

## LIBRI RICEVUTI

*a cura della Redazione*

Agostini I., *Il diritto alla campagna. Rinascita rurale e rifondazione urbana*, Ediesse, Roma, 2015.

Vandana Shiva, Premessa. Coltivare la diversità; Introduzione: Avvertenza; 1. Contadini in città; 2. Resistenza e rinascita; 3. L'opera e il corpo; 4. Il ritorno alla campagna; 5. L'arte di abitare; 6. Il «paesaggio commestibile». Appendice. L. Montanari, Voci della Fierucola.

Baglioni G., *Un racconto del lavoro salariato*, il Mulino, Bologna 2014

Presentazione. 1. L'ideologia del riscatto e la soluzione socialdemocratica; 2. La dottrina sociale della Chiesa e il mondo cattolico; 3. Le scienze sociali: diversità e mutamenti del lavoro; 4. Il lavoro organizzato nell'esperienza sindacale; 5. Come la controparte ha visto il lavoro salariato; 6. Il lavoro negli anni '50. Il germe del benessere; 7. Attività e interessi oltre il lavoro. Conclusioni. Un buon cammino che si è arrestato. Riferimenti bibliografici.

Basile D.S., *Politiche di tutela e conservazione dei beni architettonici nella Repubblica argentina. La città di Buenos Aires*, Maggioli, Milano, 2014.

Bellini Amedeo, Presentazione. Premessa. 1. La formazione del patrimonio architettonico nella città di Buenos Aires; 2. Organizzazione politico-amministrativa; 3. Strumenti di tutela; 4. Osservazioni sull'efficacia della legislazione di tutela vigente; 5. Conclusioni e indirizzi auspicati; 6. Documenti allegati.

Beguinet C., *Un manifesto un concorso. The Right to the City for All*, Giannini, Napoli, 2014.

Cap. 1. Quadro di riferimento; 2. Istituzione di un Centro internazionale permanente di studi sul diritto alla città per tutti; 3. Associazione: elemento di spinta per la

*Storia urbana n. 148, 2015*

risoluzione Onu sul diritto alla città per tutti; 4. Patrimonio umano e culturale; 5. Proposta progettuale: 24 ragioni della crisi, 20 possibili rimedi, 24 iniziative necessarie.

Biraghi M., Micheli S., *Storia dell'architettura italiana 1985-2014*, Einaudi, Torino, 2013.

Introduzione. Storia dell'architettura italiana 1985-2014. Prologo. L'identità dell'architettura italiana. Parte prima: Anni Ottanta. 1. Verso nuovi orizzonti; 2. *Reconversio urbis I*: Venezia, Milano, Torino, Firenze; 3. Le possibilità di un'isola: Belice, Pozzuoli, Napoli; 4. Italia '90; 5. Il banco di prova dell'architettura italiana. Parte seconda Anni Novanta. 6. L'architettura ai tempi di Tangentopoli; 7. *Architectures in a Foreign Language*; 8. Tempo di concorsi; 9. Fronte dei porti; 10. Dall'architettura disegnata all'architettura insegnata: l'accademia della composizione. Parte terza XXI secolo. 11. *Reconversio urbis II*: Milano; 12. La riabilitazione della facciata; 13. Professione architetto; 14. La questione delle abitazioni; 15. L'eredità dei maestri e il recupero della teoria; 16. La cultura architettonica nell'età di Berlusconi; 17. Verso Expo 2015. Epilogo. L'architettura responsabile.

Bonaglia F., Wegner L., *Africa. Un continente in movimento, il Mulino, Bologna* 2014.

Romano Prodi, Prefazione, 1. L'Africa che cambia; 2. La rinascita del gigante addormentato; 3. A chi va la ricchezza dell'Africa?; 4. L'Africa nell'economia globale; 5. Come costruire una crescita sostenibile e inclusiva?; 6. L'Africa e gli altri. Conclusioni. Appendice. Riferimenti bibliografici.

Breccia G., *Le guerre afgane*, il Mulino, Bologna, 2014.

