nuove configurazioni familiari. È presente un rapido *excursus* delle varie teorie sull'adolescenza in cui si dà molto risalto alle concezioni di Donald Melzter che considera l'adolescenza uno *stato psichico*, decentrando il problema dell'asse temporale dello sviluppo (possiamo trovare una latenza in una persona di cinquant'anni e una adolescenza in un bambino di nove). Piace all'Autrice l'importanza che Melzter dà al gruppo dei pari e al fatto che un adolescente deve poter sostare ed evolversi contemporaneamente in tre mondi sociali, quello degli adulti, quello dei bambini e quello dei pari, senza rimanere imbrigliato in uno solo di essi. La fine dell'adolescenza è affrontata sia attraverso la descrizione dei mutamenti psichici strutturali del paziente sia attraverso gli aspetti tecnici specifici e le difficoltà che l'analista si trova di fronte nel terminare un trattamento con un adolescente.

THEME: INTERPRETER LE TRANSFERT? DEBAT: L'ANALYSE DES RESISTANCES

Éditorial: «Le quiproquo de l'inconscient»

Thème: *interpréter le transfert ?*

Françoise Coblence & Jean-Luc Donnet, «Argument: Autour de la dynamique du transfert»

*Interventions*

Nathalie Zilkha, «Au fil du transfert, jouer»

Catherine Chabert, «La belle freudienne. Le transfert: croyance, tentation ou trahison?»

Gérard Bayle, «Interprétation et narcissisme» (1)

*Développements*

Jean-Louis Baldacci, «L'analyse et rien d'autre!»

Monique Cournut-Janin, «L'interdit et l'ouverture. Notes en après coup»

Bernard Chervet, «Transfert d'autorité, transfert de déni et interprétation» (2)

*Point de vue*

Jean-Luc Donnet, «Sur l'écoute du transfert»

*Perspectives*

Samuel Lepastier, «Aux origines du transfert»

Vassilis Kapsambelis, «Interpréter le délire: sens et contre-sens»

Paul Denis, «Transfert et réaction transférentielle de genre»

Michel Neyraud, «Transfert et for intérieur»

Paul Israël, «L'analyste est perçu et/mais ignoré»

*Débat: L'analyse des résistances*

Fred Busch, «Analyse de la résistance et perlaboration. Un domaine négligé de l'élaboration psychanalytique quotidienne»

Jean-Louis Baldacci, «À propos du texte de Fred Busch»

Fred Busch, «Réflexion sur la réponse de Jean-Louis Baldacci»

Jean-Louis Baldacci, «Réponse à Fred Busch»

*Recherches*

Éric Calamote, «Le négatif du trauma, entre désastre et solution»

Françoise Feder, «Vieillir entre Psyché et Soma. Ce que Soma fait subir à Psyché»

Martine Girard, «Les fondements des concepts de base de la métapsychologie freudienne chez Winnicott?»

Fernando Riolo, «Transformations en hallucinose»

*Revue des livres*

Catherine Chabert, *La séduction éthique de la situation analytique*, de Viviane Chetrit-Vatine

Isaac Salem, *Clivages. Moi et défenses*, de Gérard Bayle

Michel Sanchez-Cardenas, *Pourquoi l'antisémitisme? Et si Freud s'était trompé... Freud, la question paternelle et l'antisémitisme*, de Jean-Claude Stoloff

*Revue des revues*

Bertrand Colin, *L'Annuel de l'APF*, 2012: "Le fil d'Œdipe. Et recherches sur l'histoire de la formation et de l'enseignement"

Jean-Pierre Kamieniak, *Topique, Revue freudienne*, 2011, n. 115: "Sigmund et Anna Freud"

Benoît Servant, *Adolescence*, 2012, 30, n. 1: "Fantasmes et réalités du virtuel"

Marie-Claire Durieux, *Journal of the American Psychoanalytic Association*, 2011, vol. 59

(1) Questo articolo è da segnalare per il resoconto di tre casi clinici esposti con precisione e sincerità dall'Autore che ci mostra come dare le interpretazioni, per giuste che siano, evitando lo sgretolamento psichico del paziente. L'interpretazione di e del transfert fa vacillare la stabilità topica del soggetto conservata e difesa dalle sue illusioni: va all'attacco delle illusioni del

passato ancorate fortemente al presente. Il tragitto si snoda dall'onnipotenza del soggetto, con-ferita all'oggetto, fino al riconoscimento dei limiti di entrambi. L'interpretazione deve essere prima di tutto sopportabile poiché conduce sempre a una perdita e al conseguente lutto. I risul-tati dipendono dal lavoro del lutto che, partendo dall'Io Ideale e dal Super-Io primitivo, danno accesso alle regole dell'Ideale dell'Io e del Super-Io post-edipico. È senza dubbio necessario prendere in considerazione il destino della libido narcisistica, le sue origini e i suoi sostituti. La libido narcisistica sottintende la stima di sé in un quadro post-edipico desessualizzato che per-mette la accettazione positiva dell'interpretazione.

(2) Questo interessante e complesso articolo prende in esame la storia e il significato del termine "Versetzung-trasposizione-transfert" dall'inizio degli studi di Freud sull'isteria che in-troducevano il significato di conversione. Vediamo, seguendo la sua disamina lungo tutta l'opera freudiana e oltre, come il termine avesse un posto centrale nei processi di trasforma-zione dall'inconscio al conscio. Il termine transfert, riunendo pian piano nel tempo una sequela di significati e sostantivi indicanti stati mentali, andò sempre più a designare la sola valenza rela-zionale, con conseguente slittamento della psicoanalisi verso una psicologia collettiva. La bana-lizzazione del termine transfert è scivolata sempre più verso una generalizzazione che gli toglie il significato precipuo di resistenza che aveva nella teoria del sogno di Freud, perdendo il suo posto nella vita psichica per diventare un aggettivo della teoria intersoggettiva. Secondo Cher-vet la volontà e la capacità di lavorare sul sogno – e sulla distinzione tra contenuto manifesto e contenuto latente – e l'arte di interpretare il sogno costituiscono la linea di demarcazione per distinguere chi è uno psicoanalista da chi non lo è. L'interpretazione del – o di – transfert è da lui affrontata come un'operazione che contiene al suo interno, e che ha come cornice, l'interpretazione dei sogni, per non ridurre l'analisi a un impoverente e snaturante "qui e ora".

2013, Tomo LXXVII, n. 4 (ottobre) (pp. 971-1271)

## DEPERSONNALISATION

### Éditorial: Vacillements

Béatrice Ithier & Vassilis Kapsambelis, «Argument: Dépersonnalisation»

Michel de M'Uzan, «Celui-là»

### L'identité en question

Monique Dechaud-Ferbus, «"Bizarre, bizarre, vous avez dit bizarre...". De la dépersonnalisa-tion comme événement sensoriel archaïque»

Gilles Roghe, «Le corps inachevé. Phénomènes de dépersonnalisation et psychanalyse de l'entre»

Alain Fondacci, «Le corps du monstre. Une lecture du "Trouble de mémoire sur l'Acropole"»

François Villa, «Devenir ami ou rester étranger avec ce qui vient incidemment à notre ren-contre?»

