

LIBRI RICEVUTI

(a cura di Elisa Marazzi)

Fonti, repertori e testi

1. Carlo Bersani, *Stato, Chiesa e Statuto. L'attività del Consiglio di stato in materia ecclesiastica dal 1848 al 1855*, Volume I, Roma, Aracne, 2016, 156 p., € 10,00.
Il volume propone una selezione di testi dalle *Risoluzioni di diritto pubblico ecclesiastico ossia Raccolta dei pareri e progetti di legge in materia ecclesiastica resi dal Consiglio di Stato del Regno Sardo*, presentate come un consapevole lavoro di ordinamento e scrittura della storia recente di un'istituzione, in un ambito considerato particolarmente centrale e rappresentativo: un tentativo che, secondo il curatore, è un esempio di autobiografia e autoconsapevolezza istituzionale.
2. Davide Cadeddu, *Humana Civilitas. Profilo intellettuale di Adriano Olivetti*, Roma-Ivrea, Edizioni di Comunità, 2016, 96 p., s.i.p.
La breve antologia di scritti di Adriano Olivetti è introdotta da un saggio d'autore che indaga il nucleo più profondo del pensiero olivettiano. L'aspirazione all'*Humana Civilitas*. Lo scopo è quello di scavare nelle prime radici dell'impegno civile e sociale di un imprenditore che fu prima di tutto un grande intellettuale.
3. Filippo De Vivo, Andrea Guidi, Alessandro Silvestri (a cura di), *Fonti per la storia degli antichi stati italiani*, con la collaborazione di Fabio Antonini e Giacomo Giudici, Roma, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Direzione generale degli archivi, 2016, 630 p., s.i.p.
Come tradizione della collana "Fonti" degli Archivi di Stato, il volume propone un'antologia di documenti di provenienza eterogenea (opere a stampa comprese), inseriti all'interno di un quadro organico che offre spunti molteplici per la ricerca, dagli aspetti istituzionali alla materialità dei documenti, dalla storia delle professioni archivistiche all'uso storiografico delle fonti.

Storia e storiografia

4. Manuela Albertone, Cecilia Carnino, *Fede, mercato, utopia. Modelli di società tra economia e religione (secc. XVI-XXI)*, Milano, FrancoAngeli, 2016, 206 p., € 26,00.
Attraverso i contributi di P. Adamo, E. Belligni, E. Francesca, M. Lauricella, M. Margotti, A. Monaci Castagno, M. Luisa Pesante, G. Ragona, M. Wazif il volume

Società e storia n. 154, 2016

Copyright © FrancoAngeli

N.B: Copia ad uso personale. È vietata la riproduzione (totale o parziale) dell'opera con qualsiasi mezzo effettuata e la sua messa a disposizione di terzi, sia in forma gratuita sia a pagamento.

tenta di riflettere da una prospettiva prevalentemente storica sul nesso tra etica ed economia, svelando come quest'ultima non sia solo il frutto di calcoli, computi o analisi tecniche, ma un esito prodotto entro un quadro morale e politico, in cui i presupposti intorno alla natura della convivenza civile e i modi di concepire il progresso della società plasmano spesso le conclusioni degli esperti e degli scienziati economici.

5. «Archivio storico italiano», vol. CLXXIV, n. 649, disp. III, settembre 2016 (Firenze, Leo S. Olschki, 2016).

Nella sezione *Memorie*: M. Moglia, *Pacificare per governare. La signoria di Gilberto da Gente su Parma (1253-1259)*; R. Bellometti con E. Salvatori, *Carte senza parole. Usi non scrittori della carta nell'Italia medievale*; E. Valseriati, *Cultura e politica a Brescia nella prima età moderna. Il ruolo della laudes urbium*. Nella sezione *Documenti*: R. Sciuto, *The Correspondence of André Morellet: Seven Unpublished Letters to Luigi Lorenzi (1758-1765)*. Nella sezione *Discussioni*: D. Balestracci, *Italiani, beffarda gente. Alla ricerca di un'identità nazionale. A proposito dell'ultimo lavoro di Giancarlo Schizzerotto*. Seguono le recensioni e le notizie.

