

LIBRI RICEVUTI

(a cura di Elisa Marazzi)

Fonti, repertori e testi

1. Giovanni Botero, *Le relazioni universali*, a cura di Blythe Alice Raviola, Torino, Nino Aragno, 2015, 2 voll., 1322 p., € 60,00.
Il volume presenta l'edizione critica del testo di Botero, preceduto da una introduzione che illustra il senso di portare alla luce un testo meritevole di un posto di primo piano all'interno di una ideale biblioteca dei classici. Corredato di indice dei nomi e dei luoghi e di tavole illustrate in bianco e nero.
2. Cristina Di Lorena, *Lettere alla figlia Caterina de' Medici Gonzaga duchessa di Mantova (1617-1629)*, a cura di Beatrice Biagioli ed Elisabetta Stumpo, Firenze, Firenze University Press, 2015, 520 p., € 34,90.
L'edizione del carteggio rappresenta un caso unico nel panorama epistolare conservato in casa Medici per ampiezza, varietà dei temi trattati e per il tono confidenziale. Consente inoltre di seguire e delineare lo scenario più ampio in cui le due corrispondenti si muovevano sul piano sociale e politico. Volume corredato di illustrazioni in bianco e nero. L'apparato comprende indici analitici e una ricca bibliografia. Premessa di Rosalia Manno e postfazione di Maria Pia Paoli.
3. Simone Allegrìa, Valeria Capelli (a cura di), *Statuto del comune di Cortona*, Firenze, Olschki, 2014, XIV, 564 p., € 55,00.
Oltre che da un'introduzione di carattere tecnico, l'edizione dello statuto trecentesco di Cortona è preceduta da saggi introduttivi a cura di A. Barlucchi, P. Licciardello, L. Tanzini. I contributi trattano temi politici e istituzionali, economici e relativi al culto.

Storia e storiografia

4. "Archivio storico italiano", vol. 173, n. 644, disp. II, aprile-giugno 2015 (Firenze, Leo S. Olschki, 2015).
Nella sezione *Memorie*: D. Giusti, *Scritture quattrocentesche della famiglia Gaddi: il Priorista e i Ricordi*; R. González Arévalo, *De las postrimerías nazaríes a*

Società e storia n. 150, 2015

Copyright © FrancoAngeli

N.B: Copia ad uso personale. È vietata la riproduzione (totale o parziale) dell'opera con qualsiasi mezzo effettuata e la sua messa a disposizione di terzi, sia in forma gratuita sia a pagamento.

los albores castellanos. Ambrogio Spinola y la continuidad de los genoveses del Reino de Grenada (1478-1508); S. Paula Vidal, *Una revisione delle tesi di André Chastel su alcune rappresentazioni contemporanee del Sacco di Roma (1527)*; G. Seche, *Vicende e letture di studenti universitari del XVI secolo*.

Nella sezione *Documenti*: M. Vendittelli, *Annotazioni ed elenchi relativi alla basilica romana di Santa Maria Maggiore dei primi anni del secolo XIII in calce al manoscritto Vaticano latino 4772*.

Segue la sezione *Recensioni*.

5. Stefano Andretta, Stéphane Péquignot, Jean-Claude Waquet (a cura di), *De l'ambassadeur. Les écrits relatifs à l'ambassadeur et à l'art de négociier du Moyen Âge au début du XIXè siècle*, Roma, École Française de Rome, 2015, 650 p., € 48,00.

Il volume raccoglie il lungo e multiforme percorso dalla genesi delle forme di organizzazione politica nel medioevo, fino all'emergere della professione diplomatica. Contributi dei curatori e di P. Gilli, A. Gardi, D. Frigo, G. Braun, F. Cantù, M.V. López-Cordón Cortezo, M. Merluzzi, S.H. De Franceschi, S. Externbrink, W.E.J. Weber, M. Vec, M. Bellissa, e due saggi a più mani: N. Covini con B. Figliuolo, I. Lazzarini, F. Senatore e B. Figliuolo con F. Senatore.

6. Wiebke Deimann, David Juste (a cura di), *Astrologers and their Clients in Medieval and Early Modern Europe*, Köln-Weimar-Wien, Böhlau, 2015, 230 p., s.i.p.