### Personnalisation et dépersonnalisation

Vincenzo Bonaminio, «Quand psyché peine à s'installer dans le corps»

Johann Jung & René Roussillon, «L'identité et le "double transitionnel"»

Alberto Konicheckis, «Personnification, personnalisation et figurations premières»

### Expressions oniriques de la dépersonnalisation

Giuseppe Civitarese, «Poésie du rêve et dépersonnalisation»

Teresa Flores, «Dépersonnalisation, transformation, développement psychique»

### Dépersonnalisation et vécus psychotiques

Franco De Masi, «La perte du soi dans la clinique psychanalytique. Avec une attention parti-culière à l'état psychotique»

Pierre Brokmann, «La dépersonnalisation, une singulière hypocondrie psychique?» (1)

*Texte historique*

Melanie Klein, «Le sevrage»

*Dossier: Le prix Maurice Bouvet*

Emmanuelle Chervet, «Le prix Maurice Bouvet a cinquante ans»

Michel de M'Uzan, «Hommage à Maurice Bouvet»

Michel de M'Uzan, «Quelques remarques sur les écrits de Maurice Bouvet»

*Les lauréats du prix Maurice Bouvet*

*Recherche*

Geoffrey Robert, «De l'analogie entre fétichisme et addiction»

*Revue des livres*

André Beetschen, *L'Amour de la différence*, de Catherine Chabert

Dominique Bourdin, *L'Actuel Malaise dans la culture*, de François Richard

Françoise Coblence, *Le Narcissisme*, de Paul Denis

Kalyane Fejtő, *Cinq concepts proposés à la psychanalyse*, de François Jullien

Samuel Lepastier, *Psychanalyse et subjectivité. Histoire, généalogie, psychose*, de Maurizio Balsamo

*Revue des revues*

Danièle Braunschweig, *Revue Française de Psychosomatique*, 2012, n. 41: "L'enfant malade"

Marcela Montes de Oca, *Revista de Psicoanálisis de l'APA*, 2010, LXVII, n. 4: "Nous et la mort"

Hede Menke-Adler, *Zeitschrift für psychoanalytische Theorie und Praxis*, 2012, vol. 1: "Laplanche"

Michel Sanchez-Cardenas, *International Journal of Psychoanalysis*, 2012, 5 & 6

(1) L'Autore mette in evidenza i punti di convergenza tra depersonalizzazione e ipocondria con l'aiuto di due sequenze cliniche dello stesso soggetto in cui i sintomi clinici passano da uno stato di depersonalizzazione all'ipocondria. Vere posizioni narcisistiche sono impegnate in una frattura somato-psichica e intrapsichica. Nell'ipocondria la psiche si trova di fronte a una eccitazione che non può essere utilizzata nel lavoro di legame e di associazione (il lavoro dell'Io) in quanto l'Io stesso è disinvestito come oggetto: la soluzione ipocondriaca permette di uscire da questo *empasse* senza che esploda un psicosi. Per fare dell'Io l'oggetto di investimento libidico, l'apparato psichico passa per il corpo, per la sua immagine, la sua erogenicità parziale. L'ipocondria riattualizza la soddisfazione allucinatoria del desiderio attraverso l'investimento di un organo e della sua funzione. Ma perché l'organo ipocondriaco è investito dolorosamente? Probabilmente il processo ipocondriaco reinveste ciò che era stato già un fallimento e troppo poco soddisfacente ma che comunque garantisce ora una continuità narcisistica. La depersonalizzazione è l'esacerbazione dell'introspezione angosciosa. Testimonia la perdita di coesione dell'apparato psichico che si sdoppia in una parte dotata di una potente inquietante estraneità mentre l'altra è dotata della facoltà di osservazione sull'imminente fallimento dell'Io. Essa è di origine traumatica: quando un afflusso eccessivo di eccitazione accompagna il ritorno di contenuti rimossi, l'Io deve fuggire dalla presa di coscienza e trasforma così l'esperienza universale dell'auto-osservazione in clinica dell'angoscia. Vi è in questa esperienza però l'opportunità di un rimaneggiamento *après-coup* di un avvenimento del passato. È un *unheimlich* legato all'insorgere di un narcisismo perduto delle origini, che non è stato trasformato in Ideale dell'Io. Nella depersonalizzazione si è in cerca di una rappresentazione non disponibile che spieghi un'inquietante percezione che non ha possibilità di essere descritta. L'Io lotta contro l'assenza dell'oggetto attraverso una soddisfazione allucinatoria della "organicizzazione" del linguaggio. La depersonalizzazione è divisa tra processo psichico e piacere d'organo: quest'ultimo si esprime attraverso un linguaggio non efficiente, testimone di un processo non

psichico ma organico. Questo piacere d'organo (il linguaggio senza parola) produce un linguaggio non fertile e una rappresentazione che non può e non deve essere descritta ma deve rimanere segreta. L'ipocondria, più semplicemente, attraverso l'organo ipocondriaco dà una seconda soluzione, un nuovo oggetto da investire per ristabilire uno scambio narcisistico più soddisfacente.

2013, Tomo LXXVII, n. 5 (dicembre) (pp. 1279-1759)

#### LE PATERNEL. SPECIAL CONGRES

*Éditorial:* «Ce héros au sourire si doux»

*Rapport de Christian Delourmel et discussions*

Christian Delourmel, «De la fonction du père au principe paternel» (1)

Bernard de la Gorce, «Compter sur l'héritage? Miser sur le commerce?»

André Beetschen, «Le paternel en attente de père»

René Roussillon, «Le père et la question de l'introjection pulsionnelle»

Augustin Jeanneau, «La question du père. Tierceité, principe et transcendance»

*Rapport de François Villa et discussions*

François Villa, «Le père: un héritage archaïque?»

Gilbert Diatkine, «Servitude volontaire et nostalgie»

François Richard, «L'efficiencia de l'interprétation et la fonction paternelle»

Denis Hirsch, «Le père en psychanalyse. Entre ontogenèse et phylogenèse, entre biologie et culture»

Jean-Claude Stoloff, «Le père en psychanalyse: entre "phylogenèse" et ontogenèse»

*Surmoi et meurtre du père*

Martin Gauthier, «Les origines meurtrières du surmoi»

Jean-Louis Baldacci, «Nul ne peut être abattu *in absentia* ou *in effigie*»

Laurence Kahn, «"Un totem interne"?»

Bernard Chervet, «L'appel au père et le meurtre fondateur»

*Paternel, maternel et bisexualité*

Catherine Chabert, «La bisexualité, entre-eux-deux?»

Panos Aloupis, «La bisexualité psychique dans les croisements entre le paternel et le féminin»

Hélène Hinze, «Triomphe et rabaissement»

Guy Lavallée, «Principe paternel et grand écart théorico-pratique»

Danielle Quinodoz, «Pourquoi Œdipe a-t-il deux pères?»

*De la forclusion à la tierceité*

Bernard Penot, «Le père, premier transfert»

Rosine Jozef Perelberg, «L'inquiétante étrangeté: tierceité et temporalité»

Monique Dechaud-Ferbus, «Le père originaire et son corps pour l'intégration du père excitation et du surmoi»

Annette Fréjaville, «Pour une tierceité des origines»

Béatrice Ithier & Ruggero Levy, «La fonction paternelle dans la scène primitive interprétative»

*Le père entre ontogenèse et phylogenèse*

Bernard Brusset, «La phylogenèse et le tiers»

Jorge Canestri, «Le paternel, le tiers et la tierceité»

Francesco Conrotto, «Le paternel. Une conquête du développement psychique ou une structure innée?»

