

**Condizioni Generali di Contratto di Licenza  
per Accesso On Line ai Contenuti Editoriali Correnti  
(formula Rete di Ateneo)**

tra  
FrancoAngeli s.r.l (Editore)  
e

..... Contraente

**1) Definizioni**

Ai fini del presente contratto i seguenti termini si intendono e si interpretano come di seguito specificato:

**1.1) Editore:** FrancoAngeli s.r.l., proprietaria esclusiva dei diritti di edizione e di copyright delle Pubblicazioni.

**1.2) Contraente:** Università, a cui, previa effettuazione dell'Ordine, l'Editore concede licenza per l'accesso ai Contenuti Editoriali Correnti, alle condizioni di contratto.

**1.3) Utenti Autorizzati:** *membri permanenti del Contraente* (personale dipendente, docenti, studenti) autorizzati ad utilizzare i Contenuti editoriali all'interno della Rete Protetta di Ateneo ed *utenti a carattere temporaneo* (questi ultimi autorizzati ad utilizzare i Contenuti editoriali esclusivamente nell'ambito dei locali fisici del Contraente, all'interno della rete locale protetta IP e del bacino di utenza sottoscritto dal Contraente stesso).

**1.4) Pubblicazioni:** riviste e articoli in genere, di cui l'Editore è titolare esclusivo di diritti di edizione.

**1.5) Contenuti Editoriali Correnti:** versione in formato elettronico della Pubblicazione periodica di cui l'Editore è titolare dei diritti di edizione e relativamente alla cui ultima Annata viene sottoscritta la licenza oggetto del presente contratto.

**1.6) Annata di sottoscrizione:** annata nominale riportata sui fascicoli cartacei delle Pubblicazioni periodiche, senza riguardo alla data reale di stampa.

**1.7) Proposta (di Accesso on Line):** documento (anche solo elettronico) inviato dal Contraente all'Editore, nel quale viene manifestata la proposta del Contraente di acquisire licenza di accesso ai Contenuti Editoriali Correnti e nel quale vengono indicate le specifiche delle Pubblicazioni richieste.

**1.8) Rete Protetta di Ateneo:** rete locale costituita da computer collegati tra loro all'interno di ambiti fisici di pertinenza dell'Università (disposti anche in più siti fisici non contigui) e accessibili dai soli Utenti Autorizzati.

**1.9) I.P. (Internet Protocol) statico:** numero che distingue ciascun computer o rete di computer della Rete Protetta.

**1.10) Server:** computer dedicato alla gestione di una rete locale o a contenere i files di un sito web.

**1.11) Bacino di utenza:** definito con riferimento al numero di studenti che risultino regolarmente iscritti nell'anno accademico e sulla cui base sono determinati i corrispettivi per la licenza (di cui in Allegato 1 e Allegato 2).

**1.12) Accesso da remoto via proxy server:** possibilità per gli Utenti Autorizzati di accedere da fuori della Rete Protetta di Ateneo tramite procedure di autorizzazione di accertata e concordata sicurezza ai Contenuti Editoriali Correnti

**1.13) Uso Commerciale:** qualsiasi utilizzo dei Contenuti editoriali effettuato dal Contraente (o dagli Utenti Autorizzati o da qualsiasi altro soggetto accedente alla Rete Protetta) che comporti la cessione, il comodato, il noleggio, la concessione di uso a terzi ed in genere qualsiasi forma di sfruttamento dei Contenuti Editoriali per scopi economici ed in contrasto con le finalità del presente contratto. In specie è fatto divieto di mettere a disposizione on line al di fuori della rete locale protetta, del bacino di utenza sottoscritto, in qualsiasi forma e/o su richiesta la riproduzione in tutto o in parte dei Contenuti Editoriali in concorrenza con le attività dell'Editore.

**2) Oggetto del contratto**

**2.1)** L'Editore concede al Contraente – dotato di propria Rete Protetta di Ateneo distinta da uno o più IP statici - licenza, in via non esclusiva, per l'accesso attraverso Internet ai Contenuti Editoriali Correnti oggetto di sottoscrizione.