Il volume intende riflettere su di un aspetto sinora trascurato dalla storia dell'astrologia, ossia la pratica vera e propria. I contributi (di C. Burnett, B.N. Dykes, J.-P. Boudet, R. Hand, W. Deimann, S. Heilen, H. Darrel Rutkin, D. Juste, K. Bauer) si concentrano in particolare su tecniche e metodi degli astrologi, ma anche sulla loro comprensione dell'astrologia e sulle aspettative e pratiche dei clienti, consentendo di delineare un quadro della percezione della disciplina tra età medievale e moderna.

7. Filippo de Vivo, Andrea Guidi, Alessandro Silvestri (a cura di), *Archivi e archivistici in Italia tra medioevo ed età moderna*, Roma, Viella, 2015, 396 p., € 36,00.

Il volume, aperto da una ricca introduzione sull'evoluzione delle discipline storiografiche tradizionalmente legate alla produzione e alla conservazione di materiale documentario, pone in dialogo studi di casi relativamente a un ambito geografico e cronologico rappresentativo della complessa realtà italiana. Contributi di A. Silvestri, P. Piergentili, A. Gardi, I. Mauro, C. Bitossi, F. De Vivo, V. Arrighi, L. Turchi, M. Rivero Rodríguez, A. Giorgi e S. Moscardelli, B. Saletti, G. Giudici, G.M. Varanini, P. Burke.

8. Marguerite Figeac-Monthus, Stéphane Lachaud, *La construction de la grande propriété viticole en France et en Europe XVIè-XXè siècles*, Bordeaux, Féret, 2015, 256 p., € 44,50.

Il volume si interroga sul ruolo delle élite nella viticoltura, cercando di stabilire nessi geografici e temporali e insistendo in particolare su tre argomenti: gli investimenti e le modalità di raggruppamento delle terre; il ruolo dei grandi proprietari nella strada verso la qualità; l'importanza della successione patrimoniale. Infine, uno sguardo all'epoca contemporanea consente di ipotizzare nuove dinamiche e trasformazioni.

9. “Notizie di storia”, vol. 17, n. 33, giugno 2015 (Arezzo, Società storica aretina, 2015).
Nella sezione *Contributi*: S. De Fraja, *La fortificazione di Dorna in Valdichiana*; P. Licciardello, *L'imperatore Enrico VII ad Arezzo*; L. Berti, *La Giostra del Saracino in Arezzo: discontinuità di una 'tradizione'*; G. Sacchetti, Alfredo Melani, operaio e sindacalista. Seguono le sezioni *Annotazioni* (G. Sacchetti, *Agiografia ed 'uso pubblico' della Storia: un caso aretino*) *Testimonianze* (P.L. Rupi, *Una nuova edilizia per una nuova psichiatria*), *Documenti* (S. De Fraja, *Il terzo stemma del vescovo Tarlati*), *Strumenti* (E. Faini, *Il pluralismo politico dell'Arezzo medievale*), *Proposte, Recensioni, Notizie e Lettere*.
10. “Il presente e la storia”, vol. 64, n. 87, giugno 2015 (Cuneo, Istituto storico della resistenza e della società contemporanea in provincia di Cuneo D.L. Bianco 2015).
Numero monografico dal titolo *I Carabinieri nella Resistenza e nella guerra di liberazione 1943-1945*. Contributi di V. Pezzolet, M.G. Pasqualini, M. Ruzzi, L. Gardumi, C. Antonini, R. Mezzorani, E. Pagano, M. Severini, M. Renosio, M. Calandri, L. Berardo.
Seguono le sezioni *I giorni e i fatti*, *Recensioni*, *Schede*, *Ricordi*, *Vita d'Istituto*. L'editoriale è firmato G. Zagrebelsky.
11. Paolo Prodi, *Homo Europaeus*, Bologna, il Mulino, 2015, 238 p., € 22,00.
Il volume propone una raccolta di testi ripubblicati senza modifiche rispetto alla prima uscita e scelti secondo un percorso tematico che tocca i seguenti temi: il rapporto potere spirituale-potere temporale nella cristianità occidentale, “la separazione del diritto naturale-divino dal diritto positivo, civile e canonico”, il “dualismo tra la sfera della coscienza e quella della giustizia umana”. Prodi ritiene tale percorso indispensabile nel momento in cui è l'uomo europeo, e non l'Europa storica, economica o geografica, a doversi misurare con la globalizzazione.
12. “Quaderni di Storia Economica (Economic History Working Papers)”, n. 33, dicembre 2014 (Roma, Banca d'Italia, 2014).
Il contributo di P. Battilani, E. Felice e V. Zamagni, dal titolo *Il valore aggiunto dei servizi 1861-1951: la nuova serie a prezzi correnti e prime interpretazioni*, oltre a presentare la serie in oggetto e a compararla con le precedenti serie Istat, presta attenzione al valore della produzione dei singoli comparti e mette in luce la sottovalutazione operata dalle serie precedenti.
13. “Quaderni di Storia Economica (Economic History Working Papers)”, n. 34, dicembre 2015 (Roma, Banca d'Italia, 2015).
Il contributo di F. Giffoni e M. Gomellini, *Brain Gain in the Age of Mass Migration* propone, in contrapposizione al cosiddetto “brain drain”, un'analisi dei processi migratori italiani all'inizio del XX secolo, alla base di un aumento del tasso di frequenza scolastica, sulla base di nuovi dati quantitativi.
14. “Quaderni stefaniani”, a. 34, 2015 (Pisa, ETS, 2015).
Contributi di E. Spagnesi, *Della nobiltà civile. Per la storia giuridica del concetto in Toscana*; G. Vallone, *Autonomia cittadina, pauperes, 'pubblico'*; S. Mercieca, *Celio Secondo Curione and His Narrative History of the Siege of Malta in 1565*;