- Samuel Lepastier, «Le parricide entre la structure et l'histoire»  
 Olivier Putois, «Le parricide originaire fait-il partie du fonds inné de l'espèce humaine? Une note épistémologique»  
 Giuseppa Squitieri, «La fonction paternelle de l'interprétation»  
*Du père de la horde au principe paternel*  
 Viviane Chetrit-Vatine, «La trace manquante: le tiers matriciel»  
 Josef Ludin, «Du père de la horde au principe paternel»  
 Christian Gérard, «Le père au début de la vie psychique»  
 Dominique Bourdin, «Principe paternel et référence paternelle»  
 Thomas Lepoutre, «Le "père" de la horde était-il un père?»  
 Yannick Milleur, «"L'extase de la capitulation" par l'appel au père, une étape sur la voie du renoncement»  
 Jacqueline Schaeffer, «Du non-père de la horde au père amant et au père œdipien»  
*Le père dans la culture*  
 Julia Kristeva, «Métamorphoses de la parentalité»  
 Fethi Benslama, «D'un délire du père»  
 Michel Tort, «La subjectivation patriarcale et la fonction paternelle de refus du féminin»  
 Jean-Luc Donnet, «Commentaire de l'exposé de Michel Tort»  
 Adela Abella, «Freud, père archaïque idéalisé?»  
 Claire Maurice, «Peut-on réduire le paternel à un "principe"?»  
 Brigitte Moïse-Durand, «L'ombre de la mère chinoise et le "père de la préhistoire individuelle"»

(1) Questo articolo è un completo affresco sul concetto del "paterno" nell'ambito della psicoanalisi francese. Cosa è un padre dal punto di vista psicoanalitico? Qual è la sua origine? Qual è la sua funzione nello psichismo individuale e collettivo? Delourmel, partendo da questa triplice domanda, esamina il modello filogenetico freudiano, il modello linguistico lacaniano e altri modelli contemporanei. Di questi ultimi espone i punti salienti di autori francesi (con solo un brevissimo accenno ad autori anglosassoni come Bion e Winnicott): René Diatkine per il concetto di *non-mère* e di negazione; Claude Le Guen per il concetto di *non-mère*, di inibizione, di opposizione attiva, di intreccio primordiale inibizione/triangolazione; Gilbert Diatkine per la disamina critica della teoria lacaniana; Joël Dor per la metafora paterna, il Nome del Padre e la metonimia del desiderio; Alain Costes per lo studio approfondito della metafora lacaniana; Pierre Chauvel e Jean Laplanche per la identificazione primaria al padre; Didier Anzieu e Janine Chasseguet-Smirgel per l'Io Ideale dell'Io proiettato su un gruppo che incarna l'immagine materna a discapito del padre; Daniel Lagache per l'Io Ideale megalomane, che Pierre Marty vede piuttosto come il risultato di una mancanza durante lo sviluppo e non una formazione intrapsichica; Michel Fain per il concetto di feticizzazione primaria. Questi autori si muovono all'interno del dibattito tra preistoria personale, ideale e identificazione al padre primordiale. Cesar e Sara Botella considerano il padre primordiale come un'entità psichica che segna le forme processuali di sviluppo. Jean Luc Donnet viene citato per la concezione dell'identificazione paterna come un "polo anti-Es", e André Green per i concetti di "principio di parentela" e "struttura inquadrante della madre", considerando l'inibizione all'interno della identificazione col padre primordiale non come padre edipico ma come una formazione psichica caratterizzata dal ruolo di terzo separatore. Per quasi tutti gli autori, il doppio rivolgimento pulsionale (come esposto nel testo di Freud del 1915 *Pulsioni e loro destini*) è il modello basilare della psicoanalisi. Nonostante le differenze, tutti ripropongono due punti fondamentali: da una parte il carattere universale del complesso di Edipo e il posto centrale del padre nell'Edipo, dall'altra l'universalità della funzione primordiale simbolizzante e soggettivante del padre, portatore del di-

vieto dell'incesto e della legge. L'Autore vuole ricavare un esaustivo rapporto non tanto sul padre quanto sul *paterno*, per identificare le caratteristiche fondamentali di questa funzione e le sue incidenze sul funzionamento mentale, mettendo in correlazione la comparsa della funzione paterna con la nascita della pulsione e dello psichismo. Studia i rapporti del concetto di funzione paterna con quello di *principio paterno*, quest'ultimo utilizzato, oltre che da Delourmel, da Conrad Stein e Bernard Chervet e che riposa su idee filosofiche neoplatoniche e su quelle espresse nel manoscritto del 1941 *Sul principio* di Heidegger. Delourmel resta nel campo della psicoanalisi anche se riconosce l'importanza del campo sociale. Nell'analisi dei vari modelli affrontati l'Autore identifica un elemento costante: la coppia concettuale di base inibizione/terziarizzazione quale punto centrale del paterno. Due casi clinici di analisi condotte con il metodo classico – durate una 12 anni e l'altra 7 anni e mezzo, con soddisfazione sia dei pazienti che dell'analista – servono a mettere egregiamente alla prova clinica la coppia inibizione/terziarizzazione, quale dritto e rovescio della funzione paterna. Le sequenze cliniche, che chiariscono i rischi legati alle dinamiche del controtransfert, permettono di identificare i rapporti nel transfert tra l'elaborazione del fantasma del parricidio e il sorgere, nella cura, della funzione paterna stessa. Delourmel chiarisce la nascita della simbolizzazione, della metaforizzazione, della rappresentazione e della sublimazione in rapporto con la desessualizzazione e il negativo, da una parte, e con l'Io Ideale, l'Ideale dell'Io e il Super-Io, dall'altra. Nell'ultima parte, dopo aver affrontato epistemologicamente le nozioni di "principio" e di "emergenza" (nel senso di emergere), ne esamina l'incidenza sulle concezioni di filogenesi e di ontogenesi.

### **Commento sulla *Revue Française de Psychanalyse***

*Mariangela Pierantozzi\**

Nel 2012 si è conclusa in Francia la lunga battaglia scatenata dalle associazioni dei genitori di bambini autistici contro la psicoanalisi. L'Alta Autorità per la Salute francese ha vietato agli psicoanalisti di occuparsi dei soggetti autistici dando il mandato per le cure esclusivamente a professionisti cognitivo-comportamentali. Gli psicoanalisti francesi hanno ricevuto uno schiaffo che mai avrebbero immaginato. Anche la *Revue Française de Psychanalyse* entra nel dibattito seguito a tale forte decisione. Quattro articoli sono apparsi nel n. 1/2013, redatti da Jacques Hochmann, Bernarde Golse, Héléne Suarez Labat e Denis Ribas, i quali hanno riportato gli umori e il pensiero di tutta la categoria. Questo risultato legislativo è l'effetto di anni di lotta del movimento dei genitori che, fin dagli anni 1960, soprattutto negli USA, sono stati delusi nelle speranze di guarigione dei loro figli, e che non si sono sentiti aiutati, ma colpevolizzati, durante le cure psicoanalitiche dei loro congiunti. Lo Stato, in Francia, si è intromesso a gamba tesa in un dibattito tra specialisti imponendo che questi pazienti fossero seguiti con l'*Applied Behaviour Analysis* (ABA). Già negli USA il dibattito, scatenato dalle posizioni radicali di Bruno Bettelheim e dalla loro critica da parte del suo collaboratore Eric Schopler, si era incentrato sull'idea di un trattamento in funzione dell'eziologia genetica con la scelta di una terapia comportamentale. Sappiamo tutti come le teorie di Bettelheim, spesso rese caricaturali, siano servite a colpevolizzare i genitori per essere la causa della patologia del loro bambino. Oggi tutti sappiamo che questa grave malattia non si spiega solo con una distorsione della relazione, e che questa distorsione è primariamente dovuta a deficit genetici. Ma lo sviluppo del bambino si gioca all'esatto incrocio di fattori sia genetici sia relazionali. Da qui la definizione di patologia multifattoriale che impone una presa in carico multidimensionale. Si è però giunti all'esclusione de-