**2.2)** Oggetto della licenza è esclusivamente l'accesso (per fini personali e di studio) da parte del Contraente e degli Utenti Autorizzati da effettuarsi dall'interno della Rete Protetta di Ateneo (in ambiti fisici di pertinenza del Contraente) e alle condizioni di seguito specificate.

**2.3)** E' vietato al Contraente concedere sublicenze e comunque trasferire a terzi – che non siano Utenti Autorizzati – i servizi oggetto della licenza disciplinata dal presente contratto.

**3) Perfezionamento ed efficacia del contratto**

**3.1)** Il contratto di licenza si perfezionerà nel momento in cui perverrà al Contraente l'accettazione dell'Editore alla Proposta inviategli dal Contraente stesso.

L'accettazione dell'Editore potrà essere trasmessa al Contraente anche a mezzo fax.

**3.2)** La Proposta, che dovrà essere formulata per mezzo del Modulo "Proposta Accesso On Line ai Contenuti Editoriali Correnti", fa esplicito ed incondizionato riferimento alle presenti Condizioni Generali di contratto, che il

Contraente accetta per adesione.

In particolare con la sottoscrizione della Proposta il Contraente dichiara di ben conoscere, accetta ed approva specificamente, anche ai sensi e per gli effetti dell'art. 1341 c.c. gli articoli 2.3) Divieto di sublicenza; 3.2) Accettazione per adesione delle Condizioni generali di contratto, anche ex art. 1341 c.c.; 3.4) Deroga agli obblighi ex artt. 12, comma 1 e 13, comma 2 del D.lgs. 70/03; 4.3) Obbligo di non modificare l'IP; 6) Obblighi del Contraente; 7) Obblighi dell'Editore; 8) Esonero da responsabilità; 10) Durata e rinnovo; 11) Divieto di cessione contratto; 12) Clausola risolutiva espressa-diritto di recesso; 13) Conseguenze della risoluzione e del recesso; 16) Foro competente.

**3.3)** Il contratto così perfezionato avrà efficacia dal momento dell'avvenuta registrazione e abilitazione del Contraente tramite il sito Internet in cui sono editi i Contenuti Editoriali Correnti.

**3.4)** Le Parti espressamente convengono di derogare nel rapporto di cui trattasi agli obblighi previsti dagli artt. 12, comma 1 e 13, comma 2 del D.lgs. 70/03, non essendo il Contraente "consumatore" ai sensi dell'art. 2, comma 1, lett. e) dello stesso D.lgs. 70/03.

#### **4) Modalità di esecuzione**

**4.1)** I Contenuti Editoriali possono essere ospitati o su siti dell'Editore, ovvero su server di proprietà di terzi prestatori di servizi, con i quali l'Editore ha stipulato appositi accordi.

**4.2)** A detti Contenuti il Contraente avrà accesso tramite autenticazione del suo numero Internet Protocol (IP) dichiarato al momento della registrazione. Il numero di IP del Contraente deve essere statico e tale deve essere mantenuto per tutto il periodo di efficacia del presente contratto. Il detto numero IP deve riferirsi ad un singolo computer, ovvero alla Rete Protetta di Ateneo del Contraente, operante nello specifico Bacino d'utenza.

**4.3)** Il Contraente si impegna a non modificare la natura e le caratteristiche dell'IP per tutta la durata del presente contratto, in mancanza di specifico accordo scritto con l'Editore.

**4.4)** L'Editore, entro trenta giorni dal pagamento dei corrispettivi ai sensi dell'art. 9.1, fornirà al Contraente tutte le informazioni necessarie per consentire l'accesso ai Contenuti Editoriali oggetto della licenza.