C. Rossi, *Sulle origini della connessione tra il Priorato della Chiesa Conventuale di Santo Stefano e il Provveditorato dello Studio di Pisa (1575-1576)*; A. Mita Ferraro, *Ancora sulla presenza stefaniana in Lombardia. I Raimondi di Como e il marchese Pietro Paolo Raimondi*; C. Rossi, *Due nobiltà a raffronto nell'opera di Pompeo Neri*; M. Cini, *Infrastrutture e sviluppo del mercato in Toscana. La costruzione dei ponti sull'Arno nella prima metà dell'Ottocento*; G. Fabbri, *Il cardinale Pietro Maffi, i cavalieri di Santo Stefano e la guerra.*

Storia medievale

15. Sylvie Aballéa, Frédéric Elsig, *L'image des saints dans les Alpes occidentales à la fin du Moyen Âge*, Roma, Viella, 2015, 230 p., € 35,00.
Il volume pubblica gli atti di un convegno legato a una serie di esposizioni di scultura medievale e si interroga sulle pratiche devozionali e le specificità iconografiche in un territorio che sarebbe diventato di frontiera culturale ai tempi della Riforma. Contributi di J.-Y. Marin, S. Abbaléa, F. Elsig, A. Vauchez, S. Boisset Thermes, L. Ciavaldini Rivière, B. Roux, V. Natale, M. Berardo, L. Jaccod, L. Ripart, P. Elsig, M. Briat-Philippe, D. Flühler-Kreis, S. Gasser, R. Syburra-Bertelletto. Corredato di illustrazioni a colori e in bianco e nero.
16. Attilio Bartoli Langeli, *Studi sull'Umbria medievale*, Spoleto, Cisam, 2015, 478 p., s.i.p.
Il volume di saggi, raccolti da M. Bassetti ed E. Menestò, si propone di mettere in luce quanto organica e profonda sia stata la ricerca dell'autore in rapporto a un cronotipo, quello dell'Umbria medievale, assunto a indicatore privilegiato per l'interpretazione delle istituzioni dell'Italia medievale. Il volume presenta integrazioni e interventi da parte dello stesso autore.
17. Isabella Lazzarini, *Communication and Conflict. Italian Diplomacy in the Early Renaissance, 1350-1520*, Oxford, Oxford University Press, 2015, 326 p., s.i.p.
Il volume analizza la diplomazia degli stati italiani a cavallo tra medioevo ed epoca moderna, rivedendo i tradizionali confini cronologici e trattando il tema da prospettive molteplici. Il ruolo centrale della diplomazia degli stati italiani in epoca premoderna e moderna è ricostruito non solo in merito alle relazioni internazionali europee, ma anche relativamente alla diffusione e declinazione dell'umanesimo e della filosofia politica del tempo.
18. Antonio Padoa-Schioppa, *Giustizia medievale italiana. Dal Regnum ai comuni*, Spoleto, Cisam, 2015, 480 p., s.i.p.
Il volume raccoglie una serie di contributi pubblicati nell'arco di un trentennio, accomunati da un filo conduttore: il tema della giustizia medievale, che ha percorso gli studi dell'autore durante la sua lunga carriera di studioso. Questi sottolinea altresì la parzialità di un punto di vista incentrato sulla giustizia pubblica e secolare, definendo lo studio delle "giustizie" medievali un cantiere tuttora aperto.
19. Paolo Pirillo, *Forme e strutture del popolamento nel contado fiorentino, III, Gli insediamenti al tempo del primo catasto (1427-1429)*, Firenze, Provincia di Firenze/Olschki, 2015, VIII, 576 p., € 59,00.

