

# LIBRI RICEVUTI

---

(a cura di Elisa Marazzi)

## Fonti, repertori e testi

1. Stefano Allegranza, Luca Gorgolini (a cura di), *Gli archivi di persona nell'era digitale. Il caso dell'archivio di Massimo Vannucci*, Bologna, il Mulino, 2016, 160 p., € 16,00.  
Il volume descrive il primo caso italiano di intervento d'inventariazione e riordnamento su un archivio «ibrido», costituito da documenti cartacei e digitali: quello di Massimo Vannucci (1957-2012), politico e imprenditore; oltre a illustrare l'intervento svolto, il libro si pone l'obiettivo di aprire una riflessione sulle questioni connesse al riordino e alla conservazione degli archivi digitali di persona.
2. Ferrante Aporti, *Lettere a diverse cospicue persone (1843-1848)*, a cura di Maurizio Piseri, Milano, FrancoAngeli, 2016, 168 p., € 22,00.  
La raccolta di scritti, in parte inediti, offre un nuovo contributo allo studio della figura dell'educatore cremonese, oggi al centro di un forte e rinnovato interesse storiografico e propongono al lettore testimonianze rilevanti del suo impegno civile e politico, portato avanti con l'impegno in ambito educativo.
3. Frantz Fanon, *Pelle nera, maschere bianche*, trad. it. di Silvia Chiletta, Pisa, ETS, 2015, 216 p., € 20,00.  
Prima traduzione italiana di un saggio degli anni cinquanta sui meccanismi di oppressione politica e psicologica riservati alle persone di colore, resi espliciti in una scrittura capace di veicolare la fisicità delle sofferenze. Preceduto da un saggio di Vinzia Fiorino e dalla prefazione all'edizione originale (francese) del 1952.
4. Jane Oulman Bensaude, *Memorie*, a cura di Luisa Levi D'Ancona, Firenze, Firenze University Press, 2016, 262 p., € 23,90.  
L'edizione delle memorie di una rampolla dell'alta borghesia ebraica parigina è presentata come racconto di formazione e documento del processo di assimilazione dell'ebraismo francese ai valori della nazione, in special modo relativamente a temi quali l'educazione dei figli, l'osservanza dei riti, l'intreccio con le vicende di storia francese.

*Società e storia* n. 153, 2016

Copyright © FrancoAngeli

N.B: Copia ad uso personale. È vietata la riproduzione (totale o parziale) dell'opera con qualsiasi mezzo effettuata e la sua messa a disposizione di terzi, sia in forma gratuita sia a pagamento.

**Storia e storiografia**

5. «Archivio storico italiano», vol. 174, disp. II, aprile-giugno 2016 (Firenze, Leo S. Olschki, 2016).  
Nella sezione *Memorie*: V. Mazzoni, *Regimi mono e bipartitici, parti, fazioni, compagnie e società nello stato territoriale fiorentino fra Trecento e Quattrocento*; Anna Nicolò, Domenico Pace, *Tra formazione e arruolamento: alunnato e volontariato nelle biblioteche governative dall'Unità alla fine del XIX secolo*; F. Mazzei, *La politica ecclesiastica italiana dal diritto alla storiografia: Stefano Jacini e Arturo Carlo Jemolo*. Nella sezione *Documenti*, L. Böninger, *Brunelleschi, Donatello e la Mercanzia*.  
Seguono le sezioni *Discussioni*, *Recensioni* e *Notizie*.
6. Matteo Barbano, Alessia Castagnino, Emanuela Locci, *Attraverso la storia. Percorsi mediterranei*, Roma, Bastogilibri, 2016, 176 p., € 15,00.  
Il volume, che nasce dall'incontro di giovani studiosi accomunati dall'area mediterranea come oggetto di ricerca, offre uno spaccato di storia sociale che si concentra su relazioni culturali, circolazione delle idee e scambi commerciali. Contributi di S. Di Biase, A. Falcetta, R. Ibba, D. Pedemonte, E. Serafini, A. Zappia.
7. Gennaro Imbriano, *Le due modernità. Critica, crisi e utopia in Reinhart Koselleck*, Roma, Deriveapprodi, 2016, 416 p., € 25,00.  
Il volume ricostruisce analiticamente il pensiero di Koselleck, sulla base di suoi scritti inediti (carteggi e altri materiali), con attenzione alla sua capacità di ripensare i nodi fondamentali della modernità. Corredato di ricchi apparati bibliografico e indicale.
8. «The Journal of Modern History», vol. 88, n. 2, giugno 2016 (Chicago, The University of Chicago Press, 2016).  
Nella sezione *Articles*: J. Sheehan, *Thomas Hobbes, D.D.: Theology, Orthodoxy, and History*; J. Shovlin, *Jealousy of Credit: John Law's "System" and the Geopolitics of Financial Revolution*; J. Žižek, *Revolutionary Gifts: Sacrifice and the Challenge of Community during the French Revolution*; M. Edele, *Take (No) Prisoners! The Red Army and German POWs, 1941-1943*. Seguono un *Review article*, L.V. Smith, *France, the Great War, and the "Return to Experience"*, e le recensioni.
9. Barbara H. Rosenwein, *Generazioni di sentimenti. Una storia delle emozioni (600-1700)*, Roma, Viella, 2016, 343 p., € 34,00.  
Il volume propone al pubblico italiano un esito dei più recenti filoni della storiografia internazionale. Incrociando lo studio delle emozioni teorizzate nei trattati a quelle sperimentate vengono prese in esame le trasformazioni e costanti dei sentimenti espressi da numerose comunità emotive, in particolare in Francia e Inghilterra, valutando come le norme emotive e le forme espressive rispondessero agli ambienti sociali, religiosi e culturali e al contempo li plasmassero.
10. «Studi storici», vol. 56, n. 2, aprile-giugno 2015 (Roma, Istituto Gramsci, 2015).  
Contributi di E. Cerrito, *Corporazioni e crescita economica (secc. XI-XVIII)*. Tra