**4.5)** La licenza oggetto del presente contratto consente al Contraente ed agli Utenti da questo autorizzati l'accesso ai Contenuti Editoriali Correnti, per i quali è stata sottoscritta la licenza secondo le modalità descritte nelle precedenti clausole, accesso finalizzato a:

- ricerca e visualizzazione dei Contenuti Editoriali;
- realizzazione di copie elettroniche temporanee dei Contenuti Editoriali in misura strettamente necessaria ad assicurarne l'efficiente utilizzo da parte degli Utenti Autorizzati;
- integrazione dei Contenuti Editoriali con sistemi di infrastrutture ed informazione locale;
- esecuzione di copie a stampa per uso esclusivamente personale (di studio e di ricerca) e non commerciale di singoli articoli.

**4.6)** L'Editore potrà concedere al Contraente, dietro esplicita richiesta (formulata nella Proposta di accesso online) e concordando apposite integrazioni ai canoni di licenza (come da Allegato 1 e Allegato 2), ulteriori estensioni delle modalità di accesso finalizzate a:

- consentire accesso da remoto (in deroga al punto 2.2) agli Utenti da questo autorizzati tramite autenticazione e *proxy server* ai Contenuti Editoriali Correnti, per i quali è stata sottoscritta la licenza;
- consentire agli Utenti da questo autorizzati (in deroga al punto 4.5) di realizzare e archiviare copie elettroniche permanenti di parti limitate di singoli fascicoli delle Pubblicazioni periodiche per cui è stata sottoscritta la licenza, purchè vengano realizzate per uso esclusivamente personale (di studio e di ricerca), non commerciale e senza trasmissione a terzi non autorizzati. Non è consentito fare copie e archiviare interi fascicoli.

**4.7)** Al termine della licenza e in caso di mancato rinnovo della stessa al Contraente verrà concessa, su sua richiesta, la facoltà di continuare ad accedere ai Contenuti Editoriali oggetto della licenza dietro versamento di un canone annuale, fin da ora determinato nella misura rappresentativa dei costi di manutenzione del servizio.

L'ammontare effettivo di tale canone sarà comunicato dall'Editore al Contraente nel momento in cui quest'ultimo gli inoltrerà la richiesta.

#### **5) Corrispettivo**

**5.1)** Il Contraente si impegna a versare all'Editore per la licenza di accesso e utilizzo di ciascun Contenuto Editoriale Corrente il corrispettivo previsto nel listino - Allegato 1 -, secondo le modalità previste dal successivo art. 9).

I corrispettivi indicati nell'All. 1 si riferiscono alla versione in formato elettronico della prima Annata di Sottoscrizione di ciascuna Pubblicazione.

L'Editore si riserva di modificare i prezzi delle successive Annate di sottoscrizione, comunicandoli al Contraente almeno 60 giorni prima della scadenza della licenza, con facoltà del Contraente di dare disdetta al contratto nei termini del successivo art. 10.2), in caso di mancato consenso.

#### **6) Obblighi del Contraente**

**6.1)** Il Contraente, nel rispetto delle norme vigenti, ed in particolare della L. 633/941, come modificata dal D.lgs 68/03, si impegna a fare uso dei Contenuti Editoriali Correnti solo ed esclusivamente per le finalità previste dal presente contratto.

In particolare si impegna:

- a) a non estrarne copia, su alcun supporto - sia digitale, che elettronico, che cartaceo – se non nei limiti consentiti dalla Legge e dal contratto;
- b) ove la facoltà di realizzare copie elettroniche permanenti di parti limitate di singoli fascicoli fosse prevista, (come indicato dal punto 4.6) a non effettuare comunque e non consentire copie elettroniche sistematiche e complete dei singoli fascicoli delle opere presenti nei Contenuti Editoriali Correnti;
- c) a non modificare e/o utilizzare i Contenuti Editoriali Correnti per l'inclusione in miscellanee, opere derivate, composite o complesse (in qualsiasi modo, su qualsiasi supporto e per qualsiasi finalità, inclusa la realizzazione di corsi di istruzione), senza previa espressa autorizzazione scritta dell'Editore.
- d) a non rimuovere e/o alterare in alcun modo i nominativi degli Autori, le indicazioni relative al copyright del produttore, ed ogni altra notizia identificativa esistente nei Contenuti Editoriali Correnti;
- e) a non trasmettere su alcun supporto (cartaceo e/o digitale) e con alcun mezzo (posta, fax, e-mail, o altro) a utenti terzi al di fuori del Bacino d'utenza i Contenuti Editoriali Correnti e/o parte degli stessi, anche senza scopo di lucro (ivi compresi anche i servizi di scambio bibliotecario);
- f) a prendere tutte le necessarie, ragionevoli precauzioni per assicurare che solo gli Utenti specificatamente autorizzati possano aver accesso ai Contenuti Editoriali Correnti;
- g) ad usare tutti i necessari accorgimenti ad assicurare che gli Utenti Autorizzati siano opportunamente informati dei termini e delle condizioni di licenza (acquisendone il consenso);
- h) ad usare tutti i necessari, ragionevoli accorgimenti, per monitorare eventuali usi illegittimi dei Contenuti Editoriali Correnti, compiendo quanto in suo potere, comprese appropriate azioni disciplinari, per assicurare la cessazione di ogni illegittima attività e per prevenirne il ripetersi.

## **7) Obblighi dell'Editore**

**7.1)** L'Editore garantisce di essere il titolare esclusivo dei diritti di proprietà intellettuale e di copyright dei Contenuti Editoriali Correnti, avendone acquisito dagli Autori i diritti di utilizzazione ed in particolare quelli di riproduzione e diffusione su qualsiasi supporto e con qualsiasi mezzo, anche elettronico.

Si obbliga, pertanto, a tenere indenne e a manlevare il Contraente da qualsiasi pretesa di terzi che lamentassero eventuali trasgressioni dei diritti d'autore, relativamente ai Contenuti Editoriali Correnti, dei quali il Contraente medesimo faccia legittimo uso in forza del presente contratto.

**7.2)** L'Editore si impegna a rendere disponibili al Contraente i Contenuti Editoriali Correnti oggetto della licenza, o dal proprio server o da server di terzi, nei formati stabiliti contestualmente alla pubblicazione degli stessi a stampa.

**7.3)** L'Editore si riserva il diritto di ritirare in ogni momento dai Contenuti Editoriali Correnti oggetto della licenza le parti di Pubblicazioni relativamente alle quali cessi di detenere diritti di pubblicazione o relativamente alle quali abbia fondato timore di infrangere diritti di copyright.

Se le parti ritirate rappresentassero più del 10% della Pubblicazione, l'Editore si impegna a rifondere il Contraente in proporzione.

**7.4)** L'Editore si impegna affinché gli strumenti informatici utilizzati, di sua proprietà o di proprietà di terzi prestatori di servizi con i quali stipulerà idonei contratti, siano di elevato livello tecnologico, e che siano sempre aggiornati ed in perfetto stato di funzionamento.

In particolare, si impegna ad utilizzare, e a far utilizzare, server che abbiano la capacità adeguata per consentire gli usi ad un livello commisurato agli standards dei servizi informativi analoghi operanti tramite Internet ed al loro progressivo innalzamento.

Si impegna, altresì, affinché il Contraente possa accedere ai Contenuti Editoriali Correnti ventiquattrore su ventiquattro, salvo sospensione per manutenzione, o di interruzione per guasti e/o cause di forza maggiore.

In tali casi di sospensione e/o di interruzione l'Editore si adopererà perché il Contraente possa accedere ai Contenuti Editoriali Correnti nel più breve tempo possibile.

## **8) Esonero da responsabilità**

**8.1)** Il Contraente esonera espressamente l'Editore da ogni responsabilità, non dipendente da dolo o colpa grave dell'Editore stesso, derivante – anche a terzi – dall'uso dei Contenuti Editoriali Correnti sotto qualsiasi forma e con qualsiasi modalità.