Il terzo volume del progetto di Atlante storico del territorio fiorentino propone un'edizione ragionata dei risultati di un censimento sulla documentazione inedita dell'Archivio di Stato di Firenze volto a rilevare ogni struttura insediativa testimoniata nel contado fiorentino, in particolare, in questo terzo volume, le testimonianze rese al fisco dai contribuenti cittadini e comitatini, raccolte nel primo catasto degli anni 1427-1429. Il volume è corredato di indici analitici.

Storia moderna

20. Stefania Bianchi, *I cantieri dei Cantoni. Relazioni, opere, vicissitudini di una famiglia della Svizzera italiana in Liguria (secoli XVI-XVIII)*, Genova, Sagep, 2013, 256 p., € 80,00.

Il volume, dotato di un corposo apparato iconografico (duecento tavole a colori e in bianco e nero, tra immagini, carte tematiche e documenti), ricostruisce la storia di una dinastia di stuccatori e architetti della Svizzera italiana, la cui vicenda ben si iscrive nelle dinamiche migratorie che caratterizzarono anche figure di spicco come i Borromini. Dopo una prima parte dedicata alle migrazioni dalla regione dei laghi, la ricerca fornisce uno studio delle opere genovesi della famiglia, anche le meno note, individuando committenze, autori, tempi e costi di esecuzione, attività di cantiere.

21. Frédéric Elsig, Claudia Gaggetta (a cura di), *Cultura oltremontana in Lombardia al tempo degli Sforza (1450-1535)*, Roma, Viella, 2014, 360 p., € 50,00.

I saggi raccolti riflettono sulla politica culturale di legittimazione posta in atto da Francesco Sforza, con particolare attenzione alla riproposizione dei modelli della corte di Borgogna e alle dinamiche di rielaborazione da parte degli artisti locali a contatto con l'arte leonardesca. Contributi di F. Elsig, F. Cavalieri, S. Buganza, C. Cairati, E. Rossetti, M. Rossati, P. Venturelli, Ch. Seidel, L. Aldovini, C.T. Gallori, M. Bizzarni, E. Villata, N. Forti Grazzini. Corredato di tavole a colori e in bianco e nero.

22. Frédéric Elsig, Mauro Natale, *Le Duché de Milan et les commanditaires français (1499-1521)*, Roma, Viella, 2013, 354 p., € 42,00.

L'impatto della presenza francese a seguito della conquista del Ducato di Milano sulla produzione artistica locale è indagato nei contributi di F. Elsig, G. Extermann, L. Fagnart, C. Gaggetta, C.T. Gallori, P.L. Mulas, M. Natale, M.C. Passoni, C. Quattrini, F. Repishti, E. Rossetti, E. Villata. Corredato di tavole a colori e in bianco e nero. Una riflessione è dedicata anche all'ascendente lombardo sugli artisti francesi.

23. Maria Luisa Ferrari, Manuel Vaquero Piñero (a cura di), *“Moia la carestia”. La scarsità alimentare in età preindustriale*, Bologna, il Mulino, 2015, 342 p., € 27,00.

Gli studi di casi proposti da L. Palermo, L. Mocarelli, D. Strangio, C. Ó Gráda, G. Alfani, A. Panjek, D. Andreozzi, M. Rizzo, M. Romano, R.W. Hoyle, G. Maifreda, e nei due contributi a più mani di A. Fornasin, M. Breschi e M. Manfredini, e di E. Demo e M.L. Ferrari, mettono in luce come, nel corso dell'età moderna, il rapporto domanda-offerta abbia rappresentato, in un'ottica speculativa, un ruolo

dominante nell'alternarsi di fasi di scarsità alimentare che gli europei hanno dovuto affrontare prima di una recente stabilizzazione.