---

\* Via Caprarie 1, 40124 Bologna, Tel. 051-220395, E-Mail <marianpier@gmail.com>.

gli psicoanalisti, prima dalle redazioni delle principali riviste scientifiche dedicate all'autismo e poi dai luoghi di cura. Negli anni 1990 si è imposto un cambiamento di terminologia diagnostica che ha fatto uscire questa patologia dal campo del mentale per integrarla al campo dell'*handicap*. Nei decenni scorsi vi era stato un ampliamento della diagnosi di autismo, passando da un caso ogni 10.000 degli anni 1950 a un caso ogni 150 di oggi (va ricordato però che i criteri diagnostici del DSM-5, nonostante l'introduzione del concetto di "spettro autistico", per il modo con cui sono specificati ridurranno questi numeri – vedi p. 582 del n. 4/2013 di *Psicoterapia e Scienze Umane*). I confini della diagnosi di autismo erano diventati imprecisi, ampi, riunendo sotto questo ombrello pazienti molto eterogenei che spesso non presentano nessuna alterazione genetica. Certamente molti errori tecnici e ideologici devono essere riconosciuti nel lavoro di molti psicoanalisti, primo fra tutti quello di un controtransfert laterale negativo sui genitori. Ma i malintesi tra le famiglie dei malati e gli psicoanalisti non si possono fondare solo sugli innegabili errori di un vasto numero di *équipe* che aveva come punto teorico di riferimento esclusivo la psicoanalisi. La resistenza al lavoro psicoanalitico è una prerogativa intrinseca della psicoanalisi. Per lavorare con un piccolo paziente è necessario coinvolgere i genitori e trovare con loro un'alleanza che non li faccia sentire colpevoli. Se l'alleanza fa difetto, i familiari sono spinti ad asserragliarsi nelle loro resistenze con conseguente demonizzazione della terapia. L'autismo è il più grave scacco del processo di intersoggettività e di differenziazione che permette di riconoscere l'esistenza dell'altro. Questa definizione dovrebbe essere accettata da tutti i professionisti al di là del loro orizzonte teorico (dalla neurologia, alla psicopatologia, al cognitivismo e alla psicoanalisi).

Dagli anni 1960, i pedopsichiatri francesi, tutti con formazione psicoanalitica, hanno organizzato gli ospedali di giorno nell'ambito di un progetto di cura che non allontanasse i pazienti dalle loro famiglie. Ora sostengono che la psicoanalisi può aiutare questi bambini a essere in unione col mondo interno, a darvi forma e senso, a superare gli ostacoli emozionali loro propri, a unire le parole agli affetti, può comprendere e "interpretare" (nel senso di Piera Aulagner) le loro angosce arcaiche (di svuotamento, di liquefazione) dando un senso alle configurazioni corporee o comportamentali che inscenano nelle sedute, può dar loro la possibilità di comunicare il vissuto intimo. La psicoanalisi con la sua esperienza di transfert e controtransfert è ben posizionata per decodificare i messaggi che il bambino veicola inconsapevolmente. Inoltre, lo psicoanalista può aiutare questo paziente a costruire il suo "Io corporeo", dargli cioè la possibilità di viverci come un tutto unico, differenziato e più sicuro. Lo può aiutare a vivere la pelle come un involucro corporeo sufficiente a contenerlo e difenderlo senza aver bisogno della corazza autistica. La formazione peculiare dello psicoanalista gli permette di identificarsi profondamente con i vissuti corporei e affettivi del bambino per aiutarlo a individuarsi. Certamente anche in Francia si è convinti della grande utilità di altri aiuti multidisciplinari quali mezzi indispensabili di cura. Gli psicoanalisti sostengono però che bisogna mettere tra parentesi il problema eziologico poiché questo presta il fianco al pregiudizio di un'impossibilità di ripresa del processo di sviluppo psichico accontentandosi di una terapia riabilitativa. Pur riconoscendo la partecipazione delle cause organiche alle difficoltà di costruzione della psiche di questi soggetti, bisogna offrire al paziente la possibilità di poter accedere a essa. Tutto il lavoro terapeutico deve tendere a favorire l'intreccio pulsionale attraverso l'investimento del paziente e il dare senso ai materiali psicotici ed emozionali. Le cure analitiche che seguono teorie diverse operano tutte attraverso l'investimento del bambino. Questi effetti di intreccio pulsionale che si realizzano con l'investimento del bambino sono probabilmente presenti anche in quei metodi che ignorano l'importanza degli scambi psichici. Oggi la psicoanalisi prende in considerazione ciò che manca nella psiche autistica, la costruzione di uno spazio interno, la separazione tra interno ed esterno, e il costituirsi della temporalità. Lo scopo del trattamento è di poter promuovere un'autentica autonomia. Gli studi lacaniani hanno giustamente sottolineato l'importanza della

soggettivazione e del suo ruolo nella comunicazione, al di là delle capacità fisiologiche e neurologiche necessarie al linguaggio. Con il ritorno in auge dei trattamenti comportamentali ci troviamo di fronte invece a un condizionamento psichiatrico in nome della misurazione di modificazioni a breve termine del comportamento osservabile. È falso attribuire alla psicoanalisi il coinvolgimento della psiche materna nel sopraggiungere di turbe mentali. La teoria dell'attaccamento di Bowlby ad esempio mette in connessione diretta le attitudini genitoriali con la sicurezza del bambino. A questo proposito si può dire che è la psicoanalisi anglosassone che ha "maternizzato" la teoria psicoanalitica, mentre in Francia, per l'intreccio di teorie lacaniane e freudiane, è il Padre, non reale ma in quanto *funzione*, l'artefice della simbolizzazione. In Francia le ricerche sulla nascita della simbolizzazione umana convergono verso l'importanza della sua funzione di terzo separatore (Green, Danon-Boileau, Delion, Vidal). A tale proposito si ricorda che tutto il n. 5/2013 della rivista è dedicata alla funzione del "paterno".

### ***Psychodynamic Psychiatry***

(Trimestrale)

*The American Academy of Psychoanalysis and Dynamic Psychiatry*, E-Mail <info@aapdp.org>  
<http://guilfordjournals.com/loi/pdps>, <http://aapdp.org/index.php/publications/journal>

2014, Volume 42, n. 2

Lawrence Josephs, Avihay Sanders & Bernard S. Gorman, «Therapeutic Interaction with an Older Personality Disordered Patient»

Richard C. Friedman, «Editorial Comment»

Fredric N. Busch & Larry S. Sandberg, «Unmentalized Aspects of Panic and Anxiety Disorders»

Michael Robbins, «Discussion»

Björn Salomonsson, «Psychodynamic Therapies with Infants and Parents: A Critical Review of Treatment Methods»

Leon Hoffman, «Discussion»

C. Jason Mallo, David L. Mintz & Katie C. Lewis, «Integrating Psychosocial Concepts into Psychopharmacology Training: A Survey Study of Program Directors and Chief Residents»

Richard C. Friedman, «Editorial Comment»

Giorgio A. Tasca & Louise Balfour, «Eating Disorders and Attachment: A Contemporary Psychodynamic Perspective»

Heather Thompson-Brenner, «Discussion: Does the Attachment Model of Eating Disorders Indicate the Need for Psychodynamic Treatment?»