**8.2)** L'Editore non fornisce alcuna garanzia che i Contenuti Editoriali Correnti oggetto della licenza risultino adatti a qualsiasi utilizzo, siano fruibili per mezzo di qualsiasi sistema operativo, senza causare possibili errori o interruzioni di servizio.

Il Contraente, pertanto, esonera l'Editore da ogni responsabilità per danni – non dipendenti da dolo o colpa grave – derivanti da perdita e/o mancato guadagno, fermo di attività, perdita di informazioni, perdita di programmi ed ogni altro danno di qualunque natura il Contraente e gli Utenti autorizzati dovessero subire per l'utilizzo od il mancato utilizzo dei Contenuti Editoriali Correnti.

**8.3)** In caso di utilizzo di server di terzi, l'Editore non risponderà di alcun danno derivante al Contraente dalla cattiva gestione e/o dal malfunzionamento di detti servizi, che non dipendano da dolo o da colpa grave dell'Editore medesimo.

#### **9) Pagamento corrispettivo – Interessi di mora**

**9.1)** L'Editore emetterà la fattura per il corrispettivo dovutogli per ciascuna licenza, nella misura prevista dal precedente art. 5.1), e la invierà al Contraente tramite posta.

Il Contraente si impegna al pagamento entro 30 giorni dall'emissione di ciascuna fattura, F.M., a mezzo bonifico bancario, assegno o versamento in c/corrente postale a favore di FrancoAngeli srl.

**9.2)** In caso di ritardato pagamento, fermo restando il diritto di avvalersi della clausola risolutiva di cui all'art. 11) il Contraente sarà obbligato a corrispondere all'Editore gli interessi di mora con le modalità e nella misura prevista dal D.lgs. 231/02.

#### **10) Durata e rinnovo**

**10.1)** Il presente contratto ha durata annuale, con decorrenza dalla data di pubblicazione on-line del primo fascicolo dell'annata di sottoscrizione del Contenuto ed oggetto di licenza. L'accesso al Contenuto Editoriale dell'annata di sottoscrizione verrà consentito fino a 365 giorni dopo la pubblicazione dell'ultimo fascicolo dell'annata medesima.

**10.2)** Il presente contratto si rinnoverà tacitamente di anno in anno, sempre con riferimento all'annata di pubblicazione del Contenuto ed oggetto di licenza, alle stesse condizioni, qualora una Parte non ne comunichi all'altra la disdetta, a mezzo lettera raccomandata A/R, che dovrà essere inviata entro 60 giorni dalla scadenza, come sopra prevista.

#### **11) Divieto di cessione del contratto**

**11.1)** Il presente contratto deve intendersi esclusivamente stipulato "*intuitu personae*" e non potrà essere trasferito a terzi ad alcun titolo senza accordo scritto tra le Parti.

**11.2)** In caso di cessione di azienda a terzi, o di suo ramo preposto alla gestione delle attività oggetto del contratto, ovvero di mutamento della compagine sociale di una delle Parti, l'altra Parte avrà il diritto di recedere dal presente contratto con semplice comunicazione a mezzo fax, confermata con lettera raccomandata A.R., con preavviso di giorni 15.

**11.3)** Ai fini del presente articolo le Parti espressamente convengono che come terzi non si intendono le Società controllate dalle Parti e/o collegate alle stesse, ovvero le Società controllanti, ai sensi dell'art. 2359 c.c.

#### **12) Clausola risolutiva espressa – Diritto di recesso**

**12.1)** Il presente contratto si risolverà di diritto, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1456 c.c., in caso di inadempimento da parte del Contraente, anche parziale ed anche di uno soltanto dei seguenti divieti ed obbligazioni:

2.3) Oggetto del contratto – Divieto di sublicenza

4.3) Modalità di esecuzione – Impegno a non modificare natura e caratteristiche dell'I.P.

