



Produzione propria

GIUSEPPE CACCIATORE, MAURIZIO MARTIRANO (a cura di), A. Labriola, *I problemi della filosofia della storia (1887) e Recensioni (1870-1896*, vol. V dell'Edizione Nazionale delle Opere di Antonio Labriola, Bibliopolis, Napoli 2018, pp. 181.

JOSÉ ENRIQUE RUIZ-DOMENEC, *España, una nueva historia. Edición ampliada*, RBA, Barcelona 2018, pp. 1087.

JOSÉ ENRIQUE RUIZ-DOMENEC, *Sentir el arte. Lectura de San Bernardo, el arte cisterciense de Georges Duby*. Bellaterra, Universidad Autonoma de Barcelona, 2018, pp. 228 [Col. 50 Anuy d'experiencias UAB].

LUCIANO CHELES, ALESSANDRO GIACONE (a cura di), *Il ritratto e il potere. Immagini della politica in Francia e in Italia nel Novecento*, Pacini, Roma 2017, pp. 296 [Le ragioni di Clio. Collana di storia contemporanea].

OSCAR GRECO, *I demoni del Mezzogiorno. Follia, pregiudizio e marginalità nel manicomio di Girifalco (1881-1921)*, Prefazione di Mary Gibson, Rubbettino, Soveria Mannelli 2018, pp. 256 [Storie].

FABIO MINAZZI (a cura di), Aa.Vv., *Mario Dal Pra nella "scuola di Milano". La filosofia come riflessione critica sulle differenti tradizioni concettuali (filosofiche, scientifiche e tecniche)*, Mimesis, Milano-Udine 2018, pp. 564 [Collana del "Centro Internazionale Insubrico 'C. Cattaneo' e 'G. Preti'", Atti di simposi, n. 10].

FEDERICO TOMASELLO, *L'inizio del lavoro. Teoria politica e questione sociale nella Francia di prima metà Ottocento*, Carocci, Roma 2018, pp. 162 [Biblioteca di testi e studi].