*Visions: "Hibiscus"* (Photograph by Joseph R. Silvio)

Douglas H. Ingram, «How Clinicians Feel about Working in Therapy with Spouses of Dementia Patients»

Richard C. Friedman, «Editorial Comment»

Herbert Pardes, «The American Academy of Psychoanalysis and Dynamic Psychiatry» (Presidential Address given at the *American Academy of Psychoanalysis and Dynamic Psychiatry's* 57<sup>th</sup> Annual Meeting, May 18, 2013, San Francisco)

*Book Reviews* (Edited by Joseph R. Silvio)

*The Examined Life: How We Lose and Find Ourselves*, by Stephen Grosz (Reviewed by Mariam C. Cohen)

*The How-To Book for Students of Psychoanalysis and Psychotherapy*, by Sheldon Bach (Reviewed by Abby Altman)

*Restoring Mentalizing in Attachment Relationships: Treating Trauma with Plain Old Therapy*, by G. Allen (Reviewed by Geoff Goodman)

*Women in Psychiatry: Personal Perspectives*, edited by Donna M. Norris, Gaethra Jayaraon & Annelle B. Primm (Reviewed by Clarice J. Kestenbaum)

*Thirteen Ways of Looking at a Man: Psychoanalysis and Masculinity*, by Donald Moss (Reviewed by Arnold Robbins)

*Pathologies of the Mind/Body Interface: Exploring the Curious Domain of the Psychosomatic Disorders*, by Richard L. Kradin (Reviewed by Graeme J. Taylor)

La rivista trimestrale *Psychodynamic Psychiatry* è l'organo ufficiale dell'*American Academy of Psychoanalysis and Dynamic Psychiatry*, un'associazione fondata nel 1956 sotto la presidenza di Janet M. Rioch col nome, più breve, di *American Academy of Psychoanalysis*. Questa associazione voleva rappresentare un *forum* più libero – aperto ad esempio all'approccio interpersonale e al rapporto con le discipline limitrofe – rispetto all'*American Psychoanalytic Association* (APsA), che a quei tempi era più rigida e “ortodossa”. Inoltre l'APsA allora si qualificava come *regional association*, cioè riuniva tutti gli istituti dell'*International Psychoanalytic Association* (IPA) che erano nel territorio americano (per un approfondimento, vedi pp. 83-89 del n. 4/1987 di *Psicoterapia e Scienze Umane*). In sostanza, quindi, l'*Academy* cercava di riunire gli psicoanalisti esterni all'IPA. Inoltre in quegli anni, come è noto, in America gli psicologi erano esclusi dal training psicoanalitico, che era riservato ai medici, e questo valeva sia per l'APsA che per l'*Academy*. Ma alla fine degli anni 1980, quando gli psicologi vinsero la causa legale contro l'IPA e alcuni istituti psicoanalitici dell'APsA (per un resoconto di quel processo, si rimanda all'articolo prima citato), l'APsA fu costretta ad accettare gli psicologi, e per questo subì una profonda trasformazione sia in termini numerici che teorici, divenendo un'associazione aperta e diversificata. L'*Academy* reagì a questi mutamenti rafforzando invece la propria identità medica, come “associazione di psichiatri” – dal 1998 è anche formalmente affiliata all'*American Psychiatric Association* – che si impegnano a diffondere la cultura psicoanalitica negli ambienti medici e soprattutto tra gli specializzandi in psichiatria, presso i quali, come sappiamo, la cultura psicodinamica oggi è in pericolo di estinzione per il prevalere del paradigma biologico-descrittivo. È questo quindi il ruolo che ha oggi l'*Academy*. Va ricordato inoltre che a partire dal 1999, grazie soprattutto all'iniziativa di Marco Bacciagaluppi, si tengono annualmente in Italia *Joint Meetings*, cioè incontri congiunti, tra l'*Academy* e l'OPIFeR (*Organizzazione degli Psicoanalisti Italiani – Federazione e Registro*), associazione quest'ultima che per certi versi ricopre in Italia il ruolo che l'*Academy* ricopre negli Stati Uniti (il 15° *Joint Meeting* si tiene a Pisa il 10-11 ottobre 2014).

Dal 1958 al 1972 le relazioni e le discussioni ai convegni dell'*Academy* vennero pubblicate come monografie nella collana *Science and Psychoanalysis* a cura di Jules Masserman, pubblicata dall'editore Grune & Stratton di New York (uscirono 22 monografie). Nel 1973 fu fondato *The Journal of the American Academy of Psychoanalysis*, con Silvano Arieti come primo *editor* che la diresse fino al 1981, l'anno in cui morì. I successivi *editors* furono Morton B. Cantor (1982-1992), Jules R. Bemporad (1992-2001), Douglas H. Ingram (2002-2011), e Richard C. Friedman (dal 2012). Quest'ultimo propose di modificare il titolo della rivista in *Psychodynamic Psychiatry* per connotare meglio la sua identità e anche per favorirne una maggiore diffusione rendendo meno appariscente il legame con una specifica associazione (anche se il fatto che è l'organo dell'*Academy* rimane specificato nel sottotitolo – l'*Academy* tra l'altro pubblica altri due periodici, *Academy Forum* e *Academy News*); già nel 2003, comunque, il titolo della rivista era stato modificato da *The Journal of the American Academy of Psychoanalysis* a *The Journal of the American Academy of Psychoanalysis and Dynamic Psychiatry*.

In un editoriale del n. 4/2013, scritto congiuntamente dall'attuale direttore assieme ai vice-direttori (J. Downey e C. Alfonso) e al *past-editor* (D.H. Ingram), si legge: «La psichiatria psicodinamica è una nuova disciplina che è emersa da una fusione tra la psicologia psicoanalitica, la psicologia extra-psicoanalitica, le neuroscienze e la psichiatria accademica. (...) Attualmente le istituzioni sia della psichiatria che della psicologia non sono in favore di paradigmi che integrino le influenze biologiche, psicologiche e sociali sul comportamento. *Psychodynamic Psychiatry* fa esattamente questo» (p. 511).

La rivista, edita da Guilford, pubblica *review*, resoconti clinici, studi di *outcome* e *process research*, recensioni, ecc. Il recapito del direttore è Richard C. Friedman, M.D., 225 Central Park West, Apt. 103, New York, NY 10024, USA, tel. 212-595-0376. [Paolo Migone]

### ***Psychoanalytic Perspectives***

(Semestrale, dal 2014 quadrimestrale)

*National Institute for the Psychotherapies* (NIP), New York, E-Mail <info@nipinst.org>  
<http://www.tandfonline.com/uppe20>, <http://www.psychperspectives.com>

2014, Volume 11, n. 1

#### *Commentaries*

James L. Fosshage, «Issues on Therapeutic Action and Self Psychology: A Commentary»

Kenneth A. Frank & Kim Bernstein, «Reply to James L. Fosshage: Therapeutic Action and Self Psychology»

James L. Fosshage, «A Brief Reply to Kenneth A. Frank and Kim Bernstein»

Kenneth A. Frank & Kim Bernstein, «Final Response to James L. Fosshage: Some Further Thoughts on Our Respective Positions on Kohut and Therapeutic Action»

#### *Papers*

Jonathan H. Slavin, «“If Someone Is There”: On Finding and Having One’s Own Mind»

Jill Gentile, «On Mattering, Materiality, and “Transitional Memory”: A Discussion of Jonathan H. Slavin’s Essay»