6) Obblighi del Contraente

9) Pagamento corrispettivi

L'Editore potrà avvalersi della presente clausola risolutiva, decorsi inutilmente 15 giorni dall'invio al Contraente di un fax di messa in mora, confermato da lettera raccomandata A.R., dandone comunicazione al Contraente stesso con fax, confermato da lettera raccomandata A.R.

**12.2)** Ciascuna Parte potrà recedere dal presente contratto, con semplice comunicazione scritta a mezzo fax confermato con lettera raccomandata A.R., nel caso in cui l'altra Parte venga a trovarsi in stato di insolvenza, o sia sottoposta a fallimento, o ad altra procedura concorsuale, ovvero venga messa in liquidazione.

#### **13) Conseguenze della risoluzione e del recesso**

**13.1)** Al momento della risoluzione del presente contratto, o di recesso dallo stesso, il Contraente sarà tenuto a cessare immediatamente l'utilizzo dei Contenuti Editoriali Correnti.

**13.2)** Il Contraente provvederà al saldo di ogni somma dovuta all'Editore entro 30 (trenta) giorni dalla risoluzione o dal recesso, indipendentemente dai termini precedentemente concordati, con la sola eccezione di sottoposizione a procedura concorsuale.

#### **14) Allegati**

**14.1)** L' Allegato 1e 2 fanno parte integrante del presente contratto.

**15) Legge applicabile**

**15.1)** Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto si applicherà la legislazione italiana vigente.

**16) Foro competente**

**16.1)** Per ogni controversia relativa all'esistenza, validità, esecuzione, interpretazione, e risoluzione del presente contratto le parti riconoscono come unico ed esclusivo competente il Foro di Milano.

Milano,


FrancoAngeli s.r.l.

Il Contraente



**Allegato 1 alle Condizioni Generali di Contratto di Licenza  
per Accesso On Line ai Contenuti Editoriali Correnti  
(formula: Rete di Ateneo)  
carta+online**

1. Il canone per le licenze nella formula “Rete di Ateneo” risulta maggiorando (della percentuale prevista in base al Bacino d’Utenza) il canone della formula base *Ente Italia cartaceo*. L’Iva si applica (aliquota 20%) sulla sola differenza rispetto al canone cartaceo.
2. Per l’estensione della licenza alle modalità *accesso da remoto via proxy server* si maggiora il *canone di Ateneo* (relativo al Bacino di Utenza corrispondente) del 15% (più Iva).
3. Per l’estensione della licenza alla *facoltà di copia permanente* si maggiora il *canone di Ateneo* (relativo al Bacino di Utenza corrispondente) del 15% (più Iva).

## FrancoAngeli: canoni riviste Atenei Italia 2009

Testata	Area	Enti:	Enti:	ATENE0	ATENE0	ATENE0
		canone ITALIA 2009 cartaceo € Iva inclusa	canone ITALIA 2009 carta + online € Iva esclusa	canone carta+online sino a 10.000 iscritti	canone carta+online sino a 30.000 iscritti	canone carta+online oltre 30.001 iscritti
				canone Ente cartaceo + 15% (+iva)	canone Ente cartaceo + 35% (+iva)	canone Ente cartaceo + 50% (+iva)
Agricoltura istituzioni mercati	<b>economia</b>	64,50	70,50			
Argomenti		47,00	52,00			
Economia agroalimentare		69,00	76,00			
Economia delle fonti di energia		61,00	67,50			
Economia e diritto del terziario		65,00	71,00			
Economia e politica industriale		81,50	89,50			
Economia pubblica		87,00	96,00			
Etica ed economia		33,00	39,50			
Istituzioni e sviluppo economico		65,50	77,00			
Mercati e competitività		120,00	132,00			
<b>Prisma</b> 		53,00	63,50			
QA – Rivista dell’Associazione Rossi-Doria		63,00	69,00			
Quaderni di economia del lavoro		63,00	69,00			
Rivista di economia e statistica del territorio		71,50	79,00			
Storia del pensiero economico		43,00	47,00			
Attualità lacaniana	<b>psicologia</b>	35,50	39,50			
Costruzioni psicoanalitiche		35,50	39,50			
Dipav quaderni		51,00	56,00			