Introduzione. 1. Il Grande gioco (1807-1901); 2. Tra vecchi e nuovi imperi (1901-1978); 3. Jihad e guerra civile (1979-2001); 4. La «lunga guerra» 2001- e oltre. Conclusione. Nota bibliografica.

Buttino M., *Samarcauda. Storie in una città dal 1945 a oggi*, Viella, Roma, 2015.

Introduzione. 1. L'Uzbekistan da colonia all'indipendenza; 2. La città e gli abitanti; 3. La città vecchia: i mahalla tajichi; 4. Il mahalla Vostok; 5. Il mahalla dei mugat; 6. Il mahalla Shangai: i coreani deportati; 7. La scuola, la fabbrica, la politica: la formazione del cittadino sovietico; 8. Verso il futuro. Appendici.

Ceschin D., *Gli esuli di Caporetto. I profughi in Italia durante la Grande guerra*, Laterza, Bari, 2014.

Prologo. Parte prima: Caporetto, i profughi, la patria. 1. In fuga dalla «più grande Italia»; 2. «Post res perditas»; 3. Lo Stato e l'assistenza ai profughi. Parte seconda: I profughi in Italia. 4. Le condizioni materiali; 5. L'«esilio in patria»; 6. Tra guerra e do-

poguerra.

Calcagno P., *Savona, porto di Piemonte. L'economia della città e del suo territorio dal Quattrocento alla Grande guerra*, Città del silenzio, Novi Ligure, 2013.

Premessa. 1. Il Quattrocento: Savona nel grande circuito economico internazionale; 2. La città dopo il fatidico 1528: una forzata (ma già avviata) riconversione economica; 3. Aiuti di Stato: le misure doganali genovesi a sostegno dell'economia di Savona (1653-1715); 4. Profilo di un secolo «infausto»: sguardi incrociati su una bella città periferica; 5. Molte aspettative, grandi progetti, pochi risultati: Savona nel periodo della dominazione napoleonica; 6. Savona nel Regno di Sardegna: stagnazione e primi (timidi) segni di innovazione; 7. Il decollo fra Otto e Novecento: Savona grande polo industriale.

Davico P., Devoti C., Lupo G.M., Viglino M., *La storia della città per capire il rilievo urbano per conoscere borghi e borgate di Torino*, Città di Torino, CeSramp, Torino, 2014.

Gilli M., Presentazione; Fassino P., Presentazione; Gambarotta B., Borghi & borgate: introduzione al tema; Davico P., Devoti C., Lupo G.M., Viglino M., Prefazione; Lupo G.M., Borghi e borgate: morfologia, tipologia, ruoli e tutela; Devoti C., Connotazione dei luoghi non centrali attraverso la cartografia storica; Bertelli S., Strutture militari nei borghi e nelle borgate; Viglino M., I fenomeni borghigiani: dalle ricerche pregresse alle attuali; Davico P., Il rilievo urbano per comprendere i segni della storia nella città odierna; Scarabello E., Riferimenti bibliografici e d'archivio.

Deaton A., *La grande fuga. Salute, ricchezza e origini della disuguaglianza*. Traduzione di Paola Palminiello, il Mulino, Bologna, 2015.

Vecchi G., Presentazione all'edizione italiana; Prefazione; Introduzione. 1. Il benessere nel mondo. Parte Prima. 2. Dalla preistoria al 1945; 3. Sfuggire alla morte ai tropici; 4. La salute nel mondo contemporaneo. Parte Seconda. Il Denaro. 5. Il benessere materiale negli Stati Uniti; 6. La globalizzazione e la fuga più grande. Parte Terza. Gli aiuti allo sviluppo. 7. Come aiutare chi è rimasto indietro; Poscritto. E ora?

Ercolino M.G., *La città negata. Il Campo Carleo al Foro Traiano: genesi, crescita e distruzione*, Ginevra Bentivoglio, Roma 2013.

Fancelli P., Presentazione; Premessa. 1. Il substrato archeologico; 2. Nascita e configurazione del nuovo tessuto urbano; 3. Tra XIX e XX secolo: variazioni per una nuova connotazione morfologica dell'area; Conclusioni. Appendice.

Gilbert M., *La grande storia della Prima guerra mondiale*. Traduzione di Carla Lazzari, Mondadori, Milano, 1994.