24. Massimo Firpo, *Juan De Valdés and the Italian Reformation*, Farnham, Ashgate, 2015, 278 p., s.i.p.

Fondato su due saggi già editi in Italiano, rivisti e aggiornati con bibliografia in inglese, l'autore propone la ricostruzione della vicenda valdesiana dalle origini della sua esperienza religiosa nella Spagna degli *alumbrados* fino all'influenza della sua figura nell'Italia del cinquecento, rivelando alla storiografia internazionale il carattere singolare della riforma italiana e del suo influsso sul radicalismo di molti esiliati.

25. Massimo Firpo, Dario Marcato, *Il processo inquisitoriale del cardinal Giovanni Morone*, vol. II, *La difesa*, Roma, Libreria editrice vaticana, 2014, 1944 p., € 130,00.

Dopo circa tre anni dalla pubblicazione del primo volume, i documenti conservati negli archivi dell'Inquisizione romana, qui sottoposti a edizione critica, attestano la frenetica attività di quel periodo del processo moroniano in cui la conclusione del procedimento inquisitoriale accompagnò una svolta ai vertici della Chiesa, così come la modalità di svolgimento di una difesa processuale senza eguali

26. Massimo Firpo, Dario Marcato, *Il processo inquisitoriale del cardinal Giovanni Morone*, vol. III, *La sentenza e appendici*, Roma, Libreria editrice vaticana, 2015, 1020 p., € 120,00.

Il volume conclude la nuova edizione del processo moroniano, fondato sulle carte dell'Archivio della Congregazione per la Dottrina della Fede. Oltre alla sentenza di Pio IV, gran parte del volume è dedicata a due sostanziose appendici. La prima raccoglie corrispondenze ufficiali e private, relazioni, diari, avvisi in grado di rivelare quali notizie sul processo trapelarono al di fuori delle mura di Castel Sant'Angelo, infrangendo il segreto delle procedure inquisitoriali; la seconda riguarda la ripresa del processo sotto Pio V e la riapertura del dossier inquisitoriale del Morone.

27. Massimo Carlo Giannini (a cura di), *Fiscalità e religione nell'Europa cattolica. Idee, linguaggi e pratiche (secoli XIV-XIX)*, Roma, Viella, 2015, 376 p., € 46,00.

Il volume ricostruisce idee e discorsi elaborati da giuristi e teologi al fine di legittimare l'introduzione e l'applicazione di un sistema di tassazione. A questi si deve il fondamento dell'imposizione fiscale su idee di giustizia e liceità morale. Contributi di A. Rigaudière, P. Verdés-Pijuan, J.I. Fortea Pérez, A. Filipczak-Kocur, T. Knoz, A. Alimento, N. Guasti, Ch. Lebeau, R. Romani e del curatore.

28. Philippe Braunstein, Reinhold C. Mueller (a cura di), *Description ou Traité du gouvernement et régime de la cité et Seigneurie de Venise. Venezia vista dalla Francia ai primi del Cinquecento*, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Parigi Publications de la Sorbonne, 2015, XIV, 470 p., € 56,00.

Dedicato alla costituzione di Venezia e alla sua forma di governo, questo trattato di autore anonimo fu steso su commissione dell'ammiraglio Louis Malet de Gravelle, personaggio di spicco della corte di Luigi XII. L'edizione critica e commentata offre una visione nuova delle istituzioni veneziane d'inizio cinquecento.

29. Peter McPhee, *Robespierre*, Milano, il Saggiatore, 2015, 358 p., € 26,00.
La nuova biografia di un personaggio tra i più controversi nella storia della modernità si concentra sulla vicenda personale e sugli aspetti psicologici, con l'intento di comprendere quanto sotteso all'azione politica. Il volume si fonda su fonti pubbliche e private, queste ultime talora meno note in Italia, fornendo una prospettiva che coniuga la ricostruzione della vicenda personale con l'analisi della società rivoluzionaria francese.
30. Nicholas Terpstra, *Religious Refugees in the Early Modern World. An Alternative History of the Reformation*, Cambridge, Cambridge University Press, 2015, 348 p., s.i.p.
Il volume, volto a illustrare anche al pubblico non specialistico come le persecuzioni religiose trovassero spesso le premesse in motivazioni di natura economica e politica, presenta una prospettiva innovativa sull'età della Riforma, innestandovi le vicende di ebrei e musulmani e riflettendo sull'influenza che le migrazioni religiose ebbero nella cultura, arte e letteratura europee.
31. Giovanna Tonelli, *Investire con profitto e stile. Strategie imprenditoriali e familiari a Milano tra Sei e Settecento*, Milano, FrancoAngeli, 2015, 214 p., € 27,00.
Il volume, fondato su un ricco patrimonio documentario, in particolare di fonti notarili, ricostruisce le vicende di tre famiglie milanesi, gli Annoni, i Carena e i Perego. I loro affari tra la Lombardia e il Brabante, fondati non solo su abili strategie familiari, ma anche sul lavoro nel commercio, nel trasporto di merci e degli appalti, diedero luogo a cospicui investimenti nelle arti, come testimoniano le opere architettoniche, pittoriche e i prodotti delle arti decorative che ancora riflettono i loro fasti.