Forum		27,00	29,50
Grounding		50,00	55,00
Gruppi		66,50	73,00
Interazioni		39,50	
Ipnosi		27,00	29,50
Maltrattamento e abuso dell'infanzia		51,00	56,00
Psicobiettivo		59,00	65,00
Psicologia della salute		51,00	56,00
Psicologia di comunità		46,00	51,00
Psicotech		43,00	47,50
Psicoterapia e scienze umane		63,00	69,00
<b>Quaderni di Gelstat</b>	<b>NEW</b>	<b>49,00</b>	<b>54,00</b>
Ricerche di psicologia		74,00	81,50
Risorsa uomo		57,00	63,00
Rivista di psicoterapia relazionale		30,00	33,00
Rivista di sessuologia clinica		30,00	33,00
Rivista di studi familiari		36,50	40,00
Rivista italiana di gruppoanalisi		56,00	61,50
Rivista sperimentale di freniatria		57,00	63,00
Ruolo terapeutico (II)		66,50	73,00
Setting		43,50	47,50
Terapia familiare		51,00	56,00
<b>Futuribili</b>	<b>sociologia</b>	65,00	71,00
Ikon		45,00	50,00
Mondi Migranti		56,00	61,50
RIV Rassegna italiana di valutazione		54,00	59,00
Rivista italiana di comunicazione pubblica		73,50	81,00
Rivista trimestrale di scienza dell'amministrazione		73,50	81,00
Salute e società		65,00	71,00
Sociologia del diritto		57,00	63,00
Sociologia della comunicazione		45,00	49,50
Sociologia del lavoro		73,50	81,00
Sociologia e politiche sociali		54,00	59,00
Sociologia e ricerca sociale		73,50	80,00
Sociologia urbana e rurale		54,00	59,00
Studi organizzativi		52,00	57,00
Teoria politica		68,00	74,50
<b>Archivio di studi urbani e regionali</b>	<b>scienze del territorio</b>	65,00	71,00
Storia urbana		73,50	81,00


Democrazia e diritto	<b>politica, diritto</b>	99,50	109,50
Diritti umani e diritto internazionale		66,50	72,50
Diritto, immigrazione, cittadinanza		73,50	81,00
Giornale di diritto del lavoro		81,00	89,50
Minori giustizia		60,00	66,00
<b>Partecipazione e conflitto</b>		57,00	69,00
 QT - Quaderni di tecnostruttura		65,00	71,00
Questione giustizia		87,00	96,00
Ritorno al diritto		57,00	63,00
Cadmo	<b>scienze della formazione</b>	33,00	36,00
Culture della sostenibilità		39,00	47,00
For		62,50	68,50
<b>Historia magistra</b> 	<b>storia</b>	36,00	43,00
Memoria e ricerca		45,50	50,50
Mondo contemporaneo		57,00	63,00
Passato e presente		47,00	52,00
Società e storia		74,00	81,00
Storia in Lombardia		61,00	67,50
Magazzino di filosofia	<b>filosofia</b>	57,00	63,00
Paradigmi. Rivista di critica filosofica		57,00	63,00
Rivista di storia della filosofia		65,00	71,50
Società degli individui (La)		54,00	59,00





**Allegato 2 alle Condizioni Generali di Contratto di Licenza  
per Accesso On Line ai Contenuti Editoriali Correnti  
(formula: Rete di Ateneo)  
solo online**

1. Il canone per le licenze solo online nella formula “Rete di Ateneo” risulta maggiorando (della percentuale prevista in base al Bacino d’Utenza) il canone della formula base *Ente Italia solo online*. L’Iva si applica con aliquota 20%.
2. Per l’estensione della licenza alle modalità *accesso da remoto via proxy server* si maggiora il *canone di Ateneo* (relativo al Bacino di Utenza corrispondente) del 15% (più Iva).
3. Per l’estensione della licenza alla *facoltà di copia permanente* si maggiora il *canone di Ateneo* (relativo al Bacino di Utenza corrispondente) del 15% (più Iva).