*divisione del lavoro e costruzione del mercato*; T. di Carpegna Falconeri, *Il medioevalismo e la grande guerra in Italia*. Nella sezione *Opinioni e dibattiti*: E. Lo Cascio, *Il Mediterraneo romano fra connettività e frammentazione*; F. Mores, *Un «acuto senso della realtà»: Togliatti, De Luca e l'erudizione*; M. Musté, *Togliatti e De Luca*.

Nella sezione *Ricerche* contributi di: R. Mucciarelli, P. Terenzi, D. Pizzorno, M. Simonetto, F. Sanna. Segue una *Nota critica* di G. Ricuperati: *Una storia intellettuale della Rivoluzione francese*.

11. «Studi storici», vol. 57, n. 1, gennaio-marzo 2016 (Roma, Istituto Gramsci, 2016). Contributi di L. Polverini, *La riorganizzazione fascista degli studi storici e l'Istituto italiano per la storia antica*; E. Cerrito, *Corporazioni e crescita economica (secc. XI-XVIII). Rendimenti, domanda, Pareto-ottimalità*; P. Palmieri, *Sepolto vivo. Giustizia, propaganda e suggestioni letterarie (Napoli, 1575-1764)*. Nella sezione *Opinioni e dibattiti*: F. Barbagallo, *Lo Stato e il Mezzogiorno*. Nella sezione *Ricerche* contributi di E.A. Khvalkov, L. Menconi, F. Frosini, M. Asta, G. Siracusano. Il volume si apre con un *Ricordo di Alberto Merola*.

## Storia medievale

12. Silvia Beltramo, *Il marchesato di Saluzzo tra Gotico e Rinascimento. Architettura, città, committenti*, Roma, Viella, 2015, 576 p., € 60,00.  
Intrecciando le fonti d'archivio con la lettura dell'architettura e del tessuto urbano, il volume consente di riconoscere il ruolo dei Saluzzo nel panorama artistico italiano, qui proposto come paragonabile al mecenatismo delle signorie centro-settentrionali, offrendo un quadro della cultura architettonica saluzzese attraverso le componenti del cantiere, della committenza e delle maestranze. Volume corredato di illustrazioni a colori e in bianco e nero.
13. Élisabeth Crouzet-Pavan, Jean-Claude Maire Vigueur (a cura di), *L'art au service du prince. Paradigme italien, expériences européennes (vers 1250- vers 1500)*, Roma, Viella, 2015, 396 p., € 55,00.  
I contributi di M. Folin, M. Müller, M. Boone, J.-B. Delzant, L. Vissière, I. Dietrich-Strobbe, Ph. Lorentz, B. Del Bo, G. Castelnuovo, L. Dauphant, A. Calzona, F. Salvestrini, C. Billen, con S. van Sprang, R.-M. Ferré, C. Frova, J. Verger, G.M. Varanini, C. Revest pongono in questione il paradigma burkhardtiano, proponendo da un lato studi di caso volti a evidenziare la presenza europea di strategie politiche fondate sul mecenatismo, dall'altro individuando nelle vicende italiane forme di continuità con le strutture politiche precedenti alla signoria. Volume corredato di ricco inserto iconografico a colori.
14. *Medioevo vissuto. Studi per Rinaldo Comba fra Piemonte e Lombardia*, Roma, Viella, 2016, 232p. € 29,00.  
Il volume raccoglie i contributi offerti a Rinaldo Comba dagli allievi e colleghi A. Barbero, L. Bertoni, B. Del Bo, P. Grillo, T. Mangione, G.G. Merlo, F. Panero, G. Pinto R. Rao, A. Rapetti, A.A. Settia. Segue una bibliografia degli scritti di Rinaldo Comba.