Charles Spezzano, «Discussion of Jonathan H. Slavin’s ““If Someone Is There’: On Finding and Having One’s Own Mind”»

Jonathan H. Slavin, «Touching Becomes Touching: Mind, Body, and Sexuality in a New Relational Psychoanalysis – Reply to Discussions»

#### *Review Essay*

Paul L. Wachtel, «Psychoanalysis and Its Social Context: A Review Essay of *A Psychoanalysis for the People*, by Lewis Aron & Karen Starr (New York: Routledge, 2013)»

#### *Global Perspectives*

Jill Choder-Goldman, «An Interview with Emanuel Berman»

#### *Creative Literary: Six Poems – Memories of Childhood*

Bonnie Zindel, «Notes from the Creative Literary Editor»

Salita S. Bryant, «Cinderella Finally Speaks to Her Analyst About Her Mother»

Salita S. Bryant, «Prayer, at nine and a half»

Salita S. Bryant, «Fifth-Grade Sex Ed»

Rosanne Taylor, «Playground of Dreams»

Amy Allara, «For a few days went home to see»

Amy Allara, «Said Farewell October 8th»

*Editorial: A Brief Note from the Editors*

*Papers*

- Leanne Domash, «Creating Therapeutic “Space”: How Architecture and Design Can Inform Psychoanalysis»  
Mark Gerald, «The Stain on the Rug: Commentary on Paper by Leanne Domash»  
Esther Sperber, «Site, Incite, and Insight – Architecture and Psychoanalysis: Commentary on Leanne Domash’s Paper»  
Leanne Domash, «Intergenerational Dreaming: Response to Gerald and Sperber»  
Kenneth A. Frank, «Introduction to “Being Railroaded: A Candidate’s Struggle to Stay on Track”»  
Matt Aibel, «Being Railroaded: A Candidate’s Struggle to Stay on Track»  
Robert Grossmark, «The Flow of Enactive Engagement: Commentary on Matt Aibel’s “Being Railroaded: A Candidate’s Struggle to Stay on Track”»  
Darlene Bregman Ehrenberg, «On Finding One’s Voice as an Analyst: Commentary on Matt Aibel’s “Being Railroaded: A Candidate’s Struggle to Stay on Track”»  
Matt Aibel, «Response to Commentaries»

*Book Reviews*

- Sandra Buechler, «Living Out Loud»: A Review of *Clinical Implications of the Psychoanalyst’s Life Experience: When the Personal Becomes Professional*, edited by Steven Kuchuck. New York: Routledge, 2014 (*Free access*: <http://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/1551806X.2014.897876>).  
Sandra Buechler, «An Interview with Steven Kuchuck, Editor of *Clinical Implications of the Psychoanalyst’s Life Experience: When the Personal Becomes Professional* (New York: Routledge, 2013)» (*Free access*: <http://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/1551806X.2014.897877>).

*Creative Literary / Dreams as Poetry – Lost and Found*

- Bonnie Zindel, «Notes from the Creative Literary Editor»  
Susan Obrecht, «Lou Reed Is Dead»  
Susan Hans, «The Trees Keep Me Awake»  
Gottfried M. Heuer, «Scenic Fall»  
Alexandra Eitel, «Senescence»  
Heather B. MacIntosh, «Before»  
Heather B. MacIntosh, «After»

*Private Lives*

- Clemens Loew, «Introduction to “In the Bedroom Next Door”»  
Eric Sherman, «In the Bedroom Next Door»

*Erratum*

La rivista *Psychoanalytic Perspectives*, che ha il sottotitolo *An International Journal of Integration and Innovation*, è stata fondata nel 2003 da Judith Becker-Greenwald e i suoi colleghi Amanda Hirsch Geffner, Mary Sussilo, Sheldon Itzkowitz e Kenneth A. Frank, che originariamente venivano chiamati *editors five* (“i cinque direttori”). Judith Becker-Greenwald è stata la prima direttrice, cui si sono succeduti Hirsch Geffner, Sheldon Itzkowitz, Deborah Pines e l’attuale direttore Steven Kuchuck. Nel 2010, dopo la pubblicazione del numero speciale 1/2010 dedicato a lavori originali che si ispiravano al contributo di Sándor Ferenczi e a una sempre maggiore diffusione della rivista anche fuori dagli Stati Uniti, al sottotitolo è stato ag-

giunto il termine *International*, e nel 2013 ha iniziato a essere pubblicata dall'editore Routledge/Taylor & Francis. Dal 2014 (Volume 11) la frequenza è passata da semestrale a quadrimestrale. Come recita il sottotitolo, questa rivista ha sempre cercato di esplorare l'integrazione tra gli approcci relazionali, interpersonali e intersoggettivi e quelli della psicoanalisi tradizionale o "classica". Ha cercato anche di favorire un dialogo tra autori affermati ed emergenti.

*Psychoanalytic Perspectives* è l'organo del *National Institute for the Psychotherapies* (NIP), un centro e una scuola di psicoterapia di New York (con sede sul *West Side*, al *Columbus Circle*: 250 West 57<sup>th</sup> Street, Suite 501, New York, NY 10107, USA, tel. 212-582-1566), fondato nel 1972 da Henry Grayson, Clemens Loew, Jim Fosshage, Ken Frank, Hy Lowenheim, Paul Olsen e altri, che avevano cominciato a riunirsi già alla fine degli anni 1960. All'origine questa scuola aveva una forte caratterizzazione pluralistica (nel senso che venivano insegnati i più svariati approcci psicoterapeutici, non solo psicoanalitici) per poi trovare una identità più definita in senso psicoanalitico, prevalentemente orientata alla Psicologia del Sé e alla teoria delle relazioni oggettuali. Questo interesse originario per i diversi approcci permane tuttora, infatti, come si è detto, la rivista è molto interessata all'integrazione tra diversi orientamenti, e nella scuola vengono ancora in parte insegnati approcci non psicoanalitici. La caratteristica a spaziare al di fuori di un solo ambito di interesse è evidente anche – come si può notare dagli indici dei numeri del 2014 qui riportati – dal fatto che *Psychoanalytic Perspectives* ha una impronta interdisciplinare e pubblica anche poesie, racconti brevi, saggi su argomenti di tipo culturale, sociale, arte, teatro, film, *media*, ecc. [Paolo Migone]

### **Richard e Piggle**

(Trimestrale)

Il Pensiero Scientifico Editore, Via San Giovanni Valdarno 8, 00138 Roma, tel. 06-862821, E-

Mail <richardepiggle@gmail.com>

<http://www.richardepiggle.it>

2014, Volume 22, n. 1 (gennaio-marzo)

*Pensare la psicoanalisi con Green. La sua "visione d'insieme e dall'alto" del passato, del presente e del futuro della psicoanalisi: un omaggio al suo contributo scientifico*

Vincenzo Bonaminio, «Introduzione»

André Green, «Il bambino modello»

Daniela Avakian, «La mia supervisione con André Green»

Maurizio Balsamo, «Green clinico. Commento a "La mia supervisione con André Green" di Daniela Avakian»

Francesco Conrotto, «André Green: tra affetto e linguaggio»

René Roussillon, «Pensare con André Green»

Maria Grazia Fusacchia, «A proposito di "Pensare con André Green" di R. Roussillon»

*Riflessioni sulla clinica*

Luisa Carbone Tirelli, «Richard e Piggle ricorda Maria Peluso»