6. Frédéric Barbier, *Storia delle biblioteche. Dall'antichità a oggi*, presentazione di Giorgio Montecchi, trad. it. di Elisa Marazzi, Milano, Bibliografica, 2016, 424 p., € 29,50

Il volume propone una sintesi, rivolta a un pubblico di cultori delle discipline del libro, ma anche a lettori meno specializzati, della storia delle biblioteche, in una prospettiva che privilegia temi cari alla storiografia francese, quali i *transfert* culturali e l'evoluzione del concetto di "pubblico" in relazione alla rappresentazione del potere ben prima della concezione di pubblica lettura come noi oggi la intendiamo. Non mancano i riferimenti alla rivoluzione digitale, preceduta da un resoconto dello stato delle biblioteche francesi all'inizio del XXI secolo.

7. Massimo Cacciari, Paolo Prodi, *Occidente senza utopie*, Bologna, il Mulino, 2016, 142 p., € 14,00.

Il volume si articola in due distinti saggi, *Profezia, utopia e democrazia* e *Grandezza e tramonto dell'utopia*, rispettivamente di Prodi e di Cacciari. L'obiettivo del lavoro è quello di riflettere sul concetto di secolarizzazione alla luce dei due termini chiave di utopia e profezia, procedendo sulla base delle diverse categorie interpretative della storia e della filosofia.

8. Maria G. Castello, Eleonora Belligni, *La fabbrica della storia. Fonti della storia e cultura di massa*, Milano, FrancoAngeli, 2016, 224 p., € 26,00.

La semplificazione della cultura storica e storiografica attraverso la separazione tra la storia come disciplina specialistica e i prodotti destinati al grande pubblico è qui discussa nei contributi di D. Siragusa, P. Adamo, D. Nappo, S. Cavicchioli, L. Adante e dei curatori.

9. Paolo Cozzo, Franco Motta (a cura di), *Regolare la politica. Norme, liturgie, rappresentazioni del potere fra tardoantico ed età contemporanea*, Roma, Viella, 2016, 340 p., € 38,00.

I saggi (di P. Adamo, F. Labrador Arroyo, P. Buffo, P. Cozzo, P.-A. Fabre, P. Gentile, J.-M. Le Gall, M. Margotti, F. Meyer, F. Motta, A. Olivieri, R.M. Parri-