Storia contemporanea

32. Arianna Arisi Rota, *1869: il Risorgimento alla deriva. Affari e politica nel caso Lobbia*, Bologna, il Mulino, 2015, 282 p., € 25,00.
Fondato su una vasta mole di materiale documentario, il volume ricostruisce l'affaire Lobbia, vittima di un attentato a seguito delle sue denunce sul malaffare in parlamento, è ricostruito come evento emblematico della crisi di un paese ancora alla ricerca di una sua normalità in un anno chiave nel difficile percorso di "smobilizzazione mentale" del Risorgimento.
33. Adolfo Bernardello, *Venezia nel Regno Lombardo-Veneto. Un caso atipico (1815-1866)*, Milano, FrancoAngeli, 2014, 540 p., € 35,00.
In contrapposizione all'immagine di una città in declino dopo Campoformio, il volume intende descrivere i rapporti della città lagunare con la regione, la Lombardia e la monarchia austriaca in relazione alle trasformazioni tecniche, scientifiche, politiche e culturali del secolo, dalla rivalità con i porti adriatici a quella con la città di Milano, dalla mancata fusione fra città e campagna fino alla marcata adesione ai valori repubblicani in funzione antiaustriaca.
34. Giovanni Bernardini, Günther Pallaver (a cura di), *Dialogo vince violenza. La questione del Trentino Alto Adige/Südtirol nel contesto internazionale*, Bologna, il

Mulino (“Annali dell’Istituto storico italo-germanico in Trento”), 2015, 316 p., € 26,00.

I contributi (di A. Di Michele, E. Pfanzelter, M. Cau, P. Pombeni, R. Steininger, G. Bernardini, M. Rossi, P. Thaler, F. Scarano, G. Postal) riflettono sul percorso storico dell’autonomia della regione, dalle sfortunate “prove” della tarda epoca liberale sino al negoziato che condusse al secondo Statuto e alla sua applicazione dopo gli anni settanta.

35. Luigi Borgomaneri, *Li chiamavano terroristi. Storia dei Gap milanesi (1943-1945)*, Milano, Unicopli, 2015, 361 p., € 18,00.

Sulla base di ampia documentazione d’archivio, carte riservate e testimonianze, il volume ricostruisce la storia dei Gap milanesi, fornendone una lettura critica in relazione ai rapporti con l’apparato comunista. La ricerca propone il caso di studio milanese come specchio e terreno di verifica delle problematiche politico-militari del gappismo nazionale.

36. Michela Cervini, *La prima BUR. Nascita e formazione della Biblioteca Universale Rizzoli (1949-1972). Con il Catalogo completo della collana*, Milano, Unicopli, 2015, 268 p., € 17,00.

Il volume intende fornire un ulteriore contributo alla storia della Biblioteca Universale Rizzoli, qui ricostruita sulla base degli oltre ottocento titoli pubblicati. L’esame dei titoli e delle strategie editoriali è incrociato con i carteggi tra il direttore Paolo Lecaldano e molti illustri collaboratori. Completa il volume la ricostruzione del catalogo, introdotto da una nota metodologica.

37. Donato D’Urso, *Quando la pietà era morta. Aspetti della guerra civile 1943-1945*, Bastogilibri, 2015, 160 p., € 15,00.

Sulla base di documenti in gran parte inediti, il volume intende fornire un ulteriore contributo alla storia della “guerra tra italiani”, con particolare attenzione alla realtà del Piemonte meridionale, gettando luce anche sugli eventi postbellici.

38. Istituto Storico della Resistenza e della Società Contemporanea nella provincia di Livorno (a cura di), *Spaesamenti. Antifascismo, deportazioni e clero in provincia di Livorno*, Pisa, ETS, 2015, 264 p., € 20,00.