**Storia moderna**

15. Matteo Al Kalak, *Il riformatore dimenticato. Egidio Foscari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*, Bologna, il Mulino, 2016, 280 p., € 24,00.  
Il volume ricostruisce la vicenda di un personaggio considerato minore, ma a tutti gli effetti protagonista dell'età della Controriforma: domenicano e teologo, collaboratore di Giovanni Morone, partecipò, tra le altre cose, alla stesura del primo Indice romano e fu poi incaricato di compilare il Catechismo tridentino e di riformare il Breviario e il Messale; tuttavia la sua memoria è stata offuscata dal tentativo dell'Inquisizione, che lo riteneva pericoloso fiancheggiatore di eretici, di cancellarne il ricordo.
16. Benedetta Borello, *Il posto di ciascuno. Fratelli, sorelle e fratellanze (XVI-XIX secolo)*, Roma, Viella, 2016, 266 p., € 26,00.  
Fondato su un ampio ventaglio di fonti, dai più tradizionali atti notarili e carteggi all'iconografia, all'architettura e ai trattati di medicina, lo studio si propone di chiarire il rapporto di fraternità, nei suoi risvolti privati e pubblici, nell'Europa di antico regime. Propone inoltre un'originale riflessione sull'amore fraterno come ideale cristiano e dello spirito che animava le fratellanze di mestiere o che serrava i ranghi dei fratelli in armi.
17. Lodovica Braidà, Silvia Tatti (a cura di), *Il libro. Editoria e pratiche di lettura nel Settecento*, postfazione di Antonella Alimento, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2016, 434 p., € 48,00.  
Gli atti del convegno pisano del 2014 propongono una panoramica delle prospettive di studio su tematiche di storia del libro e della lettura, nei contributi di T. Plebani, R. De Romanis, P. Delpiano, R. Loretelli, G. Ricuperati, A. Biagianti, D. Generali, C. Del Vento, A. Di Ricco, M. Galtarossa, G. Fantini, L. Carnelos, J. Guitérrez Carou, P. Lazarevi, Di Giacomo, S. Granata, M.G. Lugaresi, R. Turchi, S. Rolfi O\_vald, M. Roggero, P. Palmieri, G. Mannironi, S. Forlesi, I.F. Pugliese, S. Ferrari, F. Sinopoli, M. D'Angelo, D. D'Andrea, R. Lentini, D. Siragusa, C. Sindoni. Corredato di illustrazioni e tavole f.t. in bianco e nero.
18. Davide De Franco, *La difesa delle libertà. Autonomie alpine nel Delfinato tra continuità e mutamenti (secoli XVII-XVIII)*, Milano, FrancoAngeli, 2016, 214 p., € 30,00.  
Attraverso uno studio delle istituzioni locali e del loro rapporto con i poteri statuali, il libro ripercorre il tema della frontiera alpina, analizzando in particolare il caso degli *escartons*, unioni di comunità presenti sia nel versante francese sia in quello italiano delle Alpi Cozie, e gli esiti della cessione di alcune di queste unioni dalla corona di Francia agli stati sabaudi.
19. Manuela Doni Garfagnini, *L'idea di Europa nelle «Vite» di Richelieu. Biografia e storia nel Seicento*, Firenze, Firenze University Press, 2016, 165 p., € 15,90  
Il lavoro prende in esame le biografie di Richelieu circolate nel suo secolo e ne sottolinea i tratti comuni di natura istituzionale, politica, ideologica e propagandistica, rilevando alcuni presupposti e variazioni dell'idea di Europa nel seicento e sottolineando come le questioni tuttora dibattute sulla figura e l'operato di Richelieu già interessassero i contemporanei.

20. Lotte Hellinga, *Fare un libro nel Quattrocento. Problemi tecnici e questioni metodologiche*, a cura di Elena Gatti, Udine, Forum, 2015, 238 p., € 26,00.  
Il volume offre una scelta ragionata di saggi dell'autorevole incunabologista, per la prima volta tradotti in italiano e selezionati in modo da costituire un *corpus* organico. Postfazione di E. Barbieri. Corredato di illustrazioni in bianco e nero e di tavole f.t. a colori.
21. Erica Joy Mannucci, *Baionette nel focolare. La Rivoluzione francese e la ragione delle donne*, Milano, FrancoAngeli, 2014, 168 p., € 22,00.  
Intorno alla figura di Marie-Armande Gacon-Dufour, scrittrice fisiocratica, influenzata in senso patriota, laico e repubblicano dall'esperienza rivoluzionaria, sono presentate altre autrici di romanzi o di opere in difesa delle donne, che parteciparono alle battaglie e alle iniziative politiche e culturali di un'epoca.
22. Giuseppe Marcocci, *Indios, cinesi, falsari. Le storie del mondo nel Rinascimento*, Roma-Bari, Laterza, 2016, 212 p., € 20,00.  
Fondato su una ricca mole di fonti inedite e a stampa, il volume descrive «volti e storie dai nuovi mondi», ricostruendo come la comparsa di uomini e culture nuove nella società moderna, e la loro metabolizzazione, diede vita a un Rinascimento dagli orizzonti globali, come emerge dalle letture storiografiche coeve.
23. Luigi Mascilli Migliorini, *500 giorni. Napoleone dall'Elba a Sant'Elena*, Roma-Bari, Laterza, 2016, 272 p., € 18,00.  
Il volume propone una ricostruzione delle vicende di Napoleone nel periodo di tempo, sinora mai considerato come unitario, in cui il problema dell'esule fu quello di uscire di scena rendendo per sempre indimenticabile il suo operato, una sorta di «incubo del congedo» qui narrato sulla base di documentazione storiografica edita e inedita.
24. Sabrina Minuzzi, *Sul filo dei segreti. Farmacopea, libri e pratiche terapeutiche a Venezia in età moderna*, Milano, Unicopli, 2016, 351 p., € 25,00.  
Sulla base di fonti prevalentemente inedite, il saggio ricostruisce le vicende di persone e di libri che si intrecciarono a Venezia attorno alle pratiche terapeutiche, caso di studio esemplare sia come centro propulsore, sia come termine di paragone di quanto accadeva nel resto d'Europa. Lo studio mostra come la farmacopea ufficiale si arricchì anche grazie all'apporto dal basso, e quanto le pratiche chimiche fossero diffuse a dispetto di un'ufficialità che vi opponeva fiera resistenza.
25. Adriano Prospero, *Infanticide, Secular Justice, and Religious Debate in Early Modern Europe*, Turnhout, Brepols, 2016, 408 p., s.i.p.  
Traduzione inglese di *Dare l'anima* (Einaudi, 2005), in cui la ricostruzione del processo per infanticidio di Lucia Cremonini agli inizi del XVIII secolo consente di ripercorrere il dibattito coevo su etica, religione, morale, scienza intorno all'essenza della vita e alla natura dell'anima.
26. Ugo Rozzo, *Iconologia del libro nelle edizioni dei secoli XV e XVI*, Udine, Forum, 2016, 228 p., € 24,00.  
Il volume ripercorre la storia di incunaboli e cinquecentine analizzando le rappresentazioni iconografiche coeve (silografie, pitture, bassorilievi) della vita del libro

in tipografia, biblioteca, negli studi degli umanisti, fino alla sua distruzione nei roghi quattro-cinquecenteschi. Corredato di illustrazioni in bianco e nero.

### Storia contemporanea

27. Simone Attilio Bellezza, *Tornare in Italia. Come i prigionieri trentini in Russia divennero italiani (1914-1920)*, Bologna, il Mulino, 2016, 236 p., € 20,00.  
Sulla base di decine di diari e memoriali, il volume ricostruisce le vicende dei soldati trentini arruolati nell'esercito austro-ungarico durante la Prima guerra mondiale, caduti prigionieri sul fronte russo e dalla Russia zarista inviati in Italia a combattere contro la loro vecchia patria. Tale vicenda non mancò di generare dubbi e riflessioni nei protagonisti, dei quali sono ricostruite anche le esperienze in Russia e durante il viaggio di ritorno.
28. Marta Boneschi, *Gente di città e gente di montagna. Storie di volontari e valligiani nelle campagne risorgimentali*, Milano, Ledizioni 2016, 240 p., € 12,00.  
Il volume ripercorre le vicende delle battaglie risorgimentali nelle valli Sabbia e Giudicarie aggiungendo alle informazioni veicolate da cippi e monumenti quelle tratte da fonti inedite, ossia da racconti e memorie dei protagonisti.
29. Fabio Caffarena, *Scritture non comuni. Una fonte per la storia contemporanea*, Milano, Unicopli, 2016, 163 p., € 14,00.  
Muovendo da alcune definizioni di base (scrittura popolare, gente comune), il volume propone una riflessione sull'uso storiografico di fonti quali lettere, diari, memorie e autobiografie, affrontando questioni di metodo e delineando una mappa concettuale, tematica ed informativa.
30. Giovanni Paolo Cantoni, *Lodovico Benvenuti. Dalla Resistenza all'unità europea*, Milano, Unicopli, 2016, 345 p., € 25,00.  
Il volume ripercorre, sulla base di materiale prevalentemente inedito, l'itinerario umano e politico di un protagonista delle vicende politiche del novecento: ragazzo del '99, antifascista, democristiano, padre costituente e padre dell'unità europea, convinto che l'Europa dovesse «costruire un focolaio sempre più vivido di libertà e verità liberatrice» predicando con l'esempio «l'unità della famiglia e dei popoli e l'intangibilità dei diritti della persona umana».
31. Giacomo Demarchi, *Provincia y Territorio en la Constituyente española de 1931. Las raíces europeas del Estado integral*, Madrid, Editorial Dykinson, 2016, 362 p., s.i.p., versione elettronica open access: <http://hdl.handle.net/10016/22906>.  
Fondato su una ricca mole di fonti archivistiche e a stampa, dettagliate nella ricca bibliografia finale, il volume analizza le molteplici implicazioni della creazione di una nuova struttura territoriale e amministrativa in seno alla costituente repubblicana spagnola. Un'attenzione comparativa è rivolta al caso tedesco di Weimar e al suo ruolo di esempio. Volume corredato di appendice documentaria.
32. Barbara De Poli, *Dal sultanato alla monarchia. La formazione culturale dell'élite nel Marocco coloniale*, Roma, Aracne, 2015, 560 p., € 24,00.  
Ricostruendo i percorsi formativi delle leadership nazionaliste, il lavoro indaga il

complesso rapporto tra evoluzione politica ed evoluzione culturale delle élite del paese, considerando con particolare attenzione la funzione che i sistemi scolastici di tipo moderno e tradizionale hanno svolto in questo processo.

33. Antonio Donno, Giuliana Iurlano (a cura di), *L'amministrazione Nixon e il continente africano. Tra decolonizzazione e guerra fredda (1969-1974)*, Milano, FrancoAngeli, 2016, 324 p., € 40,00.  
I saggi di C. Daigle, M.L. De Benedetto, L.A. Nichter, A. Peciccia, F. Perrone, B. Pierri, L. Ponzo, F. Salvatore, A. Torelli analizzano la politica americana in Africa negli anni della presidenza Nixon, resa sempre più complessa dal rafforzamento dei movimenti d'indipendenza e dalla penetrazione sovietica e cinese.
34. Ferdinando Fasce, Elisabetta Bini, Bianca Gaudenzi, *Comprare per credere. La pubblicità in Italia dalla Belle Époque a oggi*, Roma, Carocci, 2016, 188 p., € 17,00.  
Sulla base di una ricca documentazione largamente inedita, il libro offre una sintetica e agile ricostruzione del fenomeno pubblicitario nell'arco del novecento, rileggendo in nuova luce gli snodi centrali della storia d'Italia. Ampio spazio è dedicato all'analisi delle principali campagne pubblicitarie, dei loro autori, dei prodotti che ne sono derivati e dell'impatto che hanno avuto sulla società.
35. Hubert Heyriès, *Italia 1866. Storia di una guerra perduta e vinta*, Bologna, il Mulino, 2016, 348 p., € 25,00.  
Il volume propone una nuova interpretazione secondo la quale la terza guerra d'indipendenza, a lungo identificata con le due sconfitte di Custoza e di Lissa, abbia in realtà costituito, grazie all'acquisizione del Veneto, una tappa fondamentale del processo di unificazione. Fondato su un'ampia mole di fonti, elencate in dettaglio nella bibliografia, il volume propone anche una ricostruzione della campagna militare e delle esperienze dei soldati che la combatterono.
36. Valentina V. Karakhanian, Omar Viganò, *La Santa Sede e lo sterminio degli armeni nell'impero ottomano*, Milano, Guerini e Associati, 2016, 283 p., € 25,50.  
Le carte dell'Archivio segreto vaticano e di quello storico della segreteria di stato, qui selezionate, offrono l'ennesima testimonianza della strage e propongono al contempo un'interpretazione dell'operato della chiesa a favore degli armeni e dei cristiani. Prefazione di A. Arslan.
37. Nicola Labanca (a cura di), *Fogli in uniforme. La stampa per i militari nell'Italia liberale*, Milano, Unicopli, 2016, 273 p., € 22,00.  
I contributi ricostruiscono la pubblicistica periodica, ai nostri giorni dimenticata, indirizzata agli ufficiali e ai sottufficiali dell'esercito e della marina, parte integrante della classe dirigente nazionale ammessi al dibattito sulle questioni militari, condizioni che il fascismo distrusse e che l'Italia repubblicana e democratica è sembrata disinteressata a ricreare. Ne emerge la ricchezza di tali pubblicazioni come fonte e specchio di una mentalità e di un intero periodo storico.
38. Elisa Marazzi (a cura di), *Miei piccoli lettori. Letteratura e scienza nel libro per ragazzi tra XIX e XX secolo*, Milano, Guerini e Associati, 2016, 224 p., € 19,50.  
I saggi di E. Marazzi, E. Rebellato, A. Antoniazzi, A. Carli, F. Orestano, M. Siro-

- ni, W. Fochesato, S. Fava presentano diversi studi di casi volti a ricostruire la presenza di nozioni e insegnamenti scientifici nei prodotti, non solo librari, destinati ai più giovani tra l'età di positivismo e il novecento. Postfazione di P. Boero. Corredato di illustrazioni in bianco e nero.
39. Maria Chiara Rioli, *Ritornare a Israele. Giorgio La Pira, gli ebrei, la Terra Santa*, Pisa, Edizioni della Normale, 2016, 210 p., € 25,00.  
I saggi di F. Dei, F. Cavarocchi, S. Nerozzi, E. Mazzini, M. Luppi, A. Marzano, M. Chiara Rioli, F. Mandreoli presentano ricerche di prima mano volte a far luce sui rapporti tra una figura chiave delle relazioni ebraico-cristiane e sull'atteggiamento dei cattolici in relazione alle vicende del nuovo stato. Presentazione di G. Corticelli e introduzione di D. Menozzi.
40. Isaia Sales, *Storia dell'Italia mafiosa*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, 446 p., € 19,50.  
Il volume punta a ricostruire per la prima volta in maniera unitaria la storia della mafia, della 'ndrangheta e della camorra; dalla nascita nel Mezzogiorno borbonico, allo sviluppo nell'Italia postunitaria, al definitivo affermarsi in età repubblicana, fino ai nostri giorni. L'affresco storico proposto individua le ragioni di fondo di un modello criminale il cui successo dura ininterrottamente da duecento anni, proponendo un superamento delle interpretazioni dominanti delle mafie come frutto esclusivo del Mezzogiorno.
41. Daniele Sanna, *Tra fisco e contribuente. Nascita dell'amministrazione finanziaria italiana (1859-1873)*, Milano, FrancoAngeli, 2016, 196 p., € 25,00.  
Sulla base di ricerche condotte fra archivi pubblici e privati, l'autore ripercorre il lungo percorso di costruzione dell'amministrazione finanziaria italiana documentandone il ruolo, tutt'altro che marginale, nella storia del processo di unificazione, grazie alla macchina organizzativa posta in atto in questo campo dalla Destra storica e dagli uomini politici che ne facevano parte.