## FrancoAngeli: canoni riviste Atenei Italia 2009

Testata	Area	Enti: canone 2009 solo online € Iva esclusa	ATENE0	ATENE0	ATENE0
			canone solo online sino a 10.000 iscritti	canone solo online sino a 30.000 iscritti	canone solo online oltre 30.001 iscritti
			canone Ente online + 15% (+iva)	canone Ente online + 35% (+iva)	canone Ente online + 50% (+iva)
Agricoltura istituzioni mercati	<b>economia</b>	58,00			
Argomenti		42,50			
Economia agroalimentare		62,50			
Economia delle fonti di energia		55,00			
Economia e diritto del terziario		58,00			
Economia e politica industriale		73,50			
Economia pubblica		78,50			
Etica ed economia		30,00			
Istituzioni e sviluppo economico		58,50			
Mercati e competitività		108,50			
<b>Prisma</b> 		48,00			
QA – Rivista dell’Associazione Rossi-Doria		56,50			
Quaderni di economia del lavoro		56,50			
Rivista di economia e statistica del territorio		64,50			
Storia del pensiero economico		38,50			
Attualità lacaniana	<b>psicologia</b>	32,00			
Costruzioni psicoanalitiche		32,00			
Dipav quaderni		45,50			
Forum		24,50			
Grounding		44,50			

Gruppi		60,00
Ipnosi		24,50
Maltrattamento e abuso dell'infanzia		45,50
Psicobiettivo		53,50
Psicologia della salute		45,50
Psicologia di comunità		41,50
Psicotech		39,00
Psicoterapia e scienze umane		56,50
<b>Quaderni di Gelstat</b>	<b>NEW</b>	44,00
Ricerche di psicologia		67,00
Risorsa uomo		51,50
Rivista di psicoterapia relazionale		27,00
Rivista di sessuologia clinica		27,00
Rivista di studi familiari		32,50
Rivista italiana di gruppoanalisi		50,50
Rivista sperimentale di freniatria		51,50
Ruolo terapeutico (II)		60,50
Setting		39,50
Terapia familiare		45,50
<hr/>		
Futuribili	<b>sociologia</b>	58,00
Ikon		40,50
Mondi Migranti		50,50
RIV Rassegna italiana di valutazione		48,50
Rivista italiana di comunicazione pubblica		66,50
Rivista trimestrale di scienza dell'amministrazione		66,50
Salute e società		58,00
Sociologia del diritto		51,50
Sociologia della comunicazione		40,50
Sociologia del lavoro		66,50
Sociologia e politiche sociali		48,50
Sociologia e ricerca sociale		66,50
Sociologia urbana e rurale		48,50
Studi organizzativi		46,50
Teoria politica		61,50
<hr/>		
Archivio di studi urbani e regionali	<b>scienze del territorio</b>	58,00
Storia urbana		66,50
<hr/>		
Democrazia e diritto	<b>politica, diritto</b>	90,00
Diritti umani e diritto internazionale		60,50
Diritto, immigrazione, cittadinanza		66,50
Giornale di diritto del lavoro		72,50
Minori giustizia		54,00

<b>Partecipazione e conflitto</b> 		51,50
QT - Quaderni di tecnostruttura		58,00
Questione giustizia		78,50
Ritorno al diritto		51,50
Cadmo	<b>scienze della formazione</b>	30,00
Culture della sostenibilità		35,00
For		56,00
<b>Historia magistra</b> 	<b>storia</b>	32,00
Memoria e ricerca		41,00
Mondo contemporaneo		51,50
Passato e presente		42,50
Società e storia		66,50
Storia in Lombardia		55,00
Magazzino di filosofia	<b>filosofia</b>	51,50
Paradigmi. Rivista di critica filosofica		51,50
Rivista di storia della filosofia		58,00
Società degli individui (La)		48,50