I saggi di S. Gallo, E. Acciai, M. Caponi, C. Sonetti, G. Della Maggiore sono incentrati sul tema dello ‘spaesamento’ come disorientamento soggettivo causato dalla guerra, ma anche in senso più figurato, come alterazione del paesaggio e come negazione del concetto stesso di Paese, in relazione all’occupazione militare. Il caso di Livorno consente queste riflessioni sulla base delle vicende del 1943, quando la città fu completamente evacuata a seguito dei bombardamenti e dell’occupazione. Volume dotato di sezioni cartografiche e iconografiche in bianco e nero.

39. Stefano Lucchini, Alessandro Santagata (a cura di), *Narrare il conflitto. Propaganda e cultura nella Grande Guerra (1915-1918)*, con un saggio introduttivo di Mario Isnenghi, Milano, Fondazione Corriere della Sera, 2015, 152 p., € 14,00.

A una prefazione di S. Lucchini volta a illustrare il senso di un lavoro per il grande pubblico sulla storia della propaganda e della mobilitazione degli animi seguono i contributi di M. Isnenghi, *Fra trentini e cechi. Cercando un senso alla guer-*

ra; A. Santagata, *La costruzione del fronte interno: il ruolo dell'esercito e i comunicati del comando supremo*; A. Moroni, *Il "Corriere della Sera" alla guerra. Propaganda e informazione tra il 1914 e il 1918*. Volume dotato di tavole a colori e in bianco e nero che riproducono pagine di giornali e documenti d'archivio.

40. Martyn Lyons, *The Writing Culture of Ordinary People in Europe, c. 1860-1920*, Cambridge, Cambridge University Press, 2014, 278 p., s.i.p.
 Accanto a una riflessione sulle "scritture popolari" e su alcuni particolari complessi archivistici che ne conservano la memoria, il volume, che si colloca in un fecondo filone di studi di storia sociale e culturale, indaga su materiali provenienti da tre diversi paesi dell'Europa mediterranea: Francia, Spagna e Italia. Le vicende belliche e l'emigrazione costituiscono il contesto in cui la gente comune si affacciò alla cultura scritta e consentono di indagare non solo i meccanismi di appropriazione della scrittura e della lingua, ma soprattutto gli orizzonti sociali e culturali di individui precedentemente trascurati dalla storiografia.
41. Gianni Marongiu, *La politica fiscale nell'età giolittiana*, Firenze, Leo S. Olschki, 2015, XX, 528 p., € 49,00.
 Il volume ricostruisce nel dettaglio la politica fiscale del quindicennio giolittiano ponendola in relazione con il nuovo tipo di rapporto tra potere pubblico e cittadini che si delineò in quegli anni. I diversi provvedimenti fiscali, dagli sgravi alle nuove imposte, tra cui quella sul valore delle aree fabbricabili e l'imposta comunale di famiglia, sono presentati con attenzione al contesto socio-economico, allo scopo di chiarire il senso e il percorso di un'evoluzione del sistema tributario che riflette una ricerca di consenso all'interno delle istituzioni rappresentative della volontà popolare.
42. Luigi Vergallo (a cura di), *Italia e Canton Ticino anni Sessanta. La programmazione economica*, Milano, Mimesis, 2015, 188 p., € 18,00.
 Proponendo una comparazione tra sistemi politici e formazioni economico-sociali tra loro assai diverse, il volume mette in luce il processo politico alla base della programmazione economica nei due casi di studio e consente una riflessione sul ruolo del riformismo. Contributi di G. Scirocco, G. Nicolosi, P. Macaluso, A. Rossi, L. Vergallo, M. Kuder, A. Castagnoli, A. Crivelli, G. Boggetti, R. Ratti. Prefazione di Giulio Sapelli.
43. Giulio Vignoli, *L'Irredentismo italiano di Nizza e del Nizzardo. Il caso Marcello Firpo (1860-1946)*, Roma, Edizioni Settimo Sigillo, 2015, 136 p., € 14,00.
 Il volume presenta il primo studio accademico, dalla fine della Seconda guerra mondiale, che tratti le motivazioni delle rivendicazioni italiane sul territorio di Nizza e l'occupazione italiana. Documenti inediti consentono di far luce sulla possibile e concordata entrata in guerra con la Francia. Il volume si conclude con uno studio di caso sinora poco indagato.