Maria Peluso, «L'osservazione del bambino quale esperienza di apprendimento del metodo psicoanalitico»

*Diario clinico*

Claudia Fiore, «Il Pesciolino e la Conchiglia»

*Indice e riassunti in inglese*

*Teoria e tecnica*

Luis J. Martin Cabré, «Il legato di Ferenczi nell'opera di Winnicott»

*Riflessioni sulla clinica*

*Bambini in analisi*

Marco Mastella, «Introduzione»

Marta Badoni, «I bambini e la cura»

Tonia Cancrini, «Bambini in analisi. Angosce primitive e legami profondi»

*Psicoterapia congiunta madre-bambino nei disturbi alimentari precoci*

Giuliana Bruno, «Introduzione»

Alba Rizzo, «“Di solo latte non è mai morto nessuno”. La consultazione con Emilio»

Stefania Tambone, «“I denti fanno la bua”. Il trattamento di un disturbo alimentare precoce con un setting madre-bambino»

*Diario clinico*

Giuseppina Parisi, «Dall'immagine al pensiero: Trasformazioni nella psicoterapia di un adolescente»

*Lo schermo che incanta*

Vincenzo Bonaminio & Luisa Carbone Tirelli, «Presentazione»

Silva Oliva, «Commento su *Notes on Citizen Kane* di Melanie Klein»

Silvia Cimino, «Rapunzel – L'intreccio della torre»

*Recensioni*

Carmela Guerriera, a cura di, *Il senso e la misura. Processi valutativi nella presa in carico e nella cura psichica in una prospettiva psicoanalitica*. Milano: FrancoAngeli, 2013 (Silvia Cimino)

Teresa I. Carratelli & Ignazio Ardizzone, *Le prigionie del Sé. Scritti di psichiatria psicodinamica dell'età evolutiva sugli esordi schizofrenici e la schizoidia*. Roma: Magi, 2009 (Pia De Silvestris)

*Indice e riassunti in inglese*

*Richard e Piggie* è una rivista di psicoanalisi dell'infanzia e dell'adolescenza – infatti il suo sottotitolo è *Studi psicoanalitici del bambino e dell'adolescente* – e si rivolge non solo a psicoanalisti ma a tutti gli operatori della salute mentale. Il titolo della rivista fa riferimento ai nomi di due pazienti storici della psicoanalisi infantile: Richard, di Melanie Klein (*Analisi di un bambino* [1961]. Torino: Boringhieri, 1971), e Piggie, di Winnicott (*“Piggie”: una bambina* [1978]. Torino: Boringhieri, 1982). Nata nella primavera del 1993 grazie ad alcuni membri dell'*Associazione Italiana di Psicoterapia Psicoanalitica dell'Infanzia, dell'Adolescenza e della Famiglia* (AIPPI) e della *Società Italiana di Psicoterapia Psicoanalitica dell'Infanzia, dell'Adolescenza e della Coppia* (SIPsIA) – le prime in Italia a occuparsi della formazione psicoanalitica di psicoterapeuti di bambini, adolescenti e genitori – negli anni la rivista *Richard e Piggie* ha esteso la sua rete di collaborazioni a istituzioni e gruppi italiani ed europei pubblicando contributi di rilievo internazionale. Gli articoli pubblicati sono per la maggior parte a firma di membri dell'AIPPI, della SIPsIA e membri italiani dell'*International Psychoanalytical Association* (IPA) – sia della *Società Psicoanalitica Italiana* (SPI) che dell'*Associazione Italiana di Psicoanalisi* (AIPsi). La rivista è composta di più sezioni redazionali e gruppi di lavoro tematici: “Diario clinico” (G. Bruno, coordinatrice, e G.M. Mazzoncini), “Interviste e dibattiti” (D. Petrelli, coordinatrice, e P. Marion), “Recensioni” e “Segnalibro” (C. Candelori, coordinatrice, e S. Oliva), “Psicoanalisi e Adolescenza” (A.M. Nicolò, coordinatrice, L. Accetti e L. Tabanelli), “Psicoanalisi, Bioetica e Biotecnologie” (P. Marion), “Psicoanalisi della Prima Infanzia” (D. Norsa, coordinatrice, C. Candelori, G. Bruno e B. Micanzi Ravagli), “Psicoanalisi e Neuroscienze” (I. Ardizzone), “Psicoanalisi e Ricerca” (S. Andreassi, coordinatrice, e A. Sabatini Scalmati), “Psicoanalisi dei disturbi precoci dello sviluppo e dell'autismo” (S. Maiello, co-

ordinatrice, e L. Iannotta), “Psicoanalisi della genitorialità” (D. Norsa, coordinatrice, S. Maccioni e G.M. Mazzoncini), “Lavoro psicoanalitico nelle istituzioni e nei servizi” (G. Milana, coordinatrice, e L. De Rosa), “Segnalazioni bibliografiche” (F. Gigli, coordinatrice, M. Armellini, G. De Intinis, L. De Rosa e R. Di Lascio), “Lo schermo che incanta” (S. Oliva). Alla rivista si affiancano monografie che raccolgono i lavori più significativi pubblicati sulla rivista e contributi originali inediti su temi della psicoanalisi infantile; questa collana, dal titolo “La biblioteca di Richard e Piggie”, conta quattro volumi, l’ultimo pubblicato nel 2009. Alla sua fondazione *Richard e Piggie* era semestrale, nel 1996 è diventata quadrimestrale, e dal 2010 è trimestrale. Il comitato fondatore e direttivo dal 1993 era composto da Vincenzo Bonaminio, Luisa Carbone Tirelli, Adriano Giannotti e Giuliana Milana; dal 2007 i direttori sono Bonaminio e Carbone Tirelli, redattore capo è Lorenzo Iannotta. L’abbonamento 2014 costa €80,00, estero € 220,00, un fascicolo costa €40,00. [Alberto Stefana]

### **Varchi. Tracce per la psicoanalisi**

(Semestrale)

*Il Ruolo Terapeutico di Genova*, Via XX Settembre 32/5, 16121 Genova, tel./fax 010-4074044  
<http://www.ilruoloterapeuticodigenova.it/varchi.html>

2014, Volume 6, n. 10 (primavera-estate)

*Terapeuti in-formazione: il valore del dubbio e della curiosità*

Paolo Chiappero & Rita Sciorato, «Editoriale»

Fabrizio Rizzi, «Un punto di vista sulla formazione dello psicoterapeuta»

Rita Sciorato, «La parola agli allievi»

Silvia Mottura, «Perdite e significati nel processo analitico»

Laura Casati, «I ricordi di Luisa»

Matteo Castello, «Daniele, reo confesso»

Francesca Ciccia, «La scatola di un bambino»

Katiuscia Del Dottore, «La Fine di un amore»

Elena Bellia, «L’uccellino di Erre»

Margherita Dolcino, «Uscita di emergenza»

La rivista *Varchi*, fondata nel 2009, è pubblicata dalla scuola di psicoterapia *Il Ruolo Terapeutico di Genova*, riconosciuta dal ministero nel 2003. Questa scuola, guidata da Paolo Chiappero e Rita Sciorato, si era formata nel 1998 da ex-allievi de *Il Ruolo Terapeutico* di Milano, fondato da Sergio Erba, che pubblica dal 1972 l’omonima rivista (vedi le segnalazioni a p. 127 del n. 1/1986 e pp. 282-283 del n. 2/2004 di *Psicoterapia e Scienze Umane*, e l’articolo di Sergio Erba “Un gruppo, un pensiero, un metodo: riflessioni sulla storia de *Il Ruolo Terapeutico* di Milano” a pp. 677-690 del n. 3/2006; vedi anche la scheda dei due libri *Terapeuti. La storia di un gruppo, lo sviluppo di un pensiero, la pratica di un metodo* e *La relazione terapeutica*, pubblicati entrambi nel 2007 rispettivamente dalla scuola di Milano e da quella di Genova); nel 2009 la scuola di Genova si è resa autonoma da *Il Ruolo Terapeutico* di Milano.