- nello, P. Pressenda, F. Somenzari, L. Viallet, G. Mongini) analizzano, in una prospettiva diacronica e interdisciplinare, le molteplici modalità che hanno assolto all'esigenza di regolare la politica.
10. «The Journal of Modern History», vol. 88, n. 3, settembre 2016 (Chicago, The University of Chicago Press, 2016).
Nella sezione *Articles*: M.T. Comsa, M. Conroy, D. Edelstein, Ch. Summers Edmondson, C. Willan, *The French Enlightenment Network*; Ch. Haynes, *Remembering and Forgetting the First Modern Occupations of France*; H. Beck, *The Anti-bourgeois Character of National Socialism*. Segue un *Review Article* di Ch. Goeschel, *A Parallel History? Rethinking the Relationship between Italy and Germany, ca. 1860-1945*. Segue la sezione *Book Reviews*. Il fascicolo si apre con una commemorazione di W. Hardy McNeil.
11. «Notizie di storia», vol. 18, n. 35, giugno 2016 (Arezzo, Società storica aretina, 2016).
Nella sezione *Contributi*: A. Torre, *Un antico caso di sanità pubblica*; L. Berti, *La nobiltà aretina nel tardo medioevo*; T. Banchi, *Lo specchio di "Cosina"*; D. Santori, V. Fossombroni, *matematico e fisico*; V. Corvisieri, *Una prestigiosa commissione per Francesco Nenci*; P.L. Rupi, *Sebastiano Lelli, una vita coronata dal successo*; C. Santori, *Piero Magi, giornalista e scrittori*; G. Ruoi, *L'impegno professionale e civile di Francesco Fornasari*. Seguono le sezioni *Strumenti*, *Recensioni*, *Necrologi*, *Notizie e Lettere*.
12. «Il presente e la storia», vol. 65, n. 89, giugno 2016 (Cuneo, Istituto storico della resistenza e della società contemporanea in provincia di Cuneo D.L. Bianco 2016).
Il volume è aperto dall'editoriale di S. Soave, *Ricominciare seguendo*; nella sezione *Studi e documenti*: A. Demichelis, *Viaggio in cartolina. Il giro del mondo di un ragazzo d'inizio Novecento*; D. Bernagozzi, *Appunti su le donne e il voto in Piemonte e a Cuneo nel 1946*; M.G. Pasqualini, *Il percorso delle donne nelle Forze Armate*; M. Bernardi, L. Bruna, *La memoria del colonialismo italiano tra divulgazione storica e antifascismo. Due casi: resistenze in Cirenaica (Bologna) e "Ora e sempre" (Cuneo)*. Nella sezione *Fonti*: M. Calandri (a cura di), *Turismo di guerra? Note e diario del tenente medico Mario Pellegrino*; J. Paley, *Dallo Yorkshire all'Ontario passando per Castino. Un combattente dello Special air Service racconta...* (a cura di Marco Ruzzi). Seguono le sezioni *I giorni e i fatti*, *Schede*, *Ricordi*.
13. «Quaderni di Storia Economica (Economic History Working Papers)», n. 35, gennaio 2016 (Roma, Banca d'Italia, 2016).
Fascicolo monografico dal titolo *Regional Growth with Spacial Dependence: a Case Study on Early Italian Industrialization*, di C. Ciccarelli e S. Fachin.
Il volume propone uno studio statistico della crescita di produttività verificatasi nell'industria manifatturiera italiana tra 1871 e 1911, con attenzione alla variabilità geografica della crescita, giustificata da differenze nel capitale umano, nella cultura cooperativa e nella produttività delle aree circostanti.
14. «Quaderni di Storia Economica (Economic History Working Papers)», n. 36, gennaio 2016 (Roma, Banca d'Italia, 2016).

Fascicolo monografico dal titolo *L'Archivio Storico del Credito in Italia*, a cura di S. Natoli, P. Piselli, I. Triglia, F. Vercelli, volto a presentare l'archivio che conserva i dati di stato patrimoniale di 2600 aziende attive tra 1890 e 1973, fornendo spunti per diverse forme di analisi di fenomeni creditizi e dell'evoluzione del sistema bancario

Storia medievale

15. Giuliana Albini, *Poveri e povertà nel Medioevo*, Roma, Carocci, 2016, 336 p., € 28,00.

Il volume ricostruisce come all'interno delle dinamiche di una società profondamente cristiana si costruirono complesse reti di protezione (informali o organizzate), nelle quali avevano spazio sia iniziative individuali sia istituzionali (ecclesiastiche, anzitutto, ma anche civili). Nel confronto tra elaborazione teorica e pratica quotidiana, il libro vuol fare emergere volti e luoghi della povertà e della carità, un universo tutt'altro che immobile, perché le profonde trasformazioni, congiunturali e strutturali, dei secoli dal VI al XIV, generavano via via stati di necessità assai diversi tra loro.

16. Letizia Arcangeli, Giorgio Chittolini, Federico Del Tredici, Edoardo Rossetti (a cura di), *Famiglie e spazi sacri nella Lombardia del Rinascimento*, Milano, Scalpendi, 2015, 442 p., € 30,00.