Introduzione. 1. Il preludio; 2. «Pazzi di gioia»; 3. Si aprono le ostilità; 4. Da Mons alla Marna; 5. Inizia la guerra di trincea; 6. Verso il primo Natale: fango, pulci e pidocchi; 7. Lo stallo e la ricerca di una via d'uscita; 8. Lo sbarco di Gallipoli; 9. Inglese e francesi in difficoltà. L'Italia entra in guerra; 10. Gli Imperi centrali alla riscossa; 11. L'Intesa colleziona insuccessi; 12. «Questa guerra finirà a Verdun»; 13. «L'Europa è folle. Il mondo è folle»; 14. La battaglia della Somme; 15. Si combatte su tutti i fronti; 16. L'inasprimento del conflitto; 17. Guerra, diserzione, ammutinamento; 18. Stallo A occidente, turbolenze a oriente; 19. Battaglia a Passendale, rivoluzione in Russia; 20. Le condizioni di pace e di guerra; 21. Gli Imperi centrali a un soffio dal trionfo; 22. L'ultimo grande assalto tedesco; 23. «La battaglia, la battaglia, solo questo conta»; 24. Il contrattacco alleato; 25. La svolta; 26. Il collasso degli Imperi centrali; 27. L'armistizio finale; 28. La pace e la memoria; 29. «... in ricordo di quella grande compagnia».

Guida I., *Corridoi. La linea in Occidente*, Quodlibet, Macerata, 2015.

Viganò P., Prefazione. 1. Régions Passages 1; 2. Chiedi alla pioggia; 3. Régions Passages 2; 4. Archeologia; 5. Régions Passages 3.

Rumiz P., *La leggenda dei monti naviganti*, Feltrinelli, Milano, 2014.

Dall'Atlantico alla Cina. Le Alpi. 1. Dal mare alla Drava; 2. Dal Tagliamento al Vajont; 3. Dal Piave all'Adige; 4. Dalle cime del Brenta all'Inn; 5. Dalle Venoste alla Valtellina; 6. Da Chiavenna al Ticino; 7. Dal Rosa al Bianco; 8. Dal Gran Paradiso a Nizza. Gli Appennini. 1. Da Savona alla Trebbia; 2. Dalla Val d'Arda alla Lucchesia; 3. Dall'Abetone alla Romagna; 4. Dal Montefeltro ai Sibillini; 5. Dai Monti Reatini al Molise; 6. Dal Sannio all'Ofanto; 7. Dagli Alburni al Pollino; 8. Dal Crati a Capo Sud.

Toraldo A., *L'Arte della seta a Catanzaro tra il Mezzogiorno e l'Europa nel Sei e Settecento*, Rubettino, Soveria Mannelli, 2015.

Prefazione di Guido Pescosolido. Premessa. Introduzione: Parte I. Breve profilo dell'Arte della seta di Catanzaro nel corso dell'età moderna: 1. L'organizzazione dell'Arte; 2. I componenti. Parte II. Produzione, lavoro e mercati nelle manifatture seriche di Catanzaro tra XVII e XVIII secolo: 1. Lavorazioni della seta disciplinate dallo statuto dell'Arte del 1718; 2. Il mondo del lavoro; 3. Sistema di produzione e mercati nella tessitura. Conclusioni. Appendici: 1. Edizione dello statuto dell'Arte della seta di Catanzaro del 1718; 2. Prospetti analitici delle esportazioni di drappi dai fondaci di Catanzaro nel XVII secolo.

Treccani G.P., *Monumenti e centri storici nella stagione della Grande guerra*, FrancoAngeli, Milano, 2015.

Premessa. Prima parte: Danni e strumenti per la riparazione. 1. I danni; 2. Gli strumenti della ricostruzione. Seconda parte: La ricostruzione negli scenari di guerra. 1. Il Veneto; 2. Restauri e italianizzazione nelle terre irredente; 2.1. Il Trentino; 2.2. Il Friuli, Venezia Giulia (e le terre oltre confine); 3. Lo spessore della memoria; 4. Pulsioni evocative.