La rivista *Varchi*, come la scuola che la pubblica, ha un indirizzo psicoanalitico, ed è nata come occasione di confronto e riflessione (non solo per gli addetti ai lavori), e per stimolare l’interesse degli allievi a scrivere e a leggere, ad aprire “varchi” alla curiosità ed evitare l’isolamento, rimanendo collegati al mondo sociale e culturale. Questo interesse per le tematiche sociali è un aspetto che da sempre ha caratterizzato anche *Il Ruolo Terapeutico* di Milano. Il comitato scientifico è attualmente composto da Paolo Chiappero, Margherita Dolcino e Rita Sciorato (recapiti: tel. 339-6449262, E-Mail <[info@ilruoloterapeuticodigenova.it](mailto:info@ilruoloterapeuticodigenova.it)>). Ogni numero è a carattere monografico: sono stati trattati, tra gli altri, temi quali “I diritti negati”, “Adolescenza”, “Psicosi”, “Etnopsichiatria”, “Carcere”, “Psicosi”, “Narcisismo”. [Paolo Migone]

## **“Seminari Internazionali di Psicoterapia e Scienze Umane” Programma dell’anno 2015**

- 17 gennaio: Sarantis Thanopoulos (Napoli), “La natura del desiderio e la relazione amorosa”  
21 febbraio: Marco Solinas (Firenze), “Sulla teoria del riconoscimento di Axel Honneth”  
21 marzo: Bruce Reis (New York), “Processo, non tecnica: il cambiamento in psicoterapia secondo il *Boston Change Process Study Group* (BCPSG)”  
16 maggio: Eugenia Omodei Zorini (Milano), “Identità femminile e maschile: cosa è cambiato?”  
19 settembre: Dominique Scarfone (Montréal), “Tra presentare e rappresentare: il tempo del transfert”  
17 ottobre: Vittorio Lingiardi (Roma), “Tra clinica e ideologia: identità di genere e orientamento sessuale”  
15 novembre: Adriano Voltolin (Milano), “Clinica individuale e nevrosi delle comunità”

*I seminari si tengono al sabato alle ore 15.00 all’Hotel Mercure di Bologna (di fronte alla stazione) e sono preceduti, alle ore 13.15, da un seminario di Pier Francesco Galli su “Pratica clinica e costruzione di teoria in psicoterapia: un percorso storico”. Organizzazione: “Associazione culturale Psicoterapia e Scienze Umane” (Presidente: Alberto Merini; Segreteria: cell. 348-5622627, E-Mail <merini@mammutfilm.it>). Per i dettagli si vedano i siti Internet <http://www.psicoterapiaescienzeumane.it/presentaz.htm#seminari> e [www.psiformazione.it](http://www.psiformazione.it), e le pp. 283-288 del n. 2/2010 e 733-735 del n. 4/2013 di Psicoterapia e Scienze Umane (si veda anche il sito [www.francoangeli.it/Area\\_RivistePDF/getArticolo.asp?idArticolo=39332](http://www.francoangeli.it/Area_RivistePDF/getArticolo.asp?idArticolo=39332)).*

### **Informazioni per gli abbonati e i lettori**

È possibile acquistare i video degli incontri organizzati da Psicoterapia e Scienze Umane e riservati agli abbonati: i due DVD dell’incontro con Otto Kernberg “Formare psicoterapeuti, oggi”, tenuto per il 45° Anniversario di Psicoterapia e Scienze Umane (Bologna, 20 settembre 2011, vedi la pagina Internet [http://www.psicoterapiaescienzeumane.it/Kernberg\\_20-9-11.htm](http://www.psicoterapiaescienzeumane.it/Kernberg_20-9-11.htm)), sono prodotti e distribuiti dalla Mammut Film (<http://www.mammutfilm.it/index.php?id=1395250032>, tel. 348-5622627, E-Mail <merini@mammutfilm.it>). Invece i tre video dell’incontro con Morris N. Eagle (“Teoria psicoanalitica contemporanea: un bilancio complessivo”, 13 aprile 2012, [www.psicoterapiaescienzeumane.it/Eagle\\_13-4-12.htm](http://www.psicoterapiaescienzeumane.it/Eagle_13-4-12.htm)), il video dell’incontro con Allen Frances, capo della task force del DSM-IV (“Psichiatria tra diagnosi e diagnosticismo. Il dibattito critico sulla preparazione del DSM-5”, 22 ottobre 2011, [www.psicoterapiaescienzeumane.it/Frances\\_22-10-11.htm](http://www.psicoterapiaescienzeumane.it/Frances_22-10-11.htm)), e i diciassette video del convegno “Identità del male. La costruzione della violenza perfetta” (29 novembre-1 dicembre 2012, le cui relazioni sono pubblicate nel n. 2/2013 della rivista) sono disponibili sul canale YouTube di Psicoterapia e Scienze Umane, alla pagina <https://www.youtube.com/user/PsicoterScienzeUmane/playlists>.

Si ricorda che tramite un accordo con Psicoterapia e Scienze Umane è possibile uno sconto sull’abbonamento all’*International Journal of Psychoanalysis*: per il 2014 il costo è di € 193,00 invece di € 287,00 (sconto del 33%, risparmio di € 94,00; studenti o allievi di scuole di psicoterapia € 102,00; nell’abbonamento è inclusa la versione elettronica – la sola versione elettronica costa € 171,00 invece di € 255,00, studenti € 91,00). Questo servizio viene offerto solo agli abbonati di Psicoterapia e Scienze Umane. I nuovi abbonati a Psicoterapia e Scienze Umane ricevono tre numeri arretrati in omaggio. Per lo sconto sull’abbonamento all’*International Journal of Psychoanalysis* e per le tre copie arretrate omaggio di Psicoterapia e Scienze Umane contattare la redazione: Tel. 0521-960595, E-Mail <migone@unipr.it>.

Chi volesse essere avvisato delle iniziative organizzate da Psicoterapia e Scienze Umane, gratuite e riservate agli abbonati, è invitato a comunicare il proprio indirizzo E-Mail a <migone@unipr.it>.

L’opera, comprese tutte le sue parti, è tutelata dalla legge sui diritti d’autore. Sono vietate e sanzionate (se non espressamente autorizzate) la riproduzione in ogni modo e forma (comprese le fotocopie, la scansione, la memorizzazione elettronica) e la comunicazione (ivi inclusi a titolo esemplificativo ma non esaustivo: la distribuzione, l’adattamento, la traduzione e la rielaborazione, anche a mezzo di canali digitali interattivi e con qualsiasi modalità attualmente nota o in futuro sviluppata). Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun fascicolo dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall’art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale, o comunque per uso diverso da quello personale, possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali ([www.clearedi.org](http://www.clearedi.org); E-Mail <autorizzazioni@clearedi.org>). In caso di copia digitale, l’Utente nel momento in cui effettua il download dell’opera accetta tutte le condizioni della licenza d’uso dell’opera previste e comunicate sul sito [www.francoangeli.it](http://www.francoangeli.it).