Il volume unisce i saggi di studiosi di diversa formazione (G. Andenna, L. Arcangeli, G. Battioni, S. Buganza, E. Canobbio, M. Della Misericordia, F. Del Tredici, E. Filippini, E. Rossetti) in una riflessione sul rapporto tra gli spazi adibiti al culto e i laici, evidenziando la larga e persino ambigua disponibilità degli spazi sacri lombardi ad accogliere presenze familiari. La lettura del fenomeno qui proposta è attenta ai diversi orientamenti dei vari segmenti della società lombarda; al mutare delle strutture familiari e parentali; al modificarsi nel tempo del rapporto tra laici ed ecclesiastici, tra vivi e morti.

17. Beatrice Del Bo, *Il valore di un castello. Il controllo del territorio in Valle d'Aosta fra XII e XV secolo*, Milano, FrancoAngeli, 2016, 208 p., € 22,00.

Fondato sulla contabilità delle castellanerie, fonte eccezionale giunta sino a noi in lunghissimi rotoli pergamenei, lo studio propone una valutazione delle spese di gestione e una ricostruzione della struttura materiale dei castelli, in molti casi oggi non più visibile. Il volume analizza in modo sistematico tanto le caratteristiche e la consistenza della manodopera edile, quanto le strutture e il personale di governo fornendo un quadro della nitida identità istituzionale e geografica di una regione nella quale risiedeva una fiera aristocrazia, non prona al volere del principe.

18. Andrea Gamberini, *La legittimità contesa. Costruzione statale e culture politiche (Lombardia, secoli XII-XV)*, Roma, Viella, 2016, 293 p., € 15,00.

La genesi della nuova statualità nei secoli XII-XV è rivista in virtù di un'attenzione alle visioni che i diversi attori sulla scena svilupparono dell'autorità legittima, del bene comune, della rappresentanza, della decisione. Ne emerge che i protagonisti del processo non furono solo giuristi, duchi e cancellieri, ma anche gli abitanti delle campagne, le comunità: ne scaturisce un dibattito a più voci, ricostruito sulla base di documentazione inedita, del confronto, in atto in età medievale, su

valori e idealità.

19. Stéphane Péquignot, Pierre Savy, *Annexer? Les déplacements de frontières à la fin du Moyen Âge*, Rennes, PUR, 2016, 228 p., € 20,00.
I contributi di F. Sabaté, A. Franzini, G. Jostkleigrew, V. Theis, A. Lemonde-Santamaria, E. Lecuppre-Desjardin, L. Dauphant, P. Savy, S. Péquignot, J.-M. Moeglin consentono di riflettere sul funzionamento e sui limiti dell'ordinamento territoriale e dei poteri connessi, con attenzione al caso di studio francese, ma con aperture comparatistiche.

