

## SEGNALAZIONI BIBLIOGRAFICHE

---

### Recensioni

**K. Coulborn Faller, *Interviewing Children About Sexual Abuse. Controversies and Best Practice*, Oxford University Press, Oxford, UK, 2007 – Trad. It., *Interrogare il bambino sull'abuso sessuale*, Centro Scientifico Editore, Torino, 2008.**

Il presente volume affronta la tematica dell'accertamento e della raccolta delle informazioni in casi di violenza sessuale a danno di minorenni. Ponendosi nell'ottica dell'assistenza verso il bambino e dell'accoglienza dei suoi limiti e dei bisogni psicologici, gli autori coinvolti in questo progetto editoriale analizzano sotto differenti punti di vista e secondo un approccio multidisciplinare la complessa problematica dell'interrogatorio del bambino, della fedeltà e dell'attendibilità delle sue dichiarazioni rispetto ai fatti occorsi, nel tentativo di fornire ai professionisti, che si occupano di tutela dell'infanzia, strumenti, conoscenze ed aggiornamenti sullo stato della ricerca nel campo della psicologia dello sviluppo e della testimonianza.

A fronte dell'aumentata consapevolezza del fenomeno dell'abuso all'infanzia e del numero sempre crescente di minori chiamati a deporre all'interno di procedimenti civili e penali, ampio spazio viene dedicato dalla letteratura alle abilità ed alle competenze del bambino di testimoniare e di fornire resoconti coerenti ed attendibili degli eventi (di natura traumatica e non) esperiti direttamente e/o indirettamente. In quest'ottica i contributi, che compongono il volume, si organizzano e si articolano con l'intento di illustrare al lettore gli aspetti più salienti in tema di memoria e di suggestionabilità in età evolutiva, delineando progressivamente le differenze qualitative e quantitative derivanti dall'età, dalle caratteristiche individuali, dai livelli di ansietà connessi alla testimonianza, dall'impatto esercitato dall'evento abusivo sulle capacità narrative e di memoria.

Il libro procede valutando i metodi di documentazione (appunti, audioregistrazioni e videoregistrazioni) e la prassi dell'intervista, attraverso l'esposizione commentata dei più attuali risultati di ricerca e delle linee guida adottate a livello internazionale, esprimendo in senso critico considerazioni e spunti di riflessione diret-

tamente traducibili all'interno della pratica professionale. Particolare attenzione è rivolta alle fasi cronologiche e sequenziali dell'intervista e alle *best practices*: attraverso l'analisi dei modelli di intervista e dei vari protocolli, vengono illustrati numerosi suggerimenti operativi, a partire dall'utilità dell'approccio neutrale sino agli aspetti più prettamente metodologici ed applicativi (quali, il numero delle interviste, la familiarità e l'obiettività dell'intervistatore nel raccogliere la testimonianza, la tipologia e l'influenza delle domande, la conduzione del *questioning*, ecc.). I notevoli progressi fatti negli ultimi decenni sul modo di condurre le interviste in situazioni di abuso sessuale a danno di minorenni hanno evidenziato la necessità di articolare l'intervista in fasi progressive, partendo dalla conoscenza del bambino e del suo funzionamento cognitivo sino alla narrazione dei fatti ed alla conclusione. Agli addetti ai lavori viene richiesta grande professionalità e la conoscenza aggiornata delle principali linee guida, dei rispettivi limiti e vantaggi, sapendo, di volta in volta, adattare i protocolli alle differenze demografiche dei bambini (età, genere e cultura), alle loro esigenze specifiche e al contesto di valutazione.

In questo frangente i bambini molto piccoli e quelli con "necessità particolari" (con disabilità mentali e fisiche) rappresentano una sfida importante e difficile per gli esaminatori in ambito giudiziario. Nel momento in cui viene a mancare la competenza linguistica per comunicare in modo adeguato quanto esperito, occorrono strategie alternative e speciali per la raccolta delle informazioni. I capitoli centrali del volume sono dedicati espressamente a questo tipo di problematica e forniscono numerose indicazioni (tra cui l'utilizzo di più fonti di informazione e di dati pre-interrogatorio, la programmazione di più sedute, l'impiego di domande specifiche, un approccio maggiormente affettivo ed empatico, ecc.) per il processo di *decision making* e l'organizzazione di programmi mirati di protezione.

Concludendo, è possibile affermare come il volume copra diversificate e specifiche aree di competenza nel campo dell'accertamento dei fatti e del processo di *validation* delle accuse di abuso sessuale, all'interno del quale elemento centrale ed imprescindibile restano la testimonianza del minore, la modalità di conduzione dell'intervista ed il riconoscimento tempestivo delle false accuse.

Sarah Miragoli

**Maiolo, G. Franchini, G., Schneider K. (2007). *Giù le mani! Il pinguino Leo impara a difendersi dagli adulti*. Trento: Edizioni Erikson.**

Il libro, attraverso il racconto di una fiaba accompagnato da illustrazioni vivide e perspicaci, presenta il tema delle molestie sessuali con sensibilità e chiarezza adatte anche ai bambini più piccoli. Più specificatamente, viene narrata la storia del piccolo pinguino Leo che, dopo aver subito un tentativo di abuso, trova il coraggio di aprirsi e di raccontare alla mamma quanto gli è accaduto. In modo pertinente e con una sensibilità e chiarezza degne di nota, il libro affronta i temi più significativi inerenti le situazioni di abuso, come ad esempio: gli espedienti utilizzati per attrarre i bambini in situazioni di pericolo, il segreto, le emozioni complesse di minaccia percepita, paura, imbarazzo, vergogna e colpa che spesso caratterizzano le vittime, ma anche, la possibilità di opporsi, di fuggire e di chiedere aiuto ad un adulto soccorrevole in grado di accogliere il turbamento della vittima e di attuare misure di protezione.

È un libro che si rivolge direttamente ai bambini anche di età prescolare e che, con semplicità e delicatezza, è in grado di descrivere temi difficili e problematici e di illustrarne possibili risoluzioni, prive di vergogna e ingiusti sensi di colpa.

Elena Camisasca