Storia moderna

20. Marcella Bacigalupi, Piero Fossati, *Dal ludimagister al maestro elementare. Le scuole in Liguria tra Antico Regime e Unità d'Italia*, Milano, Unicopli, 2016, 640 p., € 30,00.
Il volume si propone di ricostruire la storia delle molteplici forme di insegnamento non solo nella città capoluogo ma anche nei borghi. Figura tipica degli inizi dell'età moderna è quella del *ludimagister*, il maestro di scuola che nelle comunità impartiva a chi voleva e poteva permetterseli i rudimenti del leggere e scrivere in latino proseguendo eventualmente con la lettura degli autori. Viene qui ripercorsa la specializzazione di questa figura nel corso di tre secoli.
21. Pepijn Brandon, *War, Capital, and the Dutch State (1588-1795)*, Leiden, Brill, 2015, XIII, 447 p., s.i.p.
Sulla base di un ampio ventaglio di fonti documentarie, il volume ricostruisce l'intreccio tra stato e capitale nell'organizzazione dell'apparato bellico della Repubblica delle Province Unite. Lo spettro dell'analisi e dei poteri implicati è ampio: dalla compagnia delle Indie ai cantieri navali, dalle istituzioni ai privati. Corredato di carte, tavole e appendici sinottiche.
22. Clizia Carminati (et al.), *Per uno studio delle corrispondenze letterarie di età moderna*, Verona, QuiEdit, 2016, 550 p., € 32,00.
Il volume raccoglie gli atti dell'omonimo seminario internazionale (Bergamo, 2014). Contributi di P. Procaccioli, C. Berra, E. Russo, C. Carminati, P. Marini, L. Quaquarelli, A.F. Caterino, E. Garavelli, G. Grata, F. Lucioli, G. Genovese, R. Lalli, F. Tomasi, C. Marconato, F. Coletti, S. Apollonio, L. Avellini, L. Sacchini, M. Chiarla, S. Maffei, C. Petrolini, R. Ferro, C.A. Giroto, M. Navone, L. Ceriotti, L. Beltrami, C. Tarallo, P.G. Riga.
23. Antonio Castillo Gómez, *Dalle carte ai muri. Scrittura e società nella Spagna della prima Età moderna*, presentazione di Ottavia Niccoli, trad. it. di Laura Carrelos, Roma, Carocci, 2016, 258 p., € 26,00.
Il volume propone una riflessione sulla scrittura, intesa come mezzo di espressione e comunicazione, come pure parte integrante dell'organizzazione della società. Lo scopo è perseguito trattando ed indagando le distinte tipologie di scritti (dalle lettere private ai libri dei conti, dalle pasquinate agli editti), le forme materiali, le finalità e i contesti legati alle pratiche di scrittura e a quel "bisogno di scrivere" emerso nel corso dell'età moderna. Corredato di illustrazioni in b/n.

24. Paolo Conte, *Cesare Paribelli. Un giacobino d'Italia (1763-1847)*, Milano, Guerini e associati, 2013, 446 p., € 30,00.

Il lavoro ripercorre le tappe della carriera politica di Paribelli, seguendo l'evoluzione della sua battaglia dagli anni rivoluzionari sino all'età napoleonica, smentendo parzialmente gli esiti della storiografia precedente e proponendo una riflessione sull'apporto al processo risorgimentale da parte di protagonisti avvicinati alla politica in età rivoluzionaria.

25. Stefano Dall'Aglio, Brian Richardson, Massimo Rospocher, *Voices and Texts in Early Modern Italian Society*, London, Routledge, 2016, 262 p., s.i.p.

L'uso dell'oralità nell'Italia moderna, in relazione con la scrittura, è analizzato nei casi di studio proposti da T. Cohen, C. Judde de Larivière, U. MacIlvenna, E. Cohen, B.J. Maxson, I. Lazzarini, Ph. Canguilhem, B. Richardson, F. Bortoletti, P. Ventrone, P. Procaccioli, N. Maldina, É. Boillet, M. Rospocher, R. Kendrick.

26. Vincenzo Lagioia, *"La verità delle cose". Margherita Luisa d'Orléans: donna e sovrana d'ancien régime*, prefazione di Maria Pia Paoli, Roma, Edizioni di Storia e letteratura, 2015, XXVI, 266 p., € 38,00.

Il libro getta una nuova luce sulla nota vicenda dell'infelice matrimonio tra Margherita Luisa d'Orléans, cugina di Luigi XIV, e Cosimo III granduca di Toscana. Grazie a fonti inedite, ricostruisce la figura di Margherita Luisa nella sua complessità, sottraendola ad una visione storiografica stereotipata e inserendola nel contesto della vita di corte dell'epoca, caratterizzata anche da una significativa presenza di donne di potere, che ebbero un ruolo importante nella vicenda.

27. Randall Lesaffer, *The Twelve Years Truce (1609). Peace, Truce, War and Law in the Low Countries at the Turn of the 17th Century*, Leiden. Brill, 2014, IX, 297 p. s.i.p.

Il volume raccoglie contributi di storici del diritto e dei rapporti diplomatici: P. Brood, A. Esteban Estríngana, B.de Ridder Violet Soen, A. Wiiffels, P. Borschberg, O. van Nimwegen, T. Piceu, B.C.M. Jacobs, G. Martyn, C. Focarelli, R. Lesaffer con E.-J. Broers e J. Waelkens, B. Klesmann, W. Thomas. Volume corredato di illustrazioni e tavole.

28. Luigi Mascilli Migliorini, Gianfranco Tortorelli (a cura di), *L'editoria italiana nel Decennio francese. Conservazione e rinnovamento*, Milano, FrancoAngeli, 2016, 264 p., € 33,00.

I contributi di G. Albergoni, P. Bianchini, M. Callegari, F. Marinoni, C. Biagioli, C. De Vecchis, V. Trombetta, A. Barausse con F. Palladino, N. Cusumano, D. Mangione, L. Mascilli Migliorini offrono una prima visione d'insieme dell'incidenza sull'editoria italiana dei cambiamenti istituzionali di un'epoca di rivolgimenti

29. Michele Maria Rabà, *Potere e poteri. "Stati", "privati" e comunità nel conflitto per l'egemonia in Italia settentrionale (1536-1558)*, Milano, FrancoAngeli, 2016, 586 p., € 54,00.

Il volume fa luce sulla seconda fase delle Guerre d'Italia indagando le complesse relazioni fra i molteplici attori coinvolti nel conflitto che contrappose gli Asburgo ai Valois per il controllo della Lombardia e dell'Italia settentrionale, nel più ampio

contesto della lotta per l'egemonia continentale. Lo studio mostra come le due grandi potenze attinsero a piene mani alla ricchezza dei propri sudditi tramite la tassazione, investendone in larga parte il gettito nella difesa (o nella conquista) dello Stato di Milano, ganglio vitale dei possedimenti asburgici in Europa. Ne seguì una lunga e dispendiosa guerra di logoramento, durante la quale divenne essenziale il ricorso all'aiuto finanziario, militare e organizzativo dei privati, in particolare dei maggiorenti italiani.

Storia contemporanea

30. Luigi Blanco (a cura di), *Ai confini dell'Unità d'Italia: territorio, amministrazione, opinione pubblica*, Fondazione Museo storico del Trentino, 2015, 607 p., € 25,00.
I contributi di L. Mannori, A.G. Manca, F. Bonini, B.A. Raviola, S. Mori, G. Santoncini, R. De Lorenzo, R. Martucci, M. Gottardi, P. Magnarelli, M. Cuaz, E. Tavilla, E. Tonezzer, J.-Y. Frétygné, G. Clemens, D. Malfè intendono ripercorrere la complessa dialettica patria-nazione e tematizzare i lasciti più importanti degli stati preunitari alla costruzione politico-amministrativa del nuovo stato, focalizzando l'attenzione sulle peculiarità dei territori coinvolti, in termini amministrativi e di tradizione nazionale.
31. Graziano Mamone, *Soldati italiani in Libia. Trauma, scrittura, memoria (1911-1912)*, Milano, Unicopli, 2016, 390 p., € 20,00.
Il volume ricostruisce il rapporto della scrittura dei fanti catapultati nell'inedito disastro bellico a partire dal settembre 1911. Favoriti da una crescente alfabetizzazione e da un servizio di posta militare efficiente, i soldati arrivarono a produrre migliaia e migliaia di testi, grazie ai quali costruiscono la propria identità, resistono alla spersonalizzazione, veicolano o talvolta demoliscono stereotipi ed immaginari coloniali. Oltre a ricostruire le vicende di questi individui, il volume fa emergere i complessi rapporti tra vissuto e memoria.
32. Andrea Marrone, *La pedagogia cattolica nel secondo Ottocento*, Roma, Studium, 2016, 312 p., € 25,00.
Il volume prende in considerazione l'eredità dello spiritualismo risorgimentale da diverse angolazioni: l'analisi delle opere dei maggiori esponenti è contestualizzata nel panorama italiano e straniero, con particolare attenzione ai pedagogisti attivi durante l'età del positivismo. Anche la pubblicistica minore è presa in considerazione, con l'analisi di pubblicazioni pedagogiche tradotte dal francese e pensate per l'educazione delle bambine.
33. Franco Antonio Mastrolia, *La pesca delle spugne nel Mediterraneo (1900-1939). Produzione, commercio, mercati e legislazione*, Napoli, Edizioni scientifiche italiane, 2016, 322 p., € 36,00.
Sulla base di documentazione archivistica inedita, il volume ricostruisce le vicende del mercato delle spugne, il cui fabbisogno mondiale era soddisfatto dal Mediterraneo, con attenzione non solo alle attività di pesca e al commercio, ma anche alla legislazione, specie in materia di tutela dei lavoratori. Corredato di tavole fotografiche e cartografiche in b/n.

34. Juri Meda, *Mezzi di educazione di massa. Saggi di storia della cultura materiale della scuola tra XIX e XX secolo*, Milano, FrancoAngeli, 2016, 226 p., € 28,00.
Il volume si propone di recuperare la dimensione economica della scolarizzazione di massa, spesso trascurata, utilizzando una serie di fonti inconsuete per questo ambito di studi: annuari industriali, bollettini delle organizzazioni di categoria, inserzioni pubblicitarie pubblicate sulle riviste magistrali, premi concessi nell'ambito delle esposizioni nazionali e universali, brevetti ecc., dimostrando come i "mezzi di educazione di massa" serializzati e prodotti su scala industriale dalle imprese finirono con l'indurre una generalizzata omologazione dei metodi di insegnamento e dei processi di apprendimento.
35. Paolo Traniello, *Contributi per una storia delle biblioteche in età contemporanea*, Pistoia, Settegiorni editore, 2016, 192 p., € 20,00.
Il volume raccoglie contributi dell'autore sul tema della biblioteca pubblica in età contemporanea, che spaziano da saggi volti alla definizione del concetto di pubblicità e di istituzione bibliotecaria a casi di studio otto-novecenteschi. Questi ultimi, attraverso le vicende di protagonisti italiani, guardano anche al "mondo contemporaneo".
36. Gabriele Turi, *Sorvegliare e premiare. L'Accademia d'Italia 1926-1944*, Roma, Viella, 2016, 224 p., € 28,00.
Una storia letta finora solo in ottica culturale e di fatto dimenticata viene qui ricostruita per la prima volta nella sua complessità e nella sua dimensione politica. L'Accademia è analizzata come strumento del regime, mostrando come sotto il suo controllo e con il suo aiuto finanziario partecipò alla costruzione di un'identità nazionale, alla lotta antisemita e alla politica estera del governo.
37. Luigi Vergallo, *Muffa della città. Criminalità e polizia a Marsiglia e Milano (1900-1967)*, Milano, Milieu edizioni, 2016, 200 p., € 17,00.
Sulla base di documentazione d'archivio proveniente non solo dalle due città che costituiscono l'oggetto della ricerca, il volume ricostruisce i rapporti tra criminalità, cittadinanza e forze dell'ordine ricostruendo in particolare le tipologie di reato proposte come periodizzanti (tratta delle bianche, rapina a mano armata, traffico di stupefacenti) e il ruolo di confidenti e delatori nel successo delle operazioni di polizia.
38. Valentina Zamperini, *Uno più uno può fare tre, se il partito lo vuole! La Repubblica Democratica Tedesca tra Mosca e Bonn, 1971-1985*, Firenze, Firenze University Press, 2014, 380 p., € 15,90.
Il volume analizza l'evoluzione della Repubblica democratica tedesca nel periodo 1971-1985, con particolare attenzione all'ambito economico, ai rapporti con l'Unione Sovietica e con la Repubblica federale tedesca, e all'impatto che i mutamenti del sistema economico internazionale ebbero su questi piani. Oltre all'analisi dei rapporti in un'alleanza diseguale tra centro e periferia, al centro del volume ci sono lo studio dei meccanismi decisionali interni alla DDR e l'efficacia di un sistema in cui la politica dettava la priorità in tema di